土豆鳥文學誌 【第14期】 2026.05

土豆鳥 文學誌

Vol. 14
2026年 05 月 01 日發行

封面介紹 科學營成果發表-水火箭競賽
文學寫作 闖關、競賽、延伸多元創作
藝文空間 元長國中 愛樂狂響館
親子休閒 RIDE EASY 安全的騎點
環境教育 2026土豆鳥大集合

台友環保科技股份有限公司 出版

封面介紹

日友環保科學營

體驗科學魅力　點燃創意火花

由元長國中與雲林科技大學機械系聯手舉辦的「第十屆日友環保科學營」，於 1/26 至 1/28 熱鬧登場。在為期三天的活動中，學生們沉浸於多樣化的科學實驗與趣味競賽，並親手完成專屬的「水火箭」。鄉長李明明亦於 1/28 親臨成果發表會，與師生同樂。本期封面記錄了競賽當下的精彩瞬間，學生們燦爛的笑容，正是科學教育向下扎根的最佳證明。

日友環保科學營　詳P183－193介紹

▲鄉長李明明（左2）與來自全國各地的雲科大學生分享元長鄉在地農產

▲科學營結合環保概念回收保特瓶，創作具有個人特色的水火箭。各種趣味競賽，同學學習科學知識中不忘奮力完成各個項目。

■發行單位：元長鄉公所
■出版單位：日友環保科技股份有限公司
■出 版 人：張芳正
■編 輯 群：林隆偉・蔡美君・吳俊賢
陳金龍・林志郁・曾惠茹
陳佳宜・蔡雅茹・許家銘
■繕打校對：曾惠茹・廖國言・楊倖媛
李育珍・吳秭嫻・傅帝勝
吳舒婷・李元翔・洪嘉徽
張淑蕙
■協助單位：元長鄉民代表會
元長國中・元長國小
山內國小・仁愛國小
仁德國小・和平國小
忠孝國小・信義國小
客厝國小・新生國小
■發行日期：2026年 5 月 1 日
■聯絡資訊：雲林縣元長鄉元東路1-20號
電話/(05)7885788

【本刊物採用環保大豆油墨印製】

土豆鳥文學誌 線上看

用初心守護
如恆常守信的小辦徜 鄉長 李明明 2
元長愛樂狂響館 蔡鴻儒 4
固本培元育英才 元長國中校長 文須琢 6
探索三童
信義國小孩子的多元成長藍圖 信義國小校長 蔡鳴哲 8
讓學習成爲風景
新生學子的成長故事 新生國小校長 陳文詠 10
騎一圈環鄉 愛上元長
元長騎跡九年誌 元長國小校長 王曉萍 12
徵文比賽頒獎及活動紀錄 14
徵文比賽 散文類成績公告及作品觀摩
散文類 國中組 20 國小中年級組 66
國小高年級組 40 國小低年級組 94
徵文比賽 詩歌類成績公告及作品觀摩
詩歌類 國中組 111 國小中年級組 142
國小高年級組 127 國小低年級組 160
日友文學寫作營・成果及心得 170
日友環保科學營 點燃創意火花 183
藝思意思 元長國中美術班 194
元長藝術特區 元長國小美術班作品 202
各校活動記實 208
傳統獅頭製作工作坊 下寮社區 226
潭西社區劇場-活力陣 228
野爵客 RIDE EASY 公益教學活動 230
環境教育 2026土豆鳥大集合 232

用初心守護

春風撫醒大地萬物，泥香在心湖漾起層層回憶的漣漪…

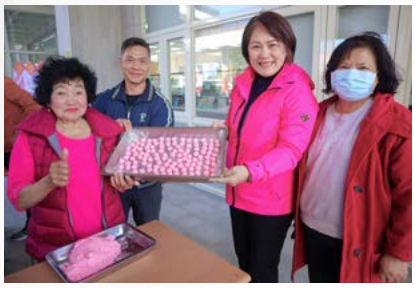
回望這八年，各項軟硬體建設的落成固然令人欣慰，然而更令我動容的，是那些在校園內，在家庭間，在社區裡，悄然滋長的文化生機。翻閱《土豆鳥文學誌》，沒有雕琢的辭藻，卻有最貼近土地的聲音；沒有渺遠的鋪陳，卻盛滿暖心共感的生活。是那份未經修飾的純粹，讓我們照見最眞實的自己，元長的故事也因此顯得豐盈且立體。

感謝日友公司長年支持《土豆鳥文學誌》的發刊，守護孩子書寫的天地。因爲這份陪伴，我得以在此鐫印懷想、銘鏤心跡，爲屬於元長孩子與鄉親的文學誌寫下祝福。我祝福，這片土地的文化風景，能在一代又一代人的澆灌下，愈發醇厚動人；我期許，孩子們能在文字中找到自信，學會傾聽自己，理解他人，並與世界溫柔地對話。我更盼望《土豆鳥文學誌》如那恆常守信的小辮鴴，年年歸返，歲歲傳唱。

擔任鄉長的這些年，承蒙鄉親們的信任與支持，使我在每逢施政困挫、心緒低迴之際，仍能堅毅前行。八年前，我以承諾出發；八年來，我以行動回應，或許未臻完美，卻始終無愧初心。將滿腔赤忱傾注於這片孕育我的土地，盡己所能地履諾，是我對於鄉親這份厚愛，最誠懇，也最無憾的交付。

寒暑迭代，初心未改。即便日後卸下鄉長之名，我仍將持續守望這片有根、有夢、有故事、有溫情的所在，而這篇序言，不僅爲文學誌揭開扉頁，更是我對元長最眞摯、最深情的一聲告白。

鄉長 李明明



▲公所慶滿月

▲日照中心慶生活動

▲垃圾、資源回收宣導

▲鹿北社區

▲賴清德總統颱風災損視察

▲圖書館借閱王

▲元長鄉公所主管團隊

▲元長國小快閃踩街

▲全運會聖火傳遞

▲崙仔社區

▲鄉長盃歌唱比賽

▲新吉社區 醫事C級巷弄長照站

元長愛樂狂響館 設置緣起

蔡鴻儒

「白沙墩思想起—打開元長人的記憶」牽起元長愛樂狂響館的起心動念。幾年前送給林文彬議員這本書，議員看到書中介紹元長樂團和大漢閣甚是驚訝，鄉下地方竟然同時有兩種音樂存在而感到不可思議，於是找上我是否願意一起促成音樂故事館的成立，站在地方文化紀錄推廣的立場當然全力支援，設置地點於是找上元長最高學府—元長國中最適合，在林文彬議員(經費支援) 元長國中文須琢帶領的學校團隊(工程招標及執行)及地方文化工作者蔡鴻儒先生(提供文史資料及定稿)三方努方之下，元長愛樂狂響館於是定案朝著理想逐步完成。2026年1月19日辦理揭牌啟用典禮，縣長親臨主持揭牌儀式，這也意味著元長樂團及元長南管音樂即將再次響起於元長人的現實生活中，而不再是僅存在於記憶感嘆裏。

▼ 元長愛樂狂響館落成揭牌啟用典禮合照

▼ 元長國中南管社團表演

元長樂團

1948年，元長樂團在公所秘書李戊源倡議與吳仁義鄉長支持下，號召仕紳捐款重組，接收日治時期閒置樂器並招募新成員。樂團聘請蔡榮森老師義務指導，憑藉每日深夜的艱苦排練，1949年元旦於元長戲院首演《雙頭鷹進行曲》一砲而紅。此後二十年間，樂團足跡遍及雲嘉南及高屏地區，聲勢顯赫。

1967年後，因成員經濟壓力與人才外流，樂團一度沉寂。直到 1982年適逢「五年千歲」祭典，在傅文雄團長與地方各界支持下重振旗鼓，不僅更新設備，更接連奪下雲林縣及中部七縣市音樂比賽社會組冠軍，重回巔峰。

樂團歷經李交、李思賢等團長傳承，長期於萬善祠勤練不輟，並於2013年正式完成演藝團體登記。2023年由吳土虱接任第五任團長，這支走過近八十載的樂團，至今仍持續推廣地方社區音樂文化。

▼ 元長樂團創立留念38.1.1

▼ 雲林縣文藝季全縣民間樂團演奏比賽冠軍 元長樂團合影留念71.12.9

▼ 元長樂團合照

▼ 元長樂團表演

大漢閣

大漢閣南管樂團承襲自元長最早的館閣「元長閣」，由精通各項樂器的傅路漢先生奠定基礎。光復後由李孟金先生重組並更名為「大漢閣」，樂團將優雅的「御前清音」與地方慶典、婚喪喜慶結合，成為村民生活的一部分。然而，隨著社會變遷與人才外流，這項以「工乂譜」記譜、樂器包含琵琶與洞簫等五音合奏的傳統藝術一度面臨失傳。

所所幸在元長國中曾罔滯先生與長北社區發展協會先後的努力之下，透過樂齡中心與校園社團重新紮根。自2018年起，元長國中在校方支持與北港集斌社師資指導下成立南管社團，師生利用課餘勤練不輟，不僅連年榮獲雲林縣賽冠軍，更於2023年奪得全國學生南北管比賽國中組特優第一名。從早年的民間館閣到今日的校園傳承，南管音樂在元長重新燃起生命力。

固本培元育英才

元長國中 文須琢 校長

《論語．學而》：「君子務本，本立而道生。」辦學的根本在於兼顧學生的品行與學業，讓學生養成自律的生活態度。此外，我們也讓學生熟悉家鄉文化，讓他們獲得多元成就，開創屬於自己的璀璨人生。

感謝林文彬議員爭取縣府經費，讓本校老舊教室改建成「元長愛樂狂想館」。在文史專家蔡鴻儒老師的協助與指導之下，我們完成了耆老訪談與資料建置。元長在地以西洋管樂為主的元長樂團，以及本校發展的南管社團，都兼容並蓄在狂響館裡呈現。狂響館在今年元月19日揭牌啟用，讓在地學子更加了解家鄉的音樂文化發展。

元長樂團演奏

元長國中南管演出

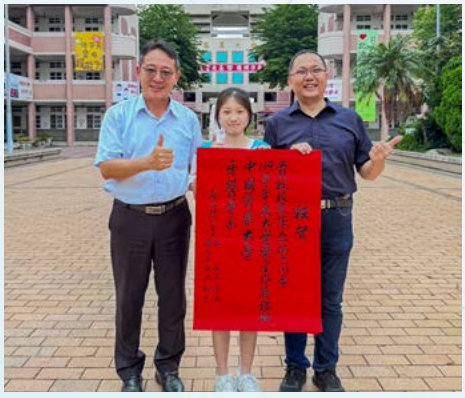
元長愛樂狂響館揭牌啟用儀式

元長愛樂狂響館內介紹館

本鄉頂寮、下寮、內寮與客厝四個村落，皆涵蓋在吳地大東庄的範圍內，數百年來吳地居民一心想為保佑鄉民的媽祖婆建廟，終於在吳地大東庄天后宮籌建委員會吳源昌主委與蔡明水總幹事的推動之下，克服萬難積極推展。本校三十餘位女同學獲邀擔任動土典禮之禮生，國一同學們也參加大東庄走讀課程。我們身為元長鄉最高學府，自然承載著地方文化傳承的使命。

大東庄走讀

大東庄禮生



校內讀書風氣持續提升，校友多人錄取臺大、清大等頂尖大學。繼三年前(112年)元中校友錄取醫學系之後，去年(114年)陳亞萱校友也錄取中國醫學院牙醫學系。在大學學測放榜之後，我們邀請亞萱同學回到母校餐敘，從她的志願選填聊起，我們暢談生涯規劃，和她一同擬定繁星與申請等不同管道的志願選填策略。

在完成報名之後，校長也陪亞萱練習面試技巧，我們分門別類模擬了數十道面試題目，從自我介紹、道德兩難問題、偏鄉醫療問題，到課業與工作壓力問題，模擬了各個面向的口試題目。每個題目從試講、評析、寫定、背記、再試講，亞萱不斷的演練才終於高分通過牙醫系面試。對於元中校友持續的關注與幫助，我都戲稱這就是最佳的「售後服務」。

本校深耕槌球運動已有七年以上，近幾年包辦春秋季縣長盃槌球比賽八成的獎項，我們連續三年舉辦「元中會長盃槌球邀請賽」，校內四個場地每天都可以看到學生，甚至是社區民眾前來練球。本校一位師長、三位校友、四位國三同學都入選115年全民運動會的雲林縣代表隊選手，這是我們推展槌球有成的驕傲。

113年3月23日週六的早上，白沙屯媽祖首度駐駕元長國中校園，為元中師生帶來深厚的福澤，加上本校師長們長期的用心付出，學區國小和社區民眾相信感受頗深。本學年我們逆勢增加一班，新生共有四班，在少子化的浪潮之下，這是得來不易的家長肯定，也鼓勵我們繼續努力辦學。

探索三童：信義國小孩子的多元成長藍圖

信義國小 蔡鳴哲 校長

信義的校園充滿活動力，環境整潔明亮，學習動線與角落空間都看得出用心規劃。走進信義國小的第一天，最先感受到的不是「規模大小」，而是校園裡孩子在操場奔跑的笑聲、老師在教室裡專注引導的身影，以及家長對學校活動自然投入的支持，都讓我清楚了解——這是一所願意把孩子放在心上、到處充滿教育愛與活力的學校。在這樣溫暖而友善的氛圍中，孩子能安心學習、自在探索，也更容易培養自我管理及與人合作的能力。學校教師長期以學生為核心規劃教學活動，重視每位孩子的學習節奏與個別需求，讓學生在被關懷與鼓勵中逐步成長茁壯。我帶著珍惜與期待踏入信義，期許自己能與師生同行，把每一天都轉化為孩子成長的養分，也讓校園成為孩子快樂學習、健康成長的探索場域。

信義的發展並非一朝一夕，而是長期累積的成果。歷任校長與教師團隊一步一步建構出結合在地的校訂課程架構與正向的校園文化，使學校在兼顧學科學習的同時，也能用心地引導孩子的品格、興趣與潛能。校內教師以專業對話與協同合作為基礎，持續調整滾動修正，回應學生多元需求。站在這樣的基礎上，信義進一步發展出以「三童」為核心的校本特色——以童軍培養行動力與責任感、以童玩連結文化理解與創意實作、以蔡秋桐的的詩詞情懷涵養美感與關懷。「三童」不是三項活動的堆疊，而是一條孩子能親身參與、逐步累積經驗的學習路徑；透過這條路徑，我們希望每位學生都能看見自己的亮點，學會解決問題的能力，進而建立穩定的自我認同與學習動機。

在教育多元化與素養導向的趨勢下，信義秉持「做中學、學中思、思中創」的理念，將課程設計與學生生活緊密連結，讓孩子在真實情境中學習，在合作歷程中成長，在挑戰經驗裡突破自我。教師透過引導式教學與實作導向課程，協助學生從體驗中整理經驗、從反思中深化理解，使學習不再只是知識累積，而是能力養成的歷程。以下為本校多元課程與社團的整體規劃：

一、三童特色課程

（一）童軍教育

童軍課程以生活技能與服務精神為核心，透過戶外探索、野外技能練習與團隊任務，引導學生建立紀律、自律與責任感。在分組合作中，孩子學會溝通協調與角色分工；在服務活動裡，體會助人的價值與被需要的感受。許多學生從一開始的害羞退縮，到能主動承擔任務、協助同儕，在實踐歷程中逐步建立自信，也培養面對挑戰時不輕言放棄的態度。透過反思與分享活動，學生學會檢視自己的表現，並為團隊共同目標努力，逐漸發展出責任感與行動力。

績優童軍學校表揚

（二）童玩文化

童玩課程結合在地文化與傳統技藝，透過劍玉、扯鈴、棋藝等童玩遊戲，引導學生從遊戲中學習專注與技巧，並在互動中建立同儕情誼。課程亦融入創意發想，鼓勵孩子嘗試改良玩法或自行設計童玩，讓學習不只是模仿，更包含觀察、嘗試與創新。透過親手操作與共同討論，學生逐漸理解傳統文化的價值，也在創作中培養解決問題的能力，體會團隊合作帶來的成就感。

童軍追蹤旅行

信義國小— 文學館

（三）蔡秋桐文學課程

蔡秋桐先生所代表的詩詞文學與人文關懷，是信義重要的文化資產。課程透過傳統詩詞的吟唱與賞析，引導學生在聲韻與節奏之中體會文字之美，感受詩詞所蘊含的情感與意境。孩子從誦讀與聆聽中學習專注，在反覆吟唱的過程裡涵養語感與審美能力，也在分享與交流中培養對他人作品的尊重與欣賞。藝術不再只是知識的傳遞，而成為孩子貼近文化、體會情感的重要媒介，使學生在吟詠的歷程中培養細膩的感受力與內在涵養，讓詩詞成為滋養心靈的一部分。

詩詞吟唱表演

二、多元社團發展

除校本課程外，學校亦規劃多元社團，提供學生依興趣選擇不同學習路徑，豐富學習經驗。

足球社團

舞蹈社團

縣長盃國武術比賽

武術指導

藝術深耕課程

資訊社團

（一）足球社團

透過足球社團規律訓練與團隊對抗，培養學生體能、反應速度與戰術思考能力。從基本動作練習到分組對抗演練，孩子在反覆練習中提升身體控制力與場上判斷能力，也逐步理解戰術配合的重要性。在比賽過程中，透過彼此鼓勵與戰術討論，孩子建立團隊意識與責任感，也在失誤與挫敗中培養挫折容忍力與自我調整能力，使運動成為品格教育與身心發展的重要歷程。

（二）舞蹈社團

藉由舞蹈社團肢體律動與團體練習，培養學生節奏感、肢體協調與空間感知能力。從基本律動練習到完整舞曲排練，孩子在反覆演練中建立默契，學習專注與自律，也體會團體合作的節奏與平衡。成果展演提供學生實際站上舞臺的機會，在燈光與掌聲中累積自信與表達經驗。透過團隊排練與互相支持，學生在彼此欣賞中建立正向互動關係。

（三）國術社團

國術可強身、防身，在專業教練的指導下，學生練習不同拳系與武術主題，從基本功、套路到兵器運用，逐步探索多元的肢體表現形式。課程鼓勵孩子體察自身氣息與發力細節，從傳統招式、步法變換到模擬對打中體會武學的深層意涵。透過習武的歷程，學生學習耐心與專注，培養敏銳的反應力與肢體協調度。武藝展演與參賽後的分享與交流，讓孩子在切磋中累積成就感，並扎下柔韌的身體與堅強的意志力。

（四）繪畫社團

在專業引導下，學生嘗試不同媒材與創作主題，從素描、水彩到複合媒材，逐步探索多元表現形式。課程鼓勵孩子觀察生活細節，從校園景象、自然環境到日常經驗中發掘創作靈感。透過藝術創作歷程，學生學習耐心與專注，在構圖與上色的過程中培養細膩觀察力與美感判斷。作品完成後的分享與展示，讓孩子在回饋中累積成就感，也逐步建立穩定的自信心。

（五）閱讀社團

培養學生閱讀習慣，以主題導讀與分享討論為主軸，引導學生深化理解文本內容，並透過提問與對話培養思辨能力。孩子在閱讀過程中學習抓取重點、提升理解與統整能力。透過延伸寫作與口語分享，學生逐步建立表達自我觀點的信心。閱讀不僅提升語文能力，更成為孩子拓展視野、培養思考深度與建立終身學習習慣的重要基礎。

（六）數位創客社團

數位創客社團結合科技與創意，學生學習基礎程式設計、簡易製作與創意發明，透過實作歷程培養邏輯思考與問題解決能力。從構思、設計流程到實際操作與修正，孩子在反覆嘗試中學會面對問題並調整策略。課程強調動手實作與合作討論，也在完成作品後體會創造的成就感。科技的運用為學生未來的數位素養與創新能力奠定基礎。

每一位孩子都擁有獨特的天賦與潛能，只要給予適切舞臺與專業引導，便能綻放屬於自己的光彩。透過三童課程與多元社團的交織發展，學生不僅在知識上成長，更在品格、創意與行動力上持續累積，也逐步學會為自己的學習負責。

未來，學校將持續精緻課程品質，透過滾動式修正與專業對話，不斷優化教學設計與活動內涵，陪伴孩子在探索中建立自信，在實踐中發現潛能。我們期待信義成為孩子勇敢追夢的起點，也相信在師生與家長攜手合作下，信義的孩子將以穩健而自信的步伐，迎向更寬廣且充滿希望的未來。

讓學習成為風景：新生學子的成長故事

新生國小 陳文詠 校長

清晨的校園，陽光緩緩灑落操場，柔和的天色伴著新生學子展開一天的學習旅程。有的腳踩直排輪，在微風中練習平衡；有的專注地扯動手中彩色的扯鈴，讓鈴身在空中劃出一道道優美的弧線；也有孩子輕輕托著小提琴，奏出一個個尚未熟練卻充滿情感的音符。這些畫面，正是新生國小最動人的日常，也是我們始終努力創造的教育風景。

學習不應只限於課本之中，更存在於每一次親身體驗與探索之中。因此，新生的親師生們積極發展多元課程，讓每一位孩子都有機會發現自己的興趣，找到屬於自己的舞臺。在新生國小，我們重視的不只是知識的學習，更重視孩子能否在多元學習中建立自信、發展潛能，並逐步認識自己、成為自己。因此，我們規劃了多樣的社團活動及課後照顧才藝課程，讓莘莘學子豐富童年。

社團活動：混齡學習，共創成長經驗

每週四晨光時間與第一節課，是孩子們最期待的社團時光。這些社團是由外聘專業教師指導，校內師長在旁協同、擔任種子老師，學生採混齡方式進行選修，讓不同年級的孩子在同一個學習場域中互相陪伴、彼此學習。

直排輪社團中，孩子們從小心翼翼地踏出第一步，到能自在滑行穿梭；即使跌倒，也能勇敢再站起來，繼續向前。這不佳僅是身體平衡的學習，更是一種面對挑戰的勇氣。

扯鈴社團則展現了另一種專注與堅持的畫。孩子們從基本動作開始，經由一次次練習，從生澀到熟練，從直線上下到拋鈴，孩子們從單人初學者蛻變為團隊演出的扯鈴高手。下課時，我們常可看到孩子們在穿堂練習，彼此交流技巧，那份專注與熱情，正是學習最美的樣子。

小提琴社團，則為校園帶來另一種溫柔的風景。孩子們從單音練習開始，在老師與同儕的陪伴下，逐漸能演奏出完整的旋律。當悠揚的琴聲迴盪在校園中時，我們知道，孩子不只學會了一項技能，更學會了專注與耐心。

舞蹈與繪畫社團，則是讓孩子以不同方式用自己的肢體充分表達出情意。舞蹈教室裡，孩子們透過身體律動展現自信；繪畫教室中，孩子們用多元媒材及色彩描繪心中的世界，作品充滿想像、創意及童趣，那是孩子最真實的內在風景。

直排輪社團

扯鈴社團

小提琴社團

舞蹈社團

繪畫社團

課後照顧系列課程1：低年級的多元啟蒙

我們也特別為低年級學生規劃課後照顧才藝課程，包括陶藝、繪畫、烏克麗麗與兒童韻律。陶藝課程中，孩子們專注地捏塑著手中的陶土，將簡單的土塊轉化為充滿生命力的作品；繪畫課程則讓孩子透過觀察與創作，培養美感與創造力；烏克麗麗課程裡，孩子們彈奏著輕快的旋律，臉上洋溢著喜悅；在韻律課程中，孩子們隨著音樂舞動，展現純真的快樂。這些課程，不只是才藝的學習，更是感受美、創造美的開始。

課後照顧系列課程2：探索興趣，發展潛能

週三下午，是全校學生自由選修課程的時間。操場上，五人制足球的孩子奔跑追逐，培養團隊合作與運動精神；另一隅草地，木球的孩子們專注地瞄準與揮桿，學習控制與計算球路；教室裡，繪畫與舞蹈課程靜靜展開，孩子們沉浸在藝術的世界中。混齡學習的模式，讓大孩子學會帶領與責任，小小孩則在模仿與陪伴中快速成長。

週五的下午，則為中低年級孩子們打開通往世界的另一扇窗。英語課堂中，孩子們透過遊戲與對話，自然地學習語言；越南語課程讓孩子認識不同文化，培養多元視野；烘焙課程中，孩子們親手製作點心，從準備食材、烘焙、擺盤到完成一道道料理，每個過程都充滿期待與成就感，在動手做與親身體驗中，孩子不只是學會技能，更學會專注、耐心與自信，並在創作與表現中，感受到學習的喜悅與成就。

在探索中成長的美好日常

在新生的學習環境中，我們看見的不只是技能的成長，更是孩子內在的轉變。原本羞澀的孩子，因為舞臺表演而變得自信；原本缺乏耐心的孩子，因為一次次練習而學會堅持；原本不善表達的孩子，透過藝術與音樂，找到表達自己的方式。

教育的意義，不只是讓孩子學會知識，更是幫助孩子認識自己，發現自己的可能性。每一門課程，都是一次探索；每一次學習，都是一次成長。

走在新生校園中，處處都是孩子們專注學習的身影，每一位孩子都能在適合自己的節奏中成長，發出自信的光芒。新生國小不大，但在這裡，每一天都有新的學習故事正在發生；每一位孩子，都在書寫屬於自己的成長篇章。

騎一圈環鄉，愛上元長：元長騎跡九年誌

元長國小 王曉萍 校長

十二月的元長，風一吹，田野就先有了聲音。收割後的稻梗在陽光下閃著亮，田埂邊一畦畦花生田延伸到視線盡頭——元長人熟悉的，是帶著泥土氣的堅持，尤其「黑金剛」花生。對大人而言，這些是每天路過的日常；但對六年級孩子來說，它們會在某一天，變成親自到過：用踏板把家鄉騎進心裡。

我在元長花生田，感受到故鄉甜

今年的行程已預告：114年12月30日進行「元長騎跡」校訂課程；12月19日先做腳踏車安全檢查與路考。輪胎氣壓、煞車、反光、帽扣固定，隊形與手勢、路口停等與轉彎都要練熟。這些準備不只是安全，更是在提醒孩子：上路不是比快，而是學會在團隊裡前進。

老師們細心準備行前說明及腳踏車安檢

整齊又有紀律的腳踏車隊伍

謝謝六年級導師們帶領我們騎車環鄉

「元長騎跡」走到今年，已是第九年。從我到任元長國小第一年開始，我們把單車環鄉定為校訂課程，年年修正路線、年年增加細節，讓它既像一趟旅行，也像一堂生活課：把家鄉看清楚，把彼此照顧好。等孩子升上國中，路仍在同一片天空下延伸；先認得土地，才能走得更穩。回頭時，也知道自己從哪裡出發、要往哪裡去，這份牽掛一直都在。

榕樹牆是每年必到的景點

我們的足跡踏遍元長鄉各景點

每年出發前會在雲翔樓前大合照

九年的回顧裡，我最常想起的不是騎了幾公里，而是路上的互助與節奏。有人爆胎，隊伍停下來，有人遞打氣筒、有人扶車、有人陪著等；也有人摔進田埂，先把人拉起來、先確認無礙，再一起把車牽回安全處。孩子因此明白：在團隊裡，跌倒不是結束，被接住才是繼續。

也因為路上總會有不預期，隊伍更需要默契：配合速度。有人快、有人慢，但這不是比賽；領騎的人回頭看、壓住節奏，後面的人用手勢提醒，路口停等時自然集合。每次出發前，我們也會再叮嚀一句：過村落放慢、隊形整齊、路口停等——不要驚擾土豆鳥。

當速度慢下來，元長就會自己把故事端出來：榕樹牆不只是風景，可能是為了擋風、守住柳丁果園而種下的歲月；村落裡的一處故居、一段文字，提醒著有人曾在這裡生活、書寫、留下名字。孩子從知道有個地方，走到知道為什麼在。

除了單車環鄉，學校也安排另一條向上走的路：六年級多會挑戰雲嘉小百岳——大尖山。一個向外騎，一個向上爬，像同一條成長路的兩個方向：前者把孩子送回故鄉現場，後者把孩子推向自己的極限。

謝謝各社區熱烈招待元小師生，讓我們進行參訪及寫祈福卡

榕樹牆內的採柳丁初體驗

因此，「元長騎跡」從來不只是一趟行程。它是一門課，也是一份成長的禮物：把腳步放慢，把眼光放近，把心意放在土地上。多年以後，孩子也許記不清哪一段路最遠，卻會記得——自己曾用腳力把元長走過一遍。往後無論走到哪裡，都能帶著這份溫柔與勇氣，穩穩前行，永遠記得元長家鄉之美。

感謝元小家長及愛心媽媽等志工們協助交管

謝謝元長同濟會每年贊助採柳丁及品嘗窯烤麵包

書香

徵文比賽頒獎活動紀錄

「雲林縣元長鄉學生徵文比賽」至114年度邁入第十四屆，不僅提升元長學子閱讀、鑑賞及整體藝文風氣，多方發掘創作人才，且今年度新增了詩歌類別，各校投稿文件踴躍，讓文學創作更加豐富多元。感謝各地方對日友公司的肯定與支持，能與各校師生一起分享喜悅與榮耀，與莘莘學子們創造更多美好的回憶。

第十三冊土豆鳥文學誌發表大合照

鄉長李明明 頒發感謝狀給各校

散文類—國中組

詩歌類—國中組

散文類—國小高年級組

散文類—國小中年級組

散文類—國小低年級組

詩歌類—國小高年級組

詩歌類—國小中年級組

詩歌類—國小低年級組

雲林縣元長鄉 114 年度學生徵文比賽－散文類　成績公告（一）

組別	名次	姓名	就讀學校	年級班別	題目	指導老師	頁碼
國中組	第一名	吳新瑜	元長國中	二年三班	我想成為勇敢的人	江俞邑	20
	第二名	王家甫	元長國中	一年一班	關於我說話這件事	李蒼妤	21
	第三名	吳嘉濬	元長國中	一年一班	記憶中的炊粿	李蒼妤	22
	優選	陳品璇	元長國中	二年三班	定格	江俞邑	23
	優選	張嘉真	元長國中	二年三班	在沉默與表達之間尋找平衡	江俞邑	24
	優選	徐子騫	元長國中	二年三班	科技冷漠	江俞邑	25
	優選	曾韋淇	元長國中	二年三班	兒時回憶	江俞邑	26
	優選	李月馨	元長國中	二年三班	古都之旅	江俞邑	27
	優選	溫柏焱	元長國中	二年三班	人生的意義	江俞邑	28
	佳作	李涵毓	元長國中	二年三班	書海拾光：閱讀的力量	江俞邑	29
	佳作	吳凱恩	元長國中	二年三班	我的家鄉	江俞邑	30
	佳作	吳彥緯	元長國中	一年一班	奶奶和我的一些事	李蒼妤	31
	佳作	楊琮詣	元長國中	三年三班	我與阿公	厲秀英	32
	佳作	余薏婷	元長國中	三年二班	青春正效應讀後心得	楊素禎	33
	佳作	蔡泊毅	元長國中	三年三班	家有一老，如有一寶	厲秀英	34
	佳作	李育珍	元長國中	三年三班	家有一老，如有一寶	厲秀英	35
	佳作	吳秭嫻	元長國中	三年三班	幼時回憶	厲秀英	36
	佳作	黃景煜	元長國中	二年三班	養蜂啟示	江俞邑	37
	佳作	林世凱	元長國中	三年三班	我的畢業展	厲秀英	38
	佳作	李元翔	元長國中	三年三班	我的星期日	厲秀英	39
國小高年級組	第一名	施和均	和平國小	五年甲班	掬一把紅土	陳美珠	40
	第二名	吳翊瑄	客厝國小	六年甲班	一杯特別的粉粿奶茶	王韋澄	41
	第三名	邱沛晴	仁德國小	六年甲班	農家子弟看食農	王淑珍	42
	優選	施羽宸	和平國小	五年甲班	幸福隨著炊煙縈繞	陳美珠	43
	優選	廖緯博	客厝國小	六年甲班	臺灣欒樹之美	王韋澄	44
	優選	吳庭貽	元長國小	六年乙班	水燦林英語村一日遊學	吳佳樺	45
	優選	鄭愷翊	忠孝國小	五年甲班	我最欣賞的人	蔡乙寧	46
	優選	陳沛玲	和平國小	六年甲班	歡迎來到子茂村	盧薏安	47
	優選	陳姿尹	新生國小	六年甲班	一步一步，跳出夢想	江翊瑄	48
	優選	楊心彤	元長國小	六年丙班	菜市場的魅力	林建志	49
	優選	吳浚承	元長國小	六年乙班	讀書報告－乞丐王子	吳佳樺	50
	佳作	黃俊琦	元長國小	六年丙班	有歷史的元長小店	林建志	51
	佳作	林品彤	元長國小	六年丙班	元長騎跡之旅	林建志	52
	佳作	吳坤林	客厝國小	六年甲班	一次製作珍珠奶茶的經驗	王韋澄	53
	佳作	林品譽	和平國小	五年甲班	叔公	陳美珠	54
	佳作	吳姿瑩	客厝國小	五年甲班	奇蹟男孩閱讀心得	梁秀儀	55
	佳作	蔡聖傑	元長國小	六年乙班	家族的禮物－基因	吳佳樺	56
	佳作	許淙廉	和平國小	六年甲班	歡迎來到子茂村	盧薏安	57
	佳作	蔡明臻	仁愛國小	六年甲班	愛在點滴之中	蔡貴如	58
	佳作	曾暘鈞	元長國小	六年丙班	元長菜市場	林建志	59
	佳作	吳尚宸	客厝國小	六年甲班	遇見羊蹄甲	王韋澄	60
	佳作	李亭臻	元長國小	六年丙班	認識小辮鴴	林建志	61
	佳作	李文淇	元長國小	六年丙班	未來少年－我從失敗學到什麼？	林建志	62
	佳作	陳佑翔	元長國小	六年甲班	花生知多少	許田昆	63
	佳作	林芷輳	客厝國小	五年甲班	美育之旅	梁秀儀	64
	佳作	陳亮妍	信義國小	五年甲班	哈利波特奇幻世界	李偉誠	65

雲林縣元長鄉 114 年度學生徵文比賽－散文類　成績公告（二）

組別	名次	姓名	就讀學校	年級班別	題目	指導老師	頁碼
國小中年級組	第一名	蔡聖佑	元長國小	四年乙班	我變成一隻噴火龍了！	李俊毅	66
	第二名	林俞辰	元長國小	四年丙班	「不老的球王一費德勒」讀後感	蘇俞龍	67
	第三名	陳薇真	客厝國小	四年甲班	志工爸爸教我的事	許菁芳	68
	優選	李秉陽	山內國小	三年甲班	我相信你	邱品儒	69
	優選	吳雨霏	忠孝國小	四年甲班	採草莓	沈宜君	70
	優選	黃子晅	元長國小	三年丙班	小百岳，我來了！	鄭佳佳	71
	優選	吳尹萱	元長國小	三年丙班	幸福小旅行	鄭佳佳	72
	優選	李庭瑜	山內國小	三年甲班	生氣湯	邱品儒	73
	優選	李芳婷	元長國小	四年甲班	記憶	蘇昭文	74
	優選	陳柔蓁	元長國小	三年丙班	小辮鴴見面會	鄭佳佳	75
	優選	林姿妤	仁愛國小	三年甲班	伯母，謝謝您	林芸薇	76
	優選	吳鑑峰	客厝國小	四年甲班	媽媽賣刈包	許菁芳	77
	佳作	林伯諺	元長國小	四年乙班	冬日遊林後四林平地森林園區	李俊毅	78
	佳作	李舜晉	元長國小	四年乙班	「西遊記」閱讀心得	李俊毅	79
	佳作	吳宥橙	元長國小	四年甲班	「地獄小學」讀後心得感	蘇昭文	80
	佳作	侯知成	客厝國小	四年甲班	爺爺的超級鐵牛	許菁芳	81
	佳作	吳秉翔	客厝國小	四年甲班	騎車上學去	許菁芳	82
	佳作	鄧丞昊	客厝國小	四年甲班	我家愛露營	許菁芳	83
	佳作	蕭芸	客厝國小	四年甲班	最好玩的一次	許菁芳	84
	佳作	李知芸	元長國小	四年丙班	小辮鴴的自述	蘇俞龍	85
	佳作	廖寬文	元長國小	四年乙班	雲林之美	李俊毅	86
	佳作	李宥萱	仁愛國小	三年甲班	阿嬤寶貝　寶貝阿嬤	林芸薇	87
	佳作	楊于萱	仁愛國小	三年甲班	我學會了感恩	林芸薇	88
	佳作	郭翔澤	和平國小	四年甲班	籃球場的黑豹	柯以宣	89
	佳作	陳浩承	客厝國小	四年甲班	我的青農爸爸	許菁芳	90
	佳作	張立承	信義國小	四年甲班	奧運，不只是運動！	張嘉麟	91
	佳作	陳思妤	新生國小	四年甲班	我的學校	亓贏鳳	92
	佳作	陳宥蓁	仁德國小	四年甲班	我的家鄉	李郁秋	93
國小低年級組	第一名	吳旻真	和平國小	一年甲班	愛哭公主	林秋美	94
	第二名	邱亭瑀	仁德國小	二年甲班	奶奶的蘿蔔糕	游芸蓁	95
	第三名	李宸菲	元長國小	二年丙班	麵粉變變變	鄭亞倩	96
	優選	王芷婷	仁德國小	二年甲班	奶奶的果汁店	游芸蓁	97
	優選	李秉宸	元長國小	二年甲班	把風變成電	張思婷	98
	優選	陳霈羽	元長國小	二年丙班	萬能的變形輪子	鄭亞倩	99
	優選	李秉豐	和平國小	二年甲班	「北風與太陽」的啟示	林翠鈺	100
	優選	陳妍妤	客厝國小	二年甲班	我的專屬攝影師	李依純	101
	佳作	吳秉宸	忠孝國小	二年甲班	千巧谷農場遊記	陳嘉蕙	102
	佳作	余政軒	忠孝國小	二年甲班	彰化半日遊	陳嘉蕙	103
	佳作	顏利衡	山內國小	二年甲班	「那間慢吞吞的店」閱讀心得	陳穎萱	104
	佳作	許瑀桐	元長國小	二年丙班	「神秘的紅鞋子」讀後感	鄭亞倩	105
	佳作	賴嘉妘	元長國小	二年丙班	沙漠動物好厲害	鄭亞倩	106
	佳作	蔡增璿	信義國小	二年甲班	土豆鳥	黃瓊瑩	107
	佳作	楊妍琳	元長國小	二年甲班	普普藝術大師－安迪・沃荷	張思婷	108
	佳作	李羿嫻	仁愛國小	一年甲班	「神奇行李箱」閱讀心得	吳淑玲	109

感謝辛苦的評審老師

張曉寧老師、邱皓伶老師、許毓淳老師、莊美真老師
楊舒涵老師、劉文尚老師、陳立勳老師、童惠玲老師

我想成為勇敢的人

國中組　第一名　吳新瑜
元長國中　二年三班

人生不如意之事十之八九，雖然我只是一名國中生，卻已經有許多刻骨銘心的經歷。我從小就體弱多病，不僅經常進出醫院，也曾接受過化療。因為與同學相處的時間不多，我的個性也較為寡言，而身形與面容也不是待別突出、姣好，使得同學們對我認識不深，有的會對我另眼相待，甚至覺得連我都討厭自己的樣貌時，我遇見了一位朋友，她不會聽信那些流言蜚語，也不害怕他人異樣的眼光，主動走進我的生活。在與她相處的日子裡，我觀察到她很勇敢做自己，懂得獨立思考，促使我也希望能成為一個勇敢的人。

幼年時，我幾乎是在病床上度過的。醫院的消毒水味、各式針管反覆刺入皮膚的疼痛、一次次的治療與手術，這些都是我生活的一部分。有時候病痛折磨得曾經想過要放棄治療。每當我一次次苦撐，都默默想著是不是離開比較輕鬆？但看到父母為了我奔波勞累、夜以繼日地照顧我，他們疲憊卻依然溫柔的眼神，深刻體會到他們把我看得比任何事物都還重要，如果我不撐下去，他們會不會崩潰？想到這，我想我沒有資格脆弱，我絕對不能輕易放棄自己。

康復後的我，本以為可以喜悅的心情回歸正常的生活，卻沒想接踵而來的是同學們的排擠與霸凌。他們嘲笑我的外表，甚至對我惡作劇。我不禁懷疑，為什麼老天爺要這樣對我？我已經承受九死一生的病痛折磨，為什麼還要讓我經歷這些心靈上的考驗？就在我快要撐不下去時，一位同學站出來為我說話，面對群體的施壓，她毫不怯懦。她的勇敢不僅幫助了當時的我，也讓我打從心底深深佩服。後來有那麼一句話說：「所有現狀都是人際互動的結果，假設一直展現出弱小者欺壓。」於是我也開始一步步練習，在覺得不舒服的關係裡表態，在認為無理規則裡質疑。

過去的日子，我只能在病床上發呆，或滑著手機，鮮少與他人互動。然而，在老師的循循善誘以及朋友的陪伴下，我努力跨越心中的障礙，學習與人相處，試著交朋友。現在回顧那個懦弱無助的自己，雖然還有很大的進步空間，但我認為比起以前，我已經截然不同了。從在一兩個人面前講話就會瑟瑟發抖的模樣，到我還能代表學校參加縣級演說比賽，甚至全班代表學校參加縣級英語歌唱競賽時，老師還主動選我當任站在舞臺正中央的領唱呢！雖然偶爾還是會害怕面對困難，但我知道，我正在變得更加強大。

力克．胡哲曾說：「挫折是為了讓我們更加堅強、勇敢的，只要努力朝著正確的目標前行，一定可以開闢出屬於自己的柳暗花明之路。」未來的路或許依然充滿挑戰，但我會勇敢嘗試，無論成功或失敗，至少我不會讓自己留下遺憾。畢竟，若從未嘗試，又怎會有成功的機會呢？

關於我說話這件事

國中組　第二名　王家甫
元長國中　一年一班

小時候還不僅事，我沒察覺到自己跟別人有什麼不一樣，但是到了幼稚園時，老師問了我一些簡單的問題，我也回應了，這時老師的表情怪怪的，我也沒多想，到了放學時，老師在跟媽媽說話，我跑去跟其他人一起玩，起初其他人並沒有感覺到怪怪的，但突然有一位女生開始放聲大笑，我不知道她為什麼要大笑，而且跟別人一起指著我，我有點害怕，就跑回媽瑪身邊，我一點都不想待在這裡了。

由於我的出現，老師和媽媽談話終止了，我跟媽媽說：「我不喜歡這裡，我想回家！」媽媽輕聲哄著我說長大了就該上學啊，當時的我一聽到這消息馬上崩潰大哭，因為那女孩嘲笑讓我感覺緊張，老師的表情也似乎在說，我是一個奇怪的人。是的，長大以後我明白了，我是個連講話都講不清楚的人，正確地來說應該說是構音異常，而我跟學校同學的相處惡夢也就此展開。

經過一段時間的相處，同學跟老師都習慣了，但每次一到要轉換環境或是重新編班，我又陷入另一個適應地獄。有一年暑假，我和我親愛的哥哥吵架了，當時他說了讓我非常傷心的話。還記得那天他大喊：「連話都說不好不配當我弟弟。」當時這句話擊潰了我弱小破碎的心。三年級時遇到了我一生的恩人，我的導師。她了解我的情況之後，主動幫我申請了語言治療，也陪伴我練習，要求我改變發音的位置，讓我從一個說話沒人聽得懂的怪咖，變成一個能用笨拙的發音表達自己想法的人。

經過這些年的練習，我已經不用再使用那個笨拙的發音表，改成讀故事書來訓練我的口語能力，但我還是不滿意現在的狀態，每次一急脫口說出一串話，身邊的人就瞪著疑惑大眼看我，我知道還是不行。放慢速度，放慢速度，在練習的時候老師總是這樣提醒我，於是我啟動下一階段的訓練，目前需要有人陪我說話，最好的人選當然是我哥。我把一本故事書念完，哥哥再告訴我哪裡不對，糾正我需要重念的。練習過程中，我常常禁不起哥哥的挑剔，生氣摔書，但哥哥還是耐著性子陪我。現在哥哥離家去讀書了，家裡只剩我一個人，他忙於身己的課業沒空陪我了，我知道接下來的路還是要靠我自己獨行。

那一天語言治療師問我：「你未來想做什麼？」我想了想回答：「我想當老師！」現在的我努力改變自己，未來我想要有能力可以幫助他人，並且清楚的說出每一個字，告訴所有人，我！可！以！做！到！

· 元長國中－參訪蔡秋桐文學館

記憶中的炊粿

國中組　第三名　吳嘉濬
元長國中　一年一班

在農曆年的記憶裡，最深刻的就是那一籠「菜頭粿」了。每年除夕前幾天，附近的婆婆媽媽會相約幾個好友到阿娥婆家的三合院一起炊粿，這時我一定纏著媽媽讓我跟，因為那實在太好玩了！

炊粿是一件看似簡單但其實工序很繁複的事，前置作業需要先把糯米泡四個小時的水，再把糯米磨成細膩雪白的米漿，將清洗乾淨的白蘿蔔絲切成細絲，再倒進去米漿中，奶白色的米漿裡混著一絲絲的蘿蔔絲攪拌均勻，加點鹽巴即可以開始炊囉！

雖然現代已經有方便的瓦斯爐，但是用祖傳的大灶炊粿會更香更好吃喔！重頭戲來了，首先要在灶爐裡塞乾枯的樹葉及樹枝，並撕取報紙引燃火苗，在鍋裡倒上水放上蒸籠，鋪一層粿巾布和保鮮膜並在四個角落放上鐵管讓水蒸氣進入，準備就續就可以倒入主角「蘿蔔米漿」蓋上蓋子就可以到旁邊納涼啦！接下來就是神奇傳說，據婆婆們口述：「只要是炊粿、發粿、年粿等都會有粿神在一旁守護」所以不能講說炊好了嗎，不然會炊不熟。

說著說著婆婆一邊在鍋裡加水也不忘拿鍋鏟攪一下米漿，也要隨時注意添加柴火。等待過程我和婆婆媽媽一起泡茶，聽大人們聊天，東家長西家短的，我不時回頭看看火勢，還不小心把阿婆的茶倒太滿……真不好意思。我在心裡蠢蠢欲動，努力按耐心中一直想打開鍋蓋的衝動，媽媽看出我的心不在焉，笑著說：「有人等不及囉！」不知不覺粿終於炊好了，阿娥婆說粿要等到隔天早上再來拿，粿才會比較Q，這時我只好含恨回家了。

到了第二天去拿粿的時候，阿婆特別交待說要用粿巾布包起來放冰箱，不管怎麼放都不會壞喔！若是用塑膠袋裝過幾天就會發霉。我自告奮勇捧著屬於我們家的那一份裸，心滿意足的回家了。這樣的食物雖然市面上也買得到，但經過這樣的儀式感，讓我深深感受到家鄉味、人情味以及古早味啊！

·元長國中－全國運動會宣傳活動

定格

國中組　優選　陳品璇
元長國中　二年三班

徐風輕拂髮梢，我正躺臥在墊子上享受悠閒的假日，哥哥、姐姐們在草皮上放風箏。突然間，腦海中浮現背景略約凌亂，是一群人在榕樹下笑得燦爛的畫面，正當我對這闖進我腦中的畫面困惑時，耳邊傳來一陣鈴響，睜眼看見的是米白色的天花板，原來是夢。起先不以為然，但總覺得景象有些熟悉，只不過當下想不起來。某個瞬間突然回憶起，那似乎是前幾天在某個抽屜裡瞥見的照片，我急忙翻找出來，握著照片端詳許久。

那是某年母親節，外婆邀家人們一同到東石漁人碼頭所留下的記念。那天我和哥哥姐姐一同去放風箏，肆意的在草坡上跑著，表姐早早在旁邊架好拍立得，等著我們這些貪玩的小孩及有說有笑的大人入鏡，大家以榕樹為背景，坐在長椅上，還有些擠不上椅子的人則蹲在草地上，而我手中抱著風箏，對著鏡頭露出甜甜的微笑。

手握思索許久，心裡不禁有些感傷，因為這張照片是外公還在時拍的。我認為他是一位很好的外公，雖然外公平時拙於言詞，但比起口頭表達，他更常以實際行動來表現對家人的愛，不張揚地愛著身邊的人，然而當我們做錯事時，他還是會責備我們，雖然還是會和他嘔氣，可是我們心裡都明白，那是他表達疼惜、慈愛的方式。

外公生病那段時間，家裡的大人們幾乎每天都往外公家跑，輪著照顧外公，而表哥、表姐也會每天撥空去陪外公，雖然能給的不多，但我想，陪伴比任何的物質都來得珍貴，然而我一直待在家，只偶爾到外公家，次數大概是手指頭都數得出來。有時到了外公家，因為內向寡言，加上身邊的人都圍繞著外公的緣故，以致我也沒和他說上話，當時我懷著反正有其他人關心他，少我一個也沒差，以後又不是沒機會可以跟外公聊天的心態，一次次的錯過與外公相處的時間。某日清晨，外公突然離世。雖然大家早有心裡準備，但得知這個消息後，還是深覺驚恐、悲痛，身旁的親友個個哭得泣不成聲，在旁邊的我僅是靜靜地看著這一切。

如今我細細回想，外公為我們所做的一切，相比我在外公生病時的心態，我也不明白自己為何如此冷血。時隔許久，我因為這場夢境，才開始後悔沒和外公多相處一點，為何沒在平日多陪伴他，拷問自己如果真的有心的話，就會去陪外公，而非一直待在家裡。

很多人總是在失去後才懂得珍惜，以前覺得只是人們淨說一些看似有道理，實際上沒用的大道理，沒想到明白這句話的背後，竟要付出這麼沉痛的代價，我討厭這樣的自己，我不想再後悔了。

夢裡，那張照片的景象再次出現。這次我摸摸外公的手，對那有說有笑的外公說。「謝謝您參與我的生命，教會我這麼多道理，最後還用生命讓我學會珍惜。」外公微笑不語，用有別於我印象中因病而乾癟的手，朝我揮別。遺憾在那刻如按下快門的瞬間，定格，釋然。願往後所為皆無憾，夢醒。

在沉默與表達之間尋找平衡

國中組　優選　張嘉真
元長國中　二年三班

在生活中，我們常常面臨許多選擇，當我們的想法與別人不同時，究竟該選擇保持沉默，還是勇敢表達？有時沉默是一種智慧，但有時沉默也可能讓自己錯失機會。

還記得那天，老師在課堂上提問，明明知道答案我卻不斷猶豫要不要舉手，後來因為害怕回答錯會被嘲笑，所以膽怯的我又一次錯失機會。答案公布後，發現其實我的想法是正確的那一刻，才後悔自己沒有大方地舉手。事後回想就算答錯，說不定大家根本就不曾留心，可是我早已習慣躲藏，習價把話嚥回去，習慣把表達的機會轉手就讓給了別人，因為我很在乎別人對我的看法，甚至害怕任何負面評價。即便我知道，人總會有犯錯的時候，但當發生在我身上時，我依然無法接受，或許這就是對自己的過度苛求吧？

從小，我便被灌輸「因仔人，有耳無嗽」這句話。長輩聊天時，好像只要小孩子主動發表自我意見，就是不對的。可是我們都是獨立的個體，我有獨立的想法，但我也想要在群體中有歸屬感。與同儕聊天時，壓力相較小了許多，但也曾在發表自己的意見時，沒有好好的被接納，甚至還被取笑。有一陣子我好害怕表達，有的時候甚至還會開始懷疑自己的價值。每當需要面臨上臺發表，或是人多的場合時，我總是會慣性沉默，就連很多任課老師對我的印象都是「沉默寡言的女孩」。

心想我明明有很多想法都別出心裁，卻沒有人可以分享，總會感到落寞。於是在人數較少的小組討論中，我反而是那個最踴躍發言、最愛分享想法的人。或許，只有在人少時，可以充分溝通，並理解對方的情況下，我不用反覆猜測對方對我是否有誤解、嘲笑等負面意思，我才能比較自信地說出自己的觀點，但即使如此，我仍然常會膽怯地問：「你覺得這樣可以嗎？」因為我對我自己的答案，始終沒有信心。

總是在說話前反覆思考、猶疑掙扎，明明腦海中有許多天馬行空的點子，卻始終保持沉默。話已經到嘴邊了，卻因害怕別人眼光，害怕被批評、害怕被視為異類，而又吞了回去。我明白，表達才能讓對方了解自己的感受，才能爭取應得的權利，然而，我卻總想著如何避免那個想像中尚未發生的爭執場面。

其實，沉默與表達並沒有絕對的對錯，關鍵在於情境的選擇。我們需要學會在適當的時機勇敢表達，在必要的時候選擇沉默，讓自己有更全面的思考空間。學會表達，讓世界聽見我們的聲音，學會沉默，讓我們在寧靜中沉澱思緒。唯有在兩者之間找到平衡，我們才能真正擁有內心的自由。

·元長國中－班際大隊接力

科技冷漠

國中組　優選　徐子騫
元長國中　二年三班

寒假期問搭乘捷運到高雄市逛街，在搭乘捷運的過程中人潮熙熙攘攘，但氣氛卻異常安靜，每個人都盯著自己的手機，人與人間不再有頻繁的交流，科枝的便利，促使人們變得愈發冷漠。

曾幾何等，搭乘大眾運輸時，陌生人還會點頭微笑示意，甚至偶爾寒喧問暖個幾句，而如今社會中還能保有這種態度的人屈指可數，甚至偶爾問路時還得承受拒絕、惴慄，懷疑的眼光。雖然本來那種讓座，互相尊重的美德似乎沒少，但在偶然眼神交會時，有的用一種冷淡、不屑、擔憂被人冒犯的眼神；有的直接尷尬撇頭；有的更是始終盯著手裡的螢幕敲敲打打，對四周人事物不屑一顧，只專心享受在小小的螢幕框架裡，感覺社會間少了過去那種溫馨、充滿關愛的氛圍。

科技本該讓我們的生活更加便利，但卻在無形中建起了一道冷漠的高牆。這種科技冷漠不僅限於捷運等大眾運輸場合，甚至在家中就能領略一二。餐桌上，家人視線各自停聚在手機或平板上，甚至連對話時的視線都離不開眼前正在發亮的螢幕，少了耐心且溫馨的交流，我甚至想了好久，才能回憶起上次好好看著眼前的家人跟我對視是什麼時候；甚至身處同一空間的朋友，也寧可沉浸在遊戲或社交軟體中聊天，而不是面對面深入好好的瞭解對方的心聲，面對衝突也經常不知道該如何處理，乾脆大吵一架，又或是逃避關係，然後躲到網路世界裡肆意宣洩眼前的不滿。

許多人情願當一個「低頭族」，反而忽略了身邊真正重要的人事物，長期下來人際關係逐漸疏離，對他人的關懷也逐漸減少。社交軟體和網路平臺上那些「按讚」和「愛心」，並不能充分表達，甚至取代面對面的溝通與關心。或許網路、電腦、手機的發明，讓我們能與遠方的親友保持聯繫，增加感情，但身為使用者的我們，把時間瓜分給這些虛擬的世界，卻忽視了眼前世界的真實體驗及心理對話，當我們有意識地減少對手機的依賴，試著抬起頭，讓這個世界多一份溫暖。科技只是一種工具，唯有適度使用，才能讓科技成為促進人際關係的橋梁，而不是一種冷漠的根源。

·元長國中－會長盃壘球比賽

兒時回憶

國中組　優選　曾韋淇
元長國中　二年三班

從小到大，經歷過種種羞恥、愉悅、有趣的往事，有些如清澈流水流淌在生命長河中，淡然恬靜，而有些往事卻刻骨的彷彿歷歷在目，現在的自己對於同一件事，可能有截然不同的想法，回憶起經歷過的陳年往事，無論是否荒謬，也都為單調平凡的日子增添了不少色彩。

幼時，我的個性可說是相當「直接」，說白了就是十分失禮。當時若有人惹我不開心，我會毫不猶豫地讓他難堪，在眾人眼裡是個囂張跋扈的小毛頭，還會欺負比自己年紀大的孩子，甚至是對師長不敬。最印象深刻的，莫過於和老師討糖吃的那件事。因為即將升上中班，老師想給每個人發一顆糖果，當作是小禮物。我當時是班上的二號，老師要求大夥兒按照號碼排隊，輪流領取隨機口味的糖果，輪到我時，我直接向老師詢問：「可以拿葡萄口味的嗎？」老師在袋子中掏動的手明顯頓了一下，可能是因為身後還有很多人在等候，老師便迅速地將葡萄口味的糖塞給我，而身後的同學見我做了這件事便一一效仿。現在回憶起這件事，仍舊會因暗自想到那個得意洋洋的毛頭而噗嗤一笑，但隨著年齡增長，能夠站在客觀角度觀察事情後，隨即迎來的是深深的羞愧感，心想當時的自己對老師造成了好大的困擾，對於別人的心意挑三揀四真的好沒禮貌呀！

那時的我私下也非常「文靜」，甚至可以說是內向孤僻。如果可以一直待在教室裡，非不得已我絕對不會踏出半步，在教室也不太搭理其他人。「他」的聲音劃開了我平靜世界：「喂！為什麼你要一直坐在位子上？為什麼你都不說話？而且你看起來好笨」，以一個嘻笑的語氣，配上一個斜視嫌惡又戲謔的表情說著。話音未落，他應聲倒地，待他緩慢爬起時，我又接連踹了他幾腳，突然有人發話：「你再打他我就要去找老師了喔！」發話者尚未反應過來時，耳邊便響起一記清脆的聲響，他愣愣地摸了摸臉頰，手挪開後，便看見彷彿烙印在臉上的一片鮮紅掌印。對我而言，這兩人平白無故闖進了平靜世界，掀起一陣波瀾，無禮又惹人厭，還想惡人告狀，這股氣實在無法容忍。忘了後續，不過他們成了我形影不離的朋友。偶然想起這件事的我，將印象中的始末與媽媽分享，她笑了許久，原以為我是溫馴的小貓，後來發現是狂躁的野馬。

一想起「小時候」這個詞，總會讓人腦中湧出許多回憶，有的令人輾轉悱惻，有的仍憤恨不平，而有的荒誕有趣，但經過時間的歷練，反思這些不成熟的一面，卻又讓人不經意的成長。原來成長這件事，不只是拼命搜集新知，還能藉由經驗回顧，認知到以前想不通的道理。

古都之旅

國中組　優選　李月馨
元長國中　二年三班

每當燈節開放時，爸媽總會帶著我到臺南鹽水的月津港走走逛逛。月津港對我而言，不僅是每年燈節的例行性行程，還是體驗古都風情與趁機在臺南尋食各路美食的良機，更是家人歡聚的重要場景。雖然來過不下數十次，但每次的造訪，仍能感受到些許不同。

我們按照慣例，先去品嚐不可錯過的鹽水意麵。麵條上澆淋的滷汁，鹹香四溢，在肉的纖維裡還能品嚐到入味的菇香，當然也少不了屬於臺南甜口的調味，再配上一杯手工熬煮、沁涼解渴的冬瓜茶，這才是真正的絕配！隨後，我們漫步於老街之中，雖然我們每個人都挺著肚子吆喝哀嚎著，但來到臺南又怎能錯過各式甜食，況且甜點是另一個胃！於是，我們還是在街邊買了白糖粿及龍鬚糖，沿途邊走邊聽著老爸碎唸著過往的經歷，再不時地被老媽打趣揶揄。街上喧鬧的人潮從未停過，嗅著不時飄來蜜餞的鹹香氣味，一路說說笑笑。

薄暮時分，燈光依次亮起，五彩繽紛的燈影映照在水面上，波光粼粼，宛如夢境一般。我們穿梭於河岸旁，感受著這片浪漫又充滿詩意的氛圍。曾聽人說世界之大，能遇見就很不容易了，而我們除了命運必要的相遇外，一路並肩同行，談天說地，或許這就是最平凡卻也最珍貴的幸福吧？走了一圈後，我們坐在河邊的長椅上歇息，微風吹拂，涼爽而愜意。儘管這個地方我已經來過無數次，但每一年、每一次的感受都截然不同，彷彿每次到訪都是嶄新的體驗。我不禁開始期待明年的燈會，想看看它又會帶來什麼樣的驚喜與感動。

接著，我們前往鹽水著名的武廟，這裡供奉著關聖帝君，香火盛鼎，尤其是每年元宵節期間，盛大的「鹽水蜂炮」更是吸引無數人共襄盛舉。爸爸總會親自下場體驗，而我只是站在一旁觀看，但心情仍舊是緊張又興奮。當蜂炮施放，火光四竄，震耳欲聾的聲響彷彿能讓胸口跟著顫動，整座城鎮都沉浸在這場年度盛事之中。人們穿戴著厚重的防護裝，即便害怕受傷，但臉上卻還是堆滿期待的神情。這種震撼感、興奮、感動參雜交和的心情，真的無法用言語形容，親臨現場才會明白其中的刺激與狂熱。元宵夜的鹽水，宛如一座不夜城，大街小巷人潮洶湧、熱鬧非凡、讓我真切感受到元宵節的喜悅與活力。

今年的元宵節遊臺南，我格外開心。即使來過無數次了，對於旅程依舊滿懷期待，細細體驗著這座城市特有的古都風采、民俗慶典，少不了的美食體驗，還有持續收藏著最重要的家人出遊的碎片。

人生的意義

國中組　優選　溫柏焱
元長國中　二年三班

人生是一場漫長而多彩的旅程，每個人都在這條道路上不斷尋找自己的方向與目標。對我而言，人生的意義不在於名利或物質，而是追求內心的平和與滿足。在這條路上，我們會面對各項挑戰，做出無數選擇，而最重要的，是找到自己的價值。

人生如同一本書，每一頁都記錄著我們的經歷，有時候，那些篇章並不美麗，甚至充滿挫折與迷惘。然而，正是想些不完美的段落，塑造了我們的成長，也讓我們更加珍惜生命中的光亮。每一次的跌倒與重生，都讓我們對生活有更深刻的體悟。

我從小便跟著父親學習武術，他曾對我說：「學習武術不只是為了強身健體，更重要的是能夠保護他人。」然而，年幼的我並不理解這句話的真正含義，我的目標只是參加比賽、獲得名次、享受掌聲與歡呼。一開始，我確實屢獲佳績，甚至因此變得自滿，連賽前練習的時間也逐漸縮短。

直到國小六年級那年，我再次參加全縣武術比賽，本以為能輕鬆奪冠，卻在其中一個項目中只拿到第九名。這個結果讓我感到難以接受，也讓我意識到自己早已忽略了努力與堅持的重要性。從那天起，我重新拾起基本功，專注於每一個動作的細節，從馬步、出拳到整套招式的流暢度，全力以赴地練習。終於，在下一次比賽中，我一路過關斬將，如願奪得第一名。這次的勝利，讓我深刻體會到，成功從來不是憑空而來，而是來自持續不懈的努力。

人生無法預測未來，更無法避免困難，但我們可以選擇如何面對它們。每個人的經歷都是獨一無二的，而正是這些經歷，塑造了今天的我們。正如一句話所說：「人生的價值，不在於活得長短，而在於活得如何。」

愛情、友情、親情，是人生中最珍貴的禮物。當我們擁有真誠的關係，生命便充滿色彩。與親人共度的時光、朋友的陪伴與歡笑，都是值得珍藏的美好記憶。人生的意義，不在於追求外界的認可，而是找到屬於自己的價值，勇取的活出自我，讓生命因熱愛而閃耀光彩。

·元長國中－職業試探－設計課程

書海拾光：閱讀的力量

國中組　佳作　李涵毓
元長國中　二年三班

我想大家應該都普遍認同「閱讀」的重要性，而我也是。

書籍是一艘承載各種知識的船，引領一場靈魂間的溝通，前往跨越時空的幻想旅程。莎士比亞曾說：「生活裡沒有書籍，就好像沒有陽光；智慧裡沒有書籍，就好像鳥兒沒有翅膀。」這句話道出書籍與生命密不可分的關係。

從我有記憶以來，母親就是個愛看書的人，也是第一個將「閱讀」注入我生命裡的人。在我還不識字之前，我的媽媽經常會坐在床邊，唸著各式童話故事給我聽，建構了我對這個世界的想像，即使是兒童故事書，也能讓渺小的心靈，擁有豐富的色彩。在我成長的過程中，母親也經常帶著我到圖書館借書，比起耳提面命地要求，母親更常以行動影響我，使我逐漸耳濡目染，養成閱讀的習慣。

讓我印象最深刻的那便是四大名著之一《紅樓夢》，它不只是描繪了一個龐大而複雜的家族，更是那封建社會最真實的寫照，書中描繪的賈府，從繁華到衰敗，讓我深刻體會到了「盛極必衰」的道理，無論多麼美好的事物，都有它消逝的一天。而我也從林黛玉身上學到，無論身處何地，都應保持心中的堅韌和純真，不被生活的風雨所擊退，也得更加珍惜眼前的每一刻。

書籍是知識與智慧的載體。時光洪流會淘走人存在世界的痕跡，但過去那個誰懷抱的理想抱負，或是國仇家恨，現今留存的歷史紀錄，以及過去時代氛圍下的哲學思想等，都是透過書得以留存。

讀書的價值遠不止於升學。學歷終有止境，而閱讀卻是終其一生都不應中斷的習慣。它不只是獲取知識的工具，更是豐富生命的泉源，引領我們認識世界，也讓我們更懂得如何與自己對話。願我們都能在書海中找到方向，讓閱讀成為心靈的燈塔，照亮人生的每一段旅程。

·元長國中－國三戶外教育

我的家鄉

國中組　佳作　吳凱恩
元長國中　二年三班

晨曦的陽光輕輕灑落，將大地從沉睡中喚醒，遠處田中的公雞也在高鳴，彷彿在提醒我該起床了，又是農村生活一天的開始。

我是一名出生在鄉村的務農孩子，人們對於農村孩子的想像，無非就是幫家裡種種田，拔拔草等，事實也確實如此，於是兒時的我常活在對都市的嚮往中，既好奇又顯得無知。

正巧國小四年級時，爸爸因工作原因，把我寄養在住在都市的伯父家中，當聽到訊息時我的內心充滿期待，期待著即將到來的都市生活。

到達都市後，我抱著滿心期待，望著錯落有致的高樓大廈與川流不息的車輛，潛藏於外表之下的興奮之情，如同海面下潮流洶湧蠢動。當時暗自認為大都市是完美無缺的，我發現大都市擁有便利的交通，發達的科技也隨處可見，連街上不起眼的角落都擺著令我陌生的機器。各種演唱會、劇場等藝文演出場次，又或者是美食，皆是在農村少有接觸，甚至不曾耳聞。

都市生活一月過去，我開始感到乏味。在這個陌生的地方，我沒有朋友，沒有樂趣，只有著一群被無形齒輪推著的工作機器人。每天同樣時間，一樣行程，履行著每日公事，沒有停留下來與人寒喧的機會。我開始懷念我的家鄉，還有那總是熱情相迎的左鄰右舍。

我懷念鄉村生活，那裡有著我的朋友，那看不盡的原野，沒有城市的喧囂、擁擠，更不用忍受捷運裡濕熱煩悶的空氣。現在才明白，原來都市跟農村各有優缺，我只看見都市的科技先進，但人們都如機器人般，每日履行同樣的行程，而農村雖較為落後，但有著都市無法比擬的人情味。我想，俗話說的「身在福中不知福」，就是我吧？

此刻終於明白，都市燈光再閃耀，也終歸比不上家鄉的日出。我喜歡家鄉田園秀麗的景色，便宜可口的小吃，更喜歡這裡的人事物，我愛我的家鄉！由此事才體會到，我真正嚮往的日子，是能夠感受人與人之間的溫暖和遼闊不壓迫的環境，還有最重要的——這裡有愛我的家人，給我深深眷戀的歸屬感，才是「家鄉」最根本的意義。

·元長國中－藝閣車「萬里赴戎機」宣傳全國運動會

奶奶和我的一些事

國中組　佳作　吳彥緯
元長國中　一年一班

從小開始就是奶奶一手包辦了我們一家大小的溫飽，她有好幾道菜是全家人都讚不絕口的拿手菜，像是滷肉、肉粽、鴨肉飯、芋頭飯、菜頭粿等等，其中我最喜歡的就是香氣四溢的鴨肉飯。

記得國小接近段考時，都要在補習班加課，到晚上七點多才能回到家中，車子還沒到家就能看到奶奶站在門庭口等我，一進家門就聞到了陣陣的米酒香氣，奶奶笑著說：「我煮了你最喜歡的鴨肉飯喔！」那時我瞬間忘記疲憊，快快跑去盛了一大碗埋頭猛吃，抬頭起來發現奶奶帶著淡淡的微笑看著我。

其實奶奶並不常煮鴨肉飯，因為她說煮這個很麻煩、很厚工！需要一大早起床就去家中的鴨舍抓鴨，將鴨子放進蒸籠蒸熟之後，接著將鴨肉和骨頭分離，撕成一絲一絲的，再拿出糯米、米酒、薑一起翻炒至香味出來，再送進電鍋裡蒸熟。

每當電鍋裡慢慢飄出香味，我已經拿著碗和筷子在一旁虎視眈眈了，奶奶一從電鍋拿出鴨肉飯後，香味馬上撲鼻而來，快手挖一口往嘴裡送！「啊！燙啊！好燙！」一口飯在嘴裡，燙得不知該吞下去還是吐出來！迷人的香味讓人胃口大開，一口吞下去軟糯的米飯、Q彈的鴨肉和香味四溢的鴨油一起，奏出來了世上最和諧的樂章，簡直就是人間美味啊！

奶奶只要聽到我說：「阿嬤我想要吃鴨肉飯。」她總會笑一笑，隔幾天就出現在飯桌上了，這種許願池的感覺是奶奶對我滿滿的愛，媽媽有時也會跟著奶奶學這道拿手的鴨肉飯，可是媽媽每次煮的味道都不太對，略遜一籌，還是奶奶的最好吃、最對味。每次奶奶煮飯的時候，我都會在一旁幫她拿東西，有時也會被嫌棄幫倒忙，我依舊樂此不疲，只為了能第一口嚐到美食。現在上了國中，能陪她做菜的機會少了，只能趁著假日，再纏著奶奶一起下廚。

·元長國中-114學年度學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽特優

我與阿公

國中組　佳作　楊琮詣
元長國中　三年三班

不知道各位對阿公的印象是什麼？是和藹可親還是嚴厲無比？在我眼中他是白手起家的男子漢。阿公一手建起了這個溫暖的避風港，除了以前有些愛賭博之外，基本沒有可以挑剔的地方了，而且還很好客，每次要見人都會拿些水果過去。

阿公是我最親近的家人，他從我小時候照顧到現在，甚至在父親生氣時也會幫忙圓場。我的阿公是個農夫，雖然我沒看過他工作的樣子，但光用想的就很厲害，種田要種出一棟房子，這要花多少的時間和汗水？現在回想起來，每天早出晚歸的他，一定也背負著很大的壓力吧，不管是颱風造成的損失，還是菜價賣得不理想，他都未曾和我提起。

阿公也很喜歡開玩笑，擋子彈什麼的都是小事，他還能空手一對五呢，之前我最期待的就是坐在床前，聽他述說著從前的往事，現在回想起來還是很有趣。

隨著時間的流逝，阿公的年紀越來越大了，而我也不再是當初的小男孩，不知道從什麼時候開始，我再也沒有去床前聽故事了。看著他逐漸忘記周圍的一切，我好像感覺到了什麼卻又無能為力，除了耳朵不好之外，還經常看到幻覺，如果我能做些什麼的話，至少他不會那麼孤獨吧。我開始會幫他搥背，提醒他吃藥……雖然很累，但好像又獲得了溫暖，也許是我從他的視角看到了許多過往吧。

孝順的意義是什麼？我好像沒有想過這個問題。如果生命走到了盡頭，那情感還能傳達給他嗎？不過現在不把握機會的話，阿公可能就要孤寂一生了。

給「最強的男子漢」這次，輪到我說故事了。

·元長國中－自行車安全宣講

青春正效應讀後心得

國中組　佳作　余蕙婷
元長國中　三年二班

青春正效應這本書，是從心理學理論出發，結合真實故事，讓人在讀的過程，能有種感同身受的心情。這本書無論是學生或成年人，都可以有共鳴，成長過程中的許多問題，書中都有獨特的見解。

一開始讀的時候，只感覺沒什麼，但一單元又一單元看，有種越來越想看，不想停下的衝動。因為國三準備要考會考，但我對未來一片迷茫，加上讀書對我而言很有壓力，所以我的整個人都感到十分不好。因為書中有提到運動可以改善壓力和心情，所以我開始運動，雖然試著運動後，我發現自己身體差的不行，只是稍稍動一下就超累，但身體雖疲憊，心情卻有一種莫名的舒暢，因此從這時起我才認真對待運動這件事。

書中的冰山理論，說人要勇於了解自己內心最真實的感受，才能達到「如實的內外一致」，這點不論是學生、成年人，可能都做不到，因為最真實的自己可能是很糟，很難接受的。但也讓我思考有時靜下後那莫名的情感是否是內心深處想與我認真聊聊的最真實的我。在成長的過程中我將慢慢了解、接受，直到我能達到「如實的內外一致」。

在讀完這本書後，讓我印象最深刻的一段話是：「被一塊石頭絆倒是悲劇，被同一塊石頭絆倒是鬧劇。失敗，讓你更接近成功。」對於正在準備會考的我來說不也是這樣嗎？在模擬考的錯誤題中找到自己不熟的重點，在一次一次的考試中累積突破。這使我明白失敗不可怕，因為有了失敗的經驗，才能讓我更清楚知道想要達成目標迎接成功應該要做什麼。

青春正效應，不只是本書，對我來說更像是一個有層次的智者，不斷地跟我對話，引導我去思考、面對成長過程中會遇到的各種難題，為青春的迷惘注入新的能量。

· 元長國中－全國青年盃槌球比賽國中組冠軍

家有一老，如有一寶

國中組　佳作　蔡泊毅
元長國中　三年三班

俗話常說：「家有一老，如有一寶」，表達了尊老愛老的觀念，如今，我們已經邁入了高齡化社會，更加體現了這句話的涵意。

長輩們的智慧和經驗對於我們來說無比珍貴，他們的處世方法，也都能適時給予我們建議和指導，這些智慧不僅是解決問題的手段，更是經歷風風雨後的見解，是我們在人生道路上遭遇困難時必不可少的寶貴意見。

此外，長者們不只對個人或家庭能提供幫助，對於社會的文化傳承上也是一大助力，他們能透過講述故事來傳達各種習俗、祭祀文化或者是巧妙的傳統手工藝.……，讓我們這些年輕一代的族群能有機會接觸這些傳統文化，使其不被人們淡忘，也讓蘊藏其中的知識、情感以及價值觀得以傳承或是對其加以創新發展。

然而，由於現代社會的快速發展，加快了都市化，家中子女外出求學或工作等，而居住於外縣市，只留下家中長者獨自居住在老家，讓我們應對長者施予的關愛及陪伴都被忽略，而且，讓長者獨居也提高很多生活上的風險，實在也難以避免，我認為對長者的關愛不僅是一種感恩回報，也是一種珍惜，才不會在未來有所遺憾。

天地重孝孝當先，一個孝字全家安，隨著手機三C產品的普及，人與人之間雖有更多問候，但近距離的接觸卻更加疏離，所以用心耐性的陪伴與照護是為人子女晚輩的本份，能陪伴長者也是一種福份呢！所以當身處繁忙的生活感到迷惘時，不妨停下腳步回頭看看身邊的長者，陪伴讓我們得到指引，正如古語所言「家有一老，如有一寶」，這份「寶物」也會需要我們的呵護，讓他們有足夠的陪伴和關愛，享受晚年幸福！

・元長國中－英語歌唱比賽第二名

家有一老，如有一寶

國中組　佳作　李育珍
元長國中　三年三班

俗話說得好：「家有一老，如有一寶。」家中有一位老人就像擁有一件寶物，但這句話在古時代可不是這樣美好的話語。在以前，人們的平均壽命相對的短，凡是能超過六十歲就已能算是「長壽」了，而在家族中有較長壽的長輩，家族就能夠享有天倫之樂，是一件令人艷羨的事情。時至今日，這些場景對我們來說可一點都不意外，目前世界面臨了「人口老化」的問題，也因此人們的平均壽命被拉高。

老人是社會中的一「寶」，他們經歷了大大小小的事情，經過時間滄桑的磨練，富滿社會經驗，也見證了時代的變遷。

我喜歡和老人聊天，但同時也不喜歡，看到這，我想你會感到困惑，這是為什麼呢？這是因為有些老人的想法很固執，不懂的變通，有些甚至不會尊重人，覺得自己年紀大就可以為所欲為的欺負年輕人，當然，有些老人是不一樣的，他們懂得尊重人，會給出建議而不是指責，被指責，被指出錯誤的地方，也不是強詞奪理的說：「你憑什麼來糾正我。」而是虛心的承認自己的錯誤，也不會惱羞成怒。

喜歡和老人聊天、溝通不只有上述幾點，正因為他們見過的世面多，所以總能在對話中理解到一些道理，這些人情世故是課本上沒教到的，而這些是只有自己去碰壁，嘗試才能得出的理論，而和老人聊天就能輕鬆地學習到課上沒教導的知識。

我們要面對未來，從以前做的總總事件中吸取教訓，做好應該要改善的地方，因為這樣才能做得更好，從長輩身上學習到做人處世，看見我們能為社會做出什麼樣子的貢獻，學習到歷史和教訓。

不過，生老病死乃是常態，我所認識的長輩們都會漸漸的離去，天人永隔，但他們與我分享的所有教訓，我都會銘記於心。家有一老，如有一寶，家中的長輩們就是心目中的一塊寶，現在的我，更珍惜家中長輩們一同生活的樂趣，一起生活的各種回憶，在未來都成為我最美的一種回憶。

· 元長國中－參訪斜張橋

幼時回憶

國中組　佳作　吳秭嫻
元長國中　三年三班

現在想起幼時的物品，才恍然發覺它早已從自己身邊悄悄的溜走了。

最近讓我感觸最深的就是媽媽的摩托車，為什麼是它呢？因為在不久前，它因為年紀大了，儘管沒有什麼大問題還是迫於某些原因被淘汰了，本來想著不就是一臺摩托車嗎，有什麼好不捨的，但當看到它身上能用的配件被一一拆解時，心卻像被一隻無形的手揪著，泛著絲絲的酸楚，會有如此的感受是因為那些是我兒時滿滿的回憶。

小時候學校放學早，我總是在家中的各個角落安安靜靜、默默的做著自己的功課，但總能在第一時間知道媽媽回來了，為什麼呢？那便是摩托車的特殊聲音了，所以每當那道聲音響起時，我就知道我的媽媽回來了，我就會開心的奔跑著迎接阿母，可是我最近才發現少了它那熟悉的ㄆㄨㄆㄨ聲，只要我媽媽不出任何聲音，我都無法知曉她是否回到家了，這個變化使我感到不安且焦慮，更少了陪伴的感覺呢！

現在新的摩托車沒有以前的沉穩，反到像個年輕似的奔放，雖然這是件好的變化，但我仍是較喜歡過去的那臺摩托車，並不是因為新的比不上舊的，而是它乘戴的是過去十幾年的風風雨雨，陪伴著我從幼兒到青年，有時不是物品本身的價值使它在人們心中有重量，而是因為有感情的傾入才使他們有了生命。

歲月如梭，換新的摩托車，新進駐的便利商店使傳統的柑仔店慢慢消逝於無形之中，幼時回憶一件件湧上心頭，儘管如此也要以樂觀的態度向它們說再見。

·元長國中－鰲峰宮燈籠彩繪頒獎

養蜂啟示

國中組　佳作　黃景煜
元長國中　二年三班

蜂蜜，是大自然最珍貴的饋贈。那宛如琥珀的色澤，散發著淡淡的白芳芬芳，每一滴都蘊含著蜂群不懈的勞動與生命的奇蹟。它不僅是甜美的滋味，更象徵著生物間無聲的合作與和諧的共生。

記得父親第一次接觸蜜蜂時，渾身布滿了螫傷，而這一切都與我那天真的姐姐有關。那次，我們漫步在田間小路上，偶然發現了一個巨大的蜂巢，無數的蜜蜂在空中來回飛舞，仿佛在演奏一首有條不紊的協奏曲。父親望著牠們，眼裡閃爍著興奮的光芒，似乎被這種小小生物的奇妙世界所吸引。在朋友的引薦下，他毅然踏上了養蜂之路，開始探索這片前所未知的領域。

最初，我們對養蜂一無所知，只知道蜂蜜營養豐富，卻不曾想過，這些小小生靈的世界竟如此奧妙。蜜蜂的社群結構嚴謹，每一隻蜂都有自己的職責：工蜂勤奮地採集花蜜、哺育幼蟲，雄蜂負責繁衍後代，而蜂王則承擔著族群延續的使命。牠們井然有序地運作，無怨無悔的奉獻自己，甚至在危機時毫不猶豫地犧牲生命。這樣的默契與合作精神，讓我對大自然多了一分敬畏，也對「團隊」有了更深刻的體悟。

養蜂不只是一次簡單的嘗試，而是一場充滿挑戰與驚喜的旅程。從最初的恐懼，到後來的欣賞與熱愛，我見證了生命最純粹的奮鬥與付出。這段經歷，不僅讓我學會如何與自然共處，更讓我體會到，無論是在蜂巢中還是在人生的舞臺上，每個人都擁有屬於自己的角色，唯有同心協力，才能成就更大的美好。

·元長國中－新臺幣壹百圓圖案就是中山樓

我的畢業展

國中組　佳作　林世凱
元長國中　三年三班

國三這年我們最值得的活動，第一是畢旅以及最後的畢業典禮，但在兩項之間有我們美術班的畢業美展，更是值得期待。美展集結了國一到國三所創作的作品，在這段期間展出我們三年來最好作品與創作給大家欣賞。

從一～二年級不停的學習美術老師所教的畫法及雕刻粗細呈現的陰影，畫出自己想要作品，直到現在三年級親手把每幅作品放入畫框來展示，在這次的作品中，最讓我有成就感的事，是展場內高高掛起的那四幅門神「風調雨順」，在之前參加過學長姐的畢展，當時覺得他們所畫的四大神獸蠻震撼，但我們的門神可是一筆一畫的上色，而不是用墨汁來渲染再灑亮粉來凸顯，每次的假日都犧牲休息來畫，有時不是不想上課才請假去畫，而是沒時間可以畫，必須夜以繼日努力的彩繪上色，在最終的展上完成了，過程雖辛苦但在展上獲得了來賓們的讚賞，真的是件開心的事。

這次的展覽對我來說，不僅是學習生涯的一個總結，更是一場充滿成就感的旅程。在這個過程中，我們耗盡所有心血在這上面，每一步都經歷了無數次的修改，從零開始製作每一幅作品，細節和耐心成為這段時間最需要之一。

在籌備畢業展的過程中，最困難的莫過於時間的安排，要如何在短短的三個月內做出令人驚艷的作品，討論了許久才訂下的主題。從一開始的空白到現在的完整作品，我們花費了非常多的時間在上面，方大同把他的溫柔寫進歌裡，我們把我們的迷惘一筆一筆的記錄下來。

畢展的完成不僅僅只有代表著學習階段的結束，也象徵著我們要準備好面對接下來的種種挑戰。當看到自己的作品被人認同，獲得回饋時，那一份成就感難以言喻，在那一刻才會真的覺得這幾個月的辛苦努力沒有白費，是有被看見的，無論未來遇到什麼困難，只要願意努力，就一定能找到解決辦法，雖然畢業展結束了，但我們的熱忱永不消逝，願我們，聚是一團火，散是滿天星。

·元長國中－暑期史懷哲計畫

我的星期日

國中組　佳作　李元翔
元長國中　三年三班

星期日是週休二日的最後一天，也是我與家人進行單車訓練的重要日子。我們一家為了單車環島暖身，特別將星期日這一天設定為家庭運動日，安排訓練騎行中長程距離，以及爬坡等挑戰項目的時刻。而這一天的我往往都想偷懶一下下，逃避練習，因此這一天我常常和爸爸吵架、嘔氣耍賴，但最後還是逃不出父母如來佛般的手掌心，乖乖訓練。時間一久我就體認到假日訓練的重要性。一開始，我們都是騎行路程較短的路線，精熟過後，就會開始增加如騎行的公里數及難度，在這樣的練習中，我不斷的提升自己的速度及體力，才能使自己能夠逐漸完成更長遠更困難的路段。

平面道路練習熟悉後，就改為爬坡鍛鍊，因為在環島的過程中會有許多上下坡度的不同及婉蜒的路，更具挑戰及危險，須經常練習到適應路況。上坡路段除了是對體能的考驗，更是我對變速器使用上的考驗。一般上坡路段如果沒有將齒輪與鍊條放輕，就會很吃力，但是若將齒輪與鍊條放太輕，雖然騎起來會很輕鬆，但往前進的動力就會變慢，就要踩更多、騎更久；所以變速器的使用也是一門學問。

騎車有如人生起伏不定，道路上有上坡就會有下坡，但是下坡卻比上坡來的更加刺激、更加危險。下坡時切記一定要減速，控制好速度而不放縱而行，不然後果難以想像。下坡路段還有許多特殊案例，除了要小心掉落物，山區也有許多野狗及小動物需要多多注意，更要時時刻刻保持專注，一晃神很可能就危機再現。

騎行的經驗是用了我無數個星期日的訓練中所了解到的。謝謝父母安排無數個星期的訓練，才可以讓我們一家能夠完成單車環島的活動，也讓我養成了運動的好習慣，俗話說一步一腳印，騎車更是如此，踩著踏板認份的使力著，才能完成每一次的挑戰！人生也是如此，唯有努力堅持才能迎向光明的未來，期待我未來能夠充實著每一個星期日。

·元長國中－參訪中山樓

掬一把紅土

國小高年級組　第一名　施和均
和平國小　五年甲班

紀念幸福的回憶，你會用什麼方式？是利用相機把歡樂的時光保留下來嗎？是利用密密麻麻的文字，把感動的情緒寫在日記本裡？還是學著課本裡的李鼎透過「書籤」穿越時空連結到以往的味道？

今天一早到校，就看到操場上圍著整齊的綠圍籬，而原本應該在跑道上的紅土，卻被堆置在藏金洞前的水泥地上。我們好奇的聽著師長們的指令，一個接一個穿越了圍離，到了紅土前蹲下，將紅土裝進自己的手中那個透明玻璃瓶裡，帶回去做紀念。

我掬了一把紅土放在手中，那觸感有些濕黏，聞著還有些淡淡的土味，心裡的感覺很激動卻又有點感傷——我想起了第一次踩著紅土跑步，是要上小一前，奶奶帶著我到學校玩，我不懂事，一下子在紅土上畫圈圈，一下又抓把紅土邊跑邊叫，紅土揚在空中像一條小小絲帶很漂亮，但奶奶叮嚀我這樣可不行的，萬一紅土飛進了同學的眼睛會很不舒服。

上了小學，早晨老師會帶著我們在操場上跑步運動，紅土跑道有些坑坑洞洞，我們跑著跳著嘻嘻哈哈，比賽誰最厲害能跑過洞又跑最快。在校慶運動會前，工友叔叔會在紅土上畫出一圈圈的白色跑道，好像在蛋糕上塗了甜甜的奶油圈，看起來很好吃，但是這奶油圈在運動會開始前，就被我們辛勤的練習和預演給吃不見了，直到運動會前一天，才又清清楚楚的再次出現在紅土上。

去年學校說要將操揚改建為PU跑道，因此在改建工程前，我們特別將一年一度的路跑提前，每天第一節下課，總是能看全校師生一起在紅土上練跑的身影—有的人像獅子般飛奔，有的人累得氣喘如牛，有的人像樹懶散散慢慢的散步，也會有一群人像麻雀吱吱喳喳的邊走邊聊天。 而我喜歡迎著風，把身體放鬆依著固定規律來跑，在經過圍牆邊時，還能聞到淡淡的樟樹香，感受著片刻的寧靜。

掬起一把紅土，我把幸福的童年放進玻璃瓶，將它擺放在我的桌前，每當找看見它，就能想起曾經的歡樂與美好。

・和平國小－有機栽培割稻慶豐收

一杯特別的粉粿奶茶

國小高年級組　第二名　吳翊瑄
客厝國小　六年甲班

老師前幾天宣布，為了獎勵我們考試分數有達標，因此要讓我們體驗自製珍珠奶茶。我們聽到這個消息時，興奮得手舞足蹈。老師一開始先播放影片讓我們大致了解珍珠奶茶的作法，並讓我們各別討論要帶什麼工具。討論完後我們再次確認一遍，最後大家滿心歡喜的期待製作「珍珠奶茶」的活動。

到了製作珍珠奶茶這一天，大家紛紛拿出自備的工具，老師也拿出樹薯粉和太白粉以及黑糖。首先，老師讓我們按照比例混合太白粉和樹薯粉，還要把黑糖加水煮滾，接著把黑糖水倒進混合好的粉類裡面並揉成團。

我們本來還很開心的在攪拌，可是越攪越不對勁，它直接變成一團攪不動的泥巴，如同「非牛頓流體」一般堅硬。大家都感到十分奇怪，還以為是粉類的問題，但老師說是因為黑糖水的溫度不夠高，導致粉團無法成形。原本興奮的我們，一時間慌得不知所措，但老師馬上隨機應變，想到方法。他告訴我們，要把珍珠變成「粉粿」。

老師在「非牛頓流體」裡加入一些水，邊做邊改良，最後把粉漿煮成糊狀，再用湯匙把糊狀物切成小塊狀並丟進滾水裡，等待浮起來後「粉粿」就完成了。看著黑黑亮亮的粉粿，我們一掃先前的陰霾，心情瞬間由悲轉喜。

大家把熱呼呼的粉粿倒進杯子，接著加入鮮奶和紅茶，一杯特別的「粉粿奶茶」就大功告成了！我們拿起湯匙，一口接著一口，根本停不下來。粉粿又香又甜，口感Q彈有嚼勁，一點都不輸珍珠奶茶。大家吃得不亦樂乎，臉上都洋溢著幸福的容。

這次不小心造成的「意外」事件，反而讓我們有了更多的收穫以及更高的成就感。我心想，如果當時沒有改變作法，執意要做成珍珠，那麼這次活動說不定就會以失敗收場，無疾而終了。有了這次經驗，我也學會了隨機應變。原來，不小心的意外，反而會變成意料之外的驚喜呢！

農家子弟看食農

國小高年級組　第三名　邱沛晴
仁德國小　六年甲班

食農教育的前一天，我收拾好明天要用的物品，早早上床準備休息。然而，我翻來覆去，想到隔天要擔任導覽員，心情忐忑不安，怎麼也睡不著。最後，身體終究敵不過疲憊，我才沉沉地睡去。

隔天一早，生理時鐘準時喚醒了我。吃完豐盛的早餐，我騎著腳踏車風馳電掣地趕往學校。一到校，我們班的同學已經全員到齊，隨即搭上主任的車，前往元長鄉公所。沿途，我的心情七上八下，緊張得就像等待考試成績公布一樣，幸好同學們在一旁有說有笑，讓我的壓力減輕不少。

抵達元長鄉公所時，總務主任已經率先到達。我們放下物品後，立刻進入「備戰」狀態，向駐足在攤位前的民眾介紹自動灑水裝置。隨著時間推移，人潮越來越多，我們的工作也變得更加忙碌。突然，熟悉的聲音此起彼落，我驚喜地發現，原來是我們學校的同學來了！我們班擔任導覽員，固此提早一小時到場，這段時間裡忙得不可開交。看到熟悉的身影，本以為能稍微喘口氣，但轉念一想，他們對裝置並不熟悉，心裡不禁涼了半截。就在這時，老師的一句話讓我瞬間鬆了口氣：「我來解說，你們先休息一下，去其他攤位走走吧！」那一刻，所有的疲憊與無奈頓時煙消雲散，取而代之的是難以言喻的興奮。

當天適逢元長鄉公所落成典禮，現場熱鬧非凡，鄉內各國小及相關單位都設有攤位，而多數攤位的主題皆與元長鄉或農業息息相關—從行銷元長、闖關活動、農產品特展，到食農科普與道地美食，各攤位紛紛使出渾身解數吸引民眾。我們趁機參觀其他學校的食農教育攤位，順便買了雞米花和泰式奶茶再回到攤位繼續執行任務。我們班還幫泰式奶茶取了個可愛的暱稱——「太奶」呢！

沒過多久，鄉長來到我們的攤位。我正準備向他介紹自動灑水裝置，卻聽見身後傳來悅耳的歌聲，伴隨著烏克麗麗的悠揚旋律，原來是學弟妹們正在自彈自唱！稍後，老師通知我們該上臺表演了。上臺前，我們在臺下欣賞前一所學校的表演，他們演奏的是小提琴，演奏者神態自若，動作優雅大方，讓我不禁感嘆：「小提琴果然不愧是『樂器之后』啊！」輪到我們上臺時，我朝臺下一望，黑壓壓的一片，至少有上百名觀眾，這樣的場面讓人緊張不已。不過，我們仍順利地彈唱完三首曲子，老師對我們的表現讚不絕口。

這次的食農活動，不僅展現出元長鄉的熱情與活力也讓我有機會擔任導覽員，對食農教育有了更深入的了解，還享用了不少美食。雖然過程中忙碌又疲憊，但內心卻充滿成就感，真是不虛此行！

・仁德國小－南瓜提袋

幸福隨著炊煙縈繞

國小高年級組　優選　施羽宸
和平國小　五年甲班

櫥櫃裡鍋碗瓢盆整齊排列著，流理臺上的青蔥芥藍前一秒還在菜園裡，下一秒就清洗乾淨放置在紅盤上。「咚咚——沙沙——」的聲音伴隨著煙霧繚繞而起，爆棚的熱氣混著汗水流下，不一會兒，憑空現身的一道道美味撲鼻的佳餚，擺滿一整個圓桌，看著大大小小的我們，一口接著一口大快朵頤，她邊擦著汗邊笑著說：「慢慢吃，鍋裡還有呢……」這位頂級的廚師，她——就是我的阿嬤！

平日裡阿嬤雖然不必上班，卻也有忙不完的工作。要洗衣服、打掃家務，還要去菜園裡巡視。她經常為菜園裡的青蔥、花椰菜和豆子們灌溉、拔草、施肥，細心照料，還會和他們說話聊天，鼓勵他們乖乖長大。即使忙得滿身大汗，但看見這些「寶貝」健康長大，她就笑容滿面。

假日，我最喜歡跟著阿嬤去菜園，聽著她邊採邊介紹她的「寶貝」，眼睛裡閃著亮晶晶的光。回到家，熟練的洗菜切菜、下鍋調味一氣呵成，沒一會兒，一盤香脆可口的蒜香芥藍就出現在餐桌上。我問阿嬤：「這麼厲害的技術是怎麼學的呀？」她笑說：「年輕時我也是愛美的姑娘，不喜歡這些油油膩膩的事，嫁給阿公之後才開始學。剛開始什麼都做不好，但為了讓家人都吃得健康，做不好也不敢放棄，而且大家都鼓勵我，所以更要努力的學，一、兩年後就做得比較好了。」又說：「過程中和婆婆、鄰居嬸嬸們一起研究學習，後來越做越好，家人吃得健康，心裡有成就感，就越來越喜歡做菜了。」

難怪，社區廟會只要有活動，阿嬤都會自願去掌廚煮東西給大家吃，透過美食的分享與共學，對她來說，做菜不但是一件快樂有成就的事，更是具備幸福的意義和價值。

夾起一口芥藍放進嘴裡，香脆美味充滿味蕾，享受著阿嬤為了家人勤練廚藝、辛勤種植蔬菜的用心，我的心也滿載著幸福與感謝。阿嬤！您是我最欣賞、最佩服的人，今後我一定會更加努力學習，就如同您為愛堅定不故棄、有成就也不藏私的楷模，我也想在將來成為一個可以帶給家人信賴，為他人營造幸福的人。

·和平國小－花生豐收樂：校本課程成果豐碩

臺灣欒樹之美

國小高年級組　優選　廖緯博
客厝國小　六年甲班

在公園或校園散步的你，是否曾觀察過周遭的景色？我在一次與家人散步的途中，偶然發現腳下踩到一片黃色小花，抬頭一看，原來是臺灣欒樹。

臺灣欒樹是臺灣特有亞種植物，四季都有不同的樣貌，所以它又有一個特別的名稱叫做「四色樹」。它在春天時是初生的嫩芽，到了夏天則長滿綠油油的葉子。而秋天是黃澄澄的季節，當微風吹過，鮮艷的黃色小花在陽光下閃閃發光，彼此相互輝映，形成一片金黃燦爛的景象。隨風掉落的花朵，厚厚的覆蓋在地面上，猶如鋪上一張黃金地毯。這樣的景色讓人聯想到秋收的喜悅，給人一種溫暖又祥和的感覺。

當冬天到來，嫣紅小巧的蒴果如同燈籠般掛滿樹梢，在綠葉的陪襯下，顯得如此嬌豔欲滴。隨著季節遞嬗，時間的腳步來到冬天的尾聲，冬陽透過葉子的間隙，和煦的撒落下來。臺灣欒樹的枝頭只剩下稀稀落落的幾片葉子，蒴果也在此時改變容貌轉為褐色。我蹲下身拾起一個掉落的蒴果，輕輕感受著它的柔軟，並仔細端詳它的模樣，像是在閱讀一封來自大自然的信箋，原來這就是大自然的魅力啊！

臺灣欒樹總是給人寧靜與平和的印象，在它身旁便不自覺的放慢腳步。尤其，它挺拔的身形就像是一位沈靜的守護者，不僅以繁茂的枝葉提供綠蔭，隨著四季而轉換的裝扮更有如色彩魔術師般，將大地妝點得五彩繽紛。這就是臺灣欒樹之美，也是大自然無償的饋贈。

・客厝國小－採收筒蒿

水燦林英語村一日遊學

國小高年級組　優選　吳庭貽
元長國小　六年乙班

出發囉！今天全班要到水燦林英語村遊學，我感到既興奮又期待，彷若天空中自由翱翔的鳥兒，內心十分雀躍。遊覽車上，同學們有說有笑，欣賞沿途田園風光，不知不覺就抵達英語村。一下車，門口佇立著栩栩如生的動物雕像，像是在揮手迎接我們的到來，真是可愛！讓人迫不及待想開始今日的遊學課程！

第一站來到了迷你高爾夫場，老師先提醒我們揮桿的技巧，再讓大家輪流體驗。這是我第一次打高爾夫球，看著別人都能接二連三進洞得分，感覺似乎很簡單，但換我上場時，卻不是那麼一回事，老是「揮桿落空」，真想找個地洞鑽進去。透過隊友的經驗分享，我重新調整揮桿的姿勢，控制推桿的力道後，打起來就輕鬆多了，小白球終於願意乖乖進洞，成功體驗人生中第一次打高爾夫球！

接著來到購物區，外國老師給每個人不同的購物清單，我們必須對照英文單字，挑選出正確的商品，全程使用英文交談，不能說中文。商店雖然迷你，卻應有盡有呢！除了能體驗當老闆服務客人，也能享受當客人的樂趣。在豐富的課程中，讓我印象最深的活動是變裝秀，老師提供各式各樣的道具服裝，有的同學扮演可愛的動物，有的同學化身為小精靈，造型別出心裁。有一位同學身穿小丑服，頭上戴著一頂魔術帽，臉上有一副超大的心型眼鏡，加上幾個搞笑的動作，像極了在馬戲雜耍的小丑，把臺下的觀眾逗得哄堂大笑，贏得熱烈掌聲，連老師也忍不住笑了出來，這場變裝秀實在太有趣了！

今日的午餐是小孩最愛的漢堡大餐，酥脆的薯條、香濃的玉米濃湯與冰涼的紅茶，樣樣都令人垂涎三尺啊！快樂的時光總是過得特別快，我們一起拍下合照留念，並依依不捨得跟老師們告別，結束一日的遊學活動。去英語村參訪讓人不用出國，也能體驗全英文的環境，不敢開口說英語的我，對自己更有信心了！

・元長國小－參觀科博館

我最欣賞的人

國小高年級組　優選　鄭愷翊
忠孝國小　五年甲班

雞舍裡，有一雙強而有力的手，抓著幾十隻的肉雞裝進籠子裡；這雙手握著方向盤，開著十七公噸的大車，熟練的開大車技術開到屠宰場。這雙強而有力的手的主人是誰呢？就是我最欣賞的人！我的爸爸。

我的爸爸，平常是一個很忙的人，他是一個貨車司機，也是一個抓雞人員。他每天要出門工作前要做的事很多，除了要聯絡工人的時間，也要把自己的時間分配好，才能照顧好家裡，然後出門上班，因為他都是凌晨才開始工作，回到家都已經早上了，雖然很累但他還是努力為家裡付出。

爸爸讓我欣賞的地方很多，尤其是他工作的樣子，我曾經一起去爸爸上班的地方，爸爸主要負責載活的家禽，一般會兩個人為一組，到了目的地後，他們會迅速地下車解開布繩，然後去拉籃子，爸爸的速度快到我眼睛都跟不上，爸爸告訴我，速度一定要快因為怕家禽死掉，所以要以最快的速度載去屠宰場，看到工作認真負責的爸爸，讓我覺得很厲害。

我希望我以後長大，能夠像我的爸爸一樣，成為一個好司機和厲害的抓雞人員，學習他的認真及負責，還有對待工作的態度，成為一個負責的人。也希望我的爸爸能照顧好自己，因為這份工作實在很辛苦，我也會好好的學習，努力向他看齊。

・忠孝國小－國泰寒冬送暖

歡迎來到子茂村

國小高年級組　優選　陳沛玲
和平國小　六年甲班

你想回到家鄉生活嗎？想遠離都市的高樓大廈，感受鄉村安靜又美好的自然環境嗎？如果你的答案是「想」，歡迎來到雲林縣元長鄉子茂村！這裡不僅有美麗的自然景觀，還充滿了許多阿公阿嬤兒時的回憶。走進子茂村，就像翻開一本記載著溫暖故事的回憶書。現在，就讓我們一起踏入這個充滿回憶的村莊吧！

子茂村位於元長鄉的最東邊，全村共有十四鄰，人口約一千四百多人，總面積約四平方公里，以農田為主。這裡的夏天陽光炙熱，冬天涼爽舒適，讓人賴在被窩裡不想起床。你或許不知道，這裡還盛產花生、蔥和玉米，讓人等不及想來子茂村親自體驗農村風光！

子茂村早期被稱為「子茂庄」，村內主要的信仰中心是青風天壇。村民的生活簡單純樸，多以務農為主。村內設有和平國小，目前有二十二位學生，雖然人數不多，但在老師的細心教導下，仍在許多比賽取得亮眼的成績。子茂村最著名的就是花生糖，每年一月家家戶戶都忙著製作花生糖，將美味分享給親朋好友，成為充滿人情味的傳統。

子茂村的阿嬤們都非常靈活，她們每週有兩天會聚集在子茂村活動中心，一起打鼓、跳舞，還會在村裡舉辦活動時登臺表演，精彩的演出總是贏得滿場掌聲。這裡的村民都非常熱情，舉辦活動時，長輩們也會主動出來幫忙。我曾聽阿嬤說過一句話：「只要我還在，就是這個村的一份子。只要遇到問題，我一定會全心全力幫忙。」聽完這句話，我的眼淚忍不住流下來，因為這句話充滿了對家鄉的愛。

子茂村對長輩來說，是一個充滿幸福與回憶的地方，這裡有他們小時候玩耍過的農田；每一個角落都藏著珍貴的故事。在我眼裡，子茂村就像是我們的家人，它不但保護著我們，也看著我們長大。這裡雖然不像都市那麼方便，但我希望大家仍然可以用心守護它，邀請更多人來這裡走走，欣賞它的美好，留給我們的後代子孫這片溫暖的土地。歡迎來到子茂村，子茂村永遠歡迎您！

·和平國小－古都之旅探索在地文化

一步一步，跳出夢想

國小高年級組　優選　陳姿尹
新生國小　六年甲班

每當我看到運動選手站在領獎臺，舉起獎盃，臉上露出自豪的笑容，我的心中便燃起一股熱血。從小我就對舞蹈充滿興趣，看到電視上的舞者輕盈的旋轉、跳躍，總覺得那是一種優雅的藝術，後來我加入了舞蹈班，踏入了這個全新的世界。

剛開始上課時，我才發現舞蹈並不像我想像中的那麼簡單，基本動作看似輕易，但實際上卻很難掌握，老師要求我回家要多練習。我一遍又一遍的重複動作，可每次照鏡子時，總覺得自己動作奇怪和其他同學相比更顯遜色，這讓我感到十分氣餒，甚至開始懷疑自己是否適合學舞蹈。

然而我不想輕易放棄，在老師一次次用心的指導及鼓勵下，我動作漸漸變流暢，學會了更多舞步和技巧動作。三年級時迎來了我的第一次比賽，在排練時，老師比平常更嚴厲，一次次的跌倒從道具上摔下來，我還是不肯放棄，我相信又要堅持下去努力一定可以成功，過程中雖然遇到很多問題，讓我一次又一次的遇見挫折，但因為我不放棄，所以我也一遍又一遍的成功克服難題。正式上場時的我很緊張，上臺前手心全是汗，腳也不受控制的抖，第一次比賽我做錯了很多動作還錯了方向，但我也沒因為這次的失誤而放棄自己，我更努力的練習，回家也不斷的練習著老師叮嚀的每個細節，最後舞蹈班舉辦了一場成果展，我站在舞臺上隨著音樂翩翩起舞，燈光下我不再是一開始笨拙的樣子，當表演結束，臺下響起熱烈的掌聲。所有的汗水與努力都在這一刻成為了辛苦的見證，我知道，這一切都是值得的。

學舞蹈的經歷讓我學會「只要願意付出，即使一開始不擅長，也能慢慢進步。」只要有決心和毅力，每個人都能實現自己的夢想，成為最閃亮的一顆星！

·新生國小－中低年級戶外教育到頑皮世界與動物近距離互動學習尊重生命

菜市場的魅力

國小高年級組　優選　楊心彤
元長國小　六年丙班

在光線微弱的早晨，菜市場的香味喚醒了我興奮的心。

當我走進菜市場，羹麵的香味撲鼻而來，空氣中瀰漫著濃郁的羹湯香，讓肚子咕嚕咕嚕的叫了起來。老闆是一位資深的老師傅，即使80歲了，動作依然乾淨又俐落，幾公斤重的鐵鍋都難不倒老闆。在老闆手上就像是個輕巧的鼓，輕鬆的舉起彷彿只有1公克，不是因為鐵鍋變輕，而是因為這份工作已經融入了他的身體，這便是鐵鍋和他數十載的默契。老闆即使做了60年了，他也從未感到疲倦，依然樂在其中。這便是讓每一碗羹麵如此美味的秘密。

接著，我走進魚攤，清新的海味撲面而來。魚兒在冰塊上閃閃發亮的魚鱗，令人忍不住靠近觀看，旁邊金色小魚閃著光芒，就像是在說「快來買我」。然而，賣魚也不容易，每天2點就要起床備貨，若是我肯定還在呼呼大睡。魚的外表往往決定了它們的價格，不過光鮮亮麗的背後，卻是無盡的勞累，每條魚的出現，都意味著老闆耐心的等待和辛苦的挑選。老闆每天堅守崗位，默默背起第二代的責任。

最後，我走到水果攤，紅通通的蘋果，金黃的橘子。黑黃的香蕉，都散發誘人的香氣。老闆是一位笑容滿面的爺爺，一身黑色，卻遮不了老闆的親切。老闆對國語不太熟悉，一直聽不懂我們的話。卻也讓我們意識到臺語逐漸被淡忘，如同一朵曾經盛開的花，悄然枯萎。老闆有時會和客人聊聊天，分享一些趣事。水果攤以最樸實、簡單的方式，找回了當初最純粹的快樂。

菜市場很熱鬧，不管在哪個角落，都能感受到活力。這裡，沒有冷漠和距離，只有親切和熱情。菜市場紀錄了人們的辛苦，日常以及互動。即使走出市場，心中依然暖暖的，這就是菜市場的魅力所在。

·元長國小-105屆畢業留校作品（六丙）

讀書報告—乞丐王子

書名：乞丐王子
作者：馬克・吐溫
出版者：東方出版社
出版年月：西元2023年8月

國小高年級組　優選　吳浚承
元長國小　六年乙班

故事概要：故事的主角是善良的王子愛德華和平凡的小乞丐湯姆，他們雖然同時出生，卻有著截然不同的人生，沒想到在一連串的意外下互換了身分。愛德華因換上乞丐服裝，身分受到質疑而被趕走，離開皇宮的他不但遭到湯姆父親的追打，甚至還有仇人想更他的命。愛德華雖然年紀小，卻十分有膽識，好幾次獨自面對窮凶極惡的壞人，絲毫不感到畏懼，反而冷靜思考對策，一次次克服困難。未曾受過禮儀訓練的湯姆表現出粗鄙的行為，種種脫序的言行被臣僕誤認為瘋了。他試著學習皇室的舉止，並以人民的角度重建制度，還給受到冤枉的人清白，取消殘酷的刑罰，漸漸受到人民的愛戴。在國王加冕這一天，王子愛德華歷經千辛萬苦，終於回到了王宮，在湯姆的提醒下，想起了玉璽的位置，成功證明了自己的身分。愛德華流落在民間時，體會到普羅百姓的疾苦，不僅沒有趕走湯姆，反而讓他留下來幫他治理貧民窟、讓國家變得更美好 。

我覺得書中人物的描寫很生動，故事的內容高潮迭起，往往出人意料之外。讀到驚險的情節時，我彷彿身臨其境一般，心臟都不由自主的緊張了起來，像是迷失在森林的愛德華跑到一位隱居老人的家，他對愛德革的父親有仇恨之心，將怒氣轉移到愛德華身上，想趁機報仇，在愛德華面臨生死關頭時，俠客亨頓及時出現拯救他。陸續發生的危機事件，讓我在閱讀時，心情跟著起伏，跟著緊張、擔憂。其中，我最喜歡的角色是亨頓，具有騎士精神的他誓死守護愛德華，即使背部被打得皮開肉綻，嘴上也一聲不吭，讓人不由自主喜歡他，緊湊的情節使人捨不得放下手中的書，想一頁頁看下去。

快從小學畢業的我，也處於變動期中，即將踏入新的校園，迎接嶄新的開始，到新環境當然也會有不安的感覺，但我知道只要像湯姆一樣努力學習，調適自己，慢慢得會適應環境，一定能在人生的地圖上找尋出屬於自己的路。乞丐王子不僅是一本冒險小說，更是一本療癒身心的好書。

・元長國小－華山山野教育（六乙）

有歷史的元長小店

國小高年級組　佳作　黃俊琦
元長國小　六年丙班

每個人的家鄉都有不同的特色，有些人的家鄉有很多古蹟，而我的家鄉元長，有著濃厚的人情味，在這裡有許多的農作物；在這裡能感受到地方的人文氣息。

首先，我們來到位於元長菜市場轉角處的一間豬肉攤。這裡的老闆娘她是左撇子，穿著一件深藍色的圍裙和花色袖套，推著一臺有遮雨棚的攤車。我對她進行了訪問，她說：「我擺攤十幾年了，賣豬肉的工作很辛苦，但是能養家糊口，希望能多賺一點錢，不要讓小孩長大後跟地一樣辛苦。」

再來，距離肉攤不到50公尺的距離，有一間菜攤。老闆娘看起來很壯，戴著眼鏡和一雙手套，一頭咖啡色的捲捲的頭髮，看起來有點年紀。她說：「在元長賣菜已經有三、四十年了，賣菜非常辛苦沒有人能傳承，但是每天早上六點半開始賣菜，就有老顧客上門來話家常，不會感覺很無聊，所以就一直賣下去。」我想，就是因為肉攤和菜攤老闆娘的堅持，讓鄉親們的感情才得以延續下去。

還有一間擁有百年歷史的腳踏車老店—「新和興腳踏車店」座落在元長街上，爽朗的老闆很幽默，也很喜歡修理腳踏車。他告訴我們這問店從民國二十六年傳到他這裡已經是第三代了。他同樣面臨沒有人可以傳承的問題，他的想法很簡單，只要有人的腳踏車壞了，不用跑到很遠的北港，只要來新和興就可以了。

元長的這些小店、小人物雖然不起眼，但他們都在為地方付出自己的心力，看起來不起眼，卻有偉大的幫助。而我又能為這塊土地做些什麼呢？這值得我好好思考一番。

·元長國小－兒童節爆米香餐車活動（六丙）

元長騎跡之旅

國小高年級組　佳作　林品彤
元長國小　六年丙班

升上六年級了，我們將面臨各種運動的挑戰，其中最期待也是我最難忘的活動就是——元長騎跡。

當天一早我帶著雀躍的心情，跟著學校車陣浩浩蕩蕩的出發，沿途的田園風景美不勝收，藍天、白雲、路樹陪伴著我，農路上還有成群的土豆鳥在覓食，這些都是我熟悉的元長景緻，平凡但我覺得美。騎了一小段路後陽光從白雲裡探出頭來，回暖的天氣讓大家騎得更輕鬆舒適，早上我們去了鹿窯天主堂和柴燒窯烤麵包，大家聽了老闆的分享後還吃了五彩繽紛的土司，最後來到漂亮的榕樹牆拍照留念，並體驗採柳丁的樂趣，下午則是去了極具特色的白水咖啡享受美味的食物，最後一站來到嚐樂農場品嘗芳香萬壽菊花茶，美景美食讓我們一天的行程充滿歡樂，一點也不覺得疲憊。

整個行程最讓我印象深刻的就是——鹿窯柴燒窯烤麵包，被稻田圍繞的小鄉道內居然有一間好吃的窯烤麵包店，老闆吳學展先生本業是種小番茄的農夫，他提倡友善種植，希望用最天然的、最當季的食材來製作麵包，因為具創意和獨特口味，在假日常會吸引很多遊客慕名前來，我很佩服他願意放掉本來的工作返鄉做專職農夫，並與社區資源結合推廣食農教育一日小旅行，幫遊客導覽社區特色，讓更多人認識鹿北社區。另一個就是白水咖啡，白水咖啡的所在地本來是一間很破舊沒有屋頂的房子，老闆李應泉先生把舊房子重新改建，經過老闆的巧手整個空間改造的很有藝術氣息，也保留了懷舊感，我很喜歡這裡的氛圍，也喜歡門口那一大片綠油油的草地。我覺得這裡充滿了人情味，是個很溫暖的地方。

元長的範圍其實比我想像的還大，有很多我沒去過的地方，透過學校辦的元長騎跡活動，讓我更認識我的家鄉，開啟了我對騎腳踏車的熱忱和對元長這片土地的愛，也因為這個活動，讓我知道家鄉有許多人默默的用自己的方式在愛這片土地，希望我也可以透過自己小小的力量讓更多人來認識我的美好家鄉。

・元長國小－戶外教育（二乙）

一次製作珍珠奶茶的經驗

國小高年級組　佳作　吳坤林
客厝國小　六年甲班

由於珍珠奶茶是揚名國際的臺灣之光，而且課文中有提到，因此老師說，如果期中考的分數有達標，就要讓我們自製珍珠奶茶作為鼓勵。幸運的是，我們達標了，所以大家都很開心。

製作珍珠奶茶的前一天，我們依照影片中所需要的材料來準備要帶的工具，還記錄了要做的事及步驟。隔天一到午休時間，我們便開始準備材料。首先，我們將雪白的樹薯料和太白粉加在一起，接下來煮滾黑糖水，並倒入粉中再快速攪拌。在過程中，我們猛然發現其中的異狀，本來應該成形的粉團，居然像「非牛頓流體」一般堅硬無比。就在我們惶惶不安時，老師靈機一動，他說：「把水倒進非牛頓流體的鍋子裡，並繼續煮到黏稠狀，再把它剪成小塊小塊的，放到滾水裡煮熟就能變成粉粿呵！」接著老師一會兒幫忙解決問題，一會兒觀察各組的情況，忙得不可開交。最後，黑亮Q彈的粉粿終於在一片混亂之中完成了。

我們把粉粿加進奶茶裡，一口喝下，粉粿彷彿是顆彈力十足的球在我的嘴巴裡跳舞，再加上那香甜濃郁的奶茶，滋味真是美味可口，令人難以忘懷。

這次的經驗讓我學到，即使中途面臨挫折，也不要輕言放棄，並且要從失敗中找出原因，而適時隨機應變，才能解決問題。在這個世界上，有很多無法預測的難關，所以當我們面對困境時，要有不放棄的精神，因為失敗不僅是成功的必經之路，還能讓我們獲得更多成就感，更能從中體會到失敗所帶來的美好價值。

叔公

國小高年級組　佳作　林品譽
和平國小　五年甲班

在虎尾熱鬧的街道旁，有一家小小的店舖，它的招牌寫著和興五金鎖匙，上面的字非常老舊，店鋪外面擺放各式各樣的器具，打磨機正在一旁轟隆轟隆的工作著，有個老爺爺坐在凳子上正低著頭搜找著零件，他的動作非常熱練，好像閉上眼睛也能順利完成任務般流暢行動，他—就是我的叔公。

每當客人把舊鑰匙來打製，叔公會先找出形狀相似的鑰匙胚，接著把匙胚放進機組的模具中，確認好位置無誤後按下開關，伴隨著「轟隆轟隆」的機器聲響起；他邊操控著柄手邊觀察匙胚切割的深度，等到匙胚形狀符合，一把閃亮亮的新鑰匙就完成了雛型。最後拿鋼刷掃掉金屬屑並打磨修整，試用確認後才算真正完成任務。

在蒜頭採收季開始前，各個鄉鎮都會有人前來買蒜頭剪。叔公為了幫助蒜農，會將舊式蒜頭剪進行改造。首先把剪刀胚固定在砂輪機上，細心打磨邊緣到鋒利，接著，組裝刀刃並裝孔，再裝上螺絲，用鐵輕輕敲打，讓螺絲釘緊密貼合後，再套上彈簧片，讓剪刀可以自動回彈，最後加上塑膠手柄讓使用者方便握拿。每把剪刀上面都會刻上和興的字樣，代表著它具備獨特創新的身分。

叔公不只是一個會打製蒜頭剪和鑰匙的人，他還是一位親切溫暖的長輩。在任何時候，他都帶著笑容，輕聲細語的給予我們鼓勵，期許我們要認真的去完成每一個事情。儘管時光流逝，他仍然從早忙到晚，儘管身影漸漸老去，他仍熱愛著工作，散發溫暖給身邊的人，他—就是我心中最欣賞的人。

·和平國小－運動會

奇蹟男孩閱讀心得

書名：奇蹟男孩
作者：R. J. 帕拉秋
出版社：親子天下
出版年月：2017年8月

國小高年級組　佳作　吳姿瑩
客厝國小　五年甲班

書本內容：奧古斯特是一個與眾不同的十歲男孩，他的臉龐與普通人截然不同。自出生以來，他經歷了無數次的手術，但他的面貌依然讓人難以忽視。每當他走在街上總會引來無數的目光和竊竊私語。因為他的臉長得非常奇怪，上學時，有些同學會排擠、看不起他，只有帶著太空人頭盔，才不會有人對他指指點點。

有一次，他們去學校的露營活動。在這次的活動中，奧古他們遇到小混混，而他們也勇敢反抗，所以其他同學對奧古斯特的看法改變了，之後奧古度過了快樂的校園生活！

心得：我很喜歡這本書，它透過了不同人物的角度，描述奧古的生活，讓我可以知道每個人對奧古的想法，以及，奧古如何經過一連串的挫折，最後贏得同學門的尊重與友情。在這本書裡面，我印象最深刻就是他們的狗狗—菊兒，牠是在一個吵鬧的夜晚過世的。起因是姐姐學校的表演不想讓奧古去觀看，因為她覺得很丟臉，在吵架的過程中，菊兒突然暈倒，最後死去了。這件事讓我非常傷心，因為菊兒陪伴奧古很久，就像一位多年的好友離開了。

這本書想表達接納、友誼和勇氣的重要性，傳達出善良的意義。如果我是裡面的主角，我剛開始可能很絕望，但幸好我有很好的爸媽與姐姐，我可能與奧古一樣，能勇敢面對生活！這個故事聯想到我自己。出生後，因為某些原因，我要去做復健，而我的爸媽，他們不會嫌我是累贅，反而花了許多心思幫助我，雖然他們為了我花了不少的錢與時間，但是他們說：「金錢與時間永遠比不過你的健康！」我的爸媽像奧古的爸媽一樣，會不顧一切的保護我，守護著我，我覺得我非常幸福。

・客厝國小－花生節太鼓隊表演

家族的禮物—基因

國小高年級組　佳作　蔡聖傑
元長國小　六年乙班

當我對著鏡中的自己微笑時，總會好奇：為何我的眼睛像爸爸，笑容卻又像媽媽呢？還記得爸爸曾心有所感地對我說：「你睡覺時，手輕撫被角的模樣，就跟我過世的父親如出一轍。我在你身上看到了父親的影子，也勾起了心底濃濃的思念！」看完這期《未來兒童》月刊的精彩篇章後，我才了解到我們與家人間看似平凡的相似，其實是基因悄悄賜予我們最不平凡的禮物！

基因就隱藏在染色體的構造裡，它像密碼一樣記錄著身體的遺傳信息，並透過不同的排列組合來決定身體各種特徵的表現。然而，它也會隨機發生突變，這不僅能幫助生命適應物競天擇的法則，也賦予生命更大的彈性與發展空間。基因帶來相似，卻也允許差異，就如同世界正因多樣性而美麗，人們也正因獨特性而閃耀。

基因透過遺傳，將父母的特徵傳承下來，它能決定我們的外貌、身高和膚色，也能左右我們的性格、天賦和才能。基因是命中注定的安排，無法加以選擇與改變，但我們卻能決定要用何種方式與心態去面對，讓它可以發揮無限的潛力與創造無窮的可能。 我們可以選擇用微笑接受基因造成的缺陷，也可以選擇用努力突破基因帶來的侷限，更可以選擇相信生命中的不完美，都蘊藏著不平凡的意義與價值。

隨著生物科技的迅速發展，基因改造與編輯技術正開啟一場生命科學的革命。過去，我們認為生命的誕生是自然的奇蹟。但基因工程卻模糊了自然與人為之間的界線，挑戰人類對生命本質的理解。基因工程雖能治療遺傳疾病、提高農業生產力與改善食品品質，卻也引發食安疑慮、生態風險與道德倫理的爭議。基因工程雖能編輯基因以提升優生的機率，卻也失去生命真正的意義。

現在，當我仔細端詳鏡中的自己，會發現基因仿若柔情的信差，悄然無聲地把爺爺的豁達、奶奶的開朗、爸爸的幽默與媽媽的溫柔限時專送到我的生命裡。如果生命是一首律詩，那麼基因便是潛藏在詩句間的韻腳。它不僅是情感的延續，也緊密連結著家族的過去、現在與未來，讓歲月在代代相傳中，在心靈深處激盪出動人的共鳴。

· 元長國小－幼童軍分區聯團活動－左鎮化石園

歡迎來到子茂村

國小高年級組　佳作　許淙廉
和平國小　六年甲班

你想體驗一個地方同時擁有都市的便利與鄉村的寧靜嗎？如果你的答案是「想」，那麼歡迎來到雲林縣元長鄉子茂村！這裡不僅有美麗的田園風光，還有不少店家，以及熱情開朗的村民，讓人一踏上就不想離開這片土地。現在，就讓我帶你一起來認識這個可愛的村莊吧！

子茂村位於雲林縣元長鄉東北方，全村共有十四鄰，總面積約四平方公里，人口數約一千四百人。這裡有廣闊的農田，風勢強勁，所以即使天氣炎熱，只要站在通風的地方，也會感到很涼爽。子茂村的農產品包括花生、蔥和稻米，特別是花生和花生糖遠近馳名，是難以忘懷的好滋味。

子茂村舊稱「子茂庄」，相傳是因為早期的房屋蓋得相當緊密而得名。村內的信仰中心是長雲堂，主要祭拜九天玄女、土地公和關公。村民生活樸實，多以務農、養家畜為主。村內設有和平國小，目前學生二十二人，雖然學校規模很小，但環境優美且師生感情融洽。這裡還有一間知名的蛋糕店方島R角，讓子茂村的生活更加豐富。

子茂村有許多趣事，像是近期曾參與了元長鄉新公所開幕的踩街活動，許多人一起從舊的鄉公所步行至新的鄉公所。還有子茂村在更早之前曾被稱為「水磨」，據說是在清朝時因四周種滿了竹林，每逢大雨來臨，雨水在村內流動的樣子就像石磨般打轉。這裡的村民善良、開朗又熱情，來到這裡一定會感受到溫暖的氛圍。

對長輩來說，子茂村是小時候玩樂、休息和創造許多記憶的地方，他們曾在田野間奔跑、在小河邊嬉戲，玩累了就躺在大樹下睡覺。對我而言，子茂村就像一座大型樂園，有太多值得探索的事物，也有許多朋友等著我去認識。這裡有美麗的田園風景、豐富的農產品與濃厚的人情味，雖然比不上都市的繁華似錦，卻擁有獨特的魅力。我希望未來子茂村能繼續保留它的特色，讓更多人來到這裡，感受這片土地的美好。歡迎來到子茂村，相信你一定會愛上這裡！

·和平國小－臺北智慧科技之旅

愛在點滴之中

國小高年級組　佳作　蔡明臻
仁愛國小　六年甲班

親情是如此平凡，卻無比珍貴。家人的每一次陪伴、每一次照顧，我總是認為理所當然，直到某個瞬間，我才驚覺，自己早已離不開那些日常生活中的一頓晚餐、一句叮嚀，這些看似平凡的點滴，早已構築了我成長的根基，給了我無限的力量與溫暖。

記得多年前的春節，當時我回到外婆家，那時我才三、四歲，還不太懂事，只知道跟著大人們跑來跑去，沉浸在熱鬧的氣氛中。那天，家人們都忙著準備年夜飯，廚房裡傳來鍋鏟翻炒的聲音，湯滾的咕嚕聲，宛如一場過年樂曲。屋外，小孩們的嘻笑聲與鞭炮聲交織，讓整個家都充滿了濃濃的年味。

外公坐在院子裡的躺椅上，手裡拿著一把小扇子。雖然天氣寒玲，但他仍習慣性地輕輕搖晃著。見我跑過來，他立刻笑著說：「乖孫，快過來，我給你一個驚喜！」

一聽到有驚喜，我立刻飛奔而去，迫不及待地想看看外公準備了什麼。

原來，是我一直想要的水果糖！他剝開包裝紙，小心翼翼地放進我的嘴裡，葡萄的香甜瞬間在口中化開，我忍不住咧開嘴笑了起來：「好甜啊！」

外公滿臉慈愛地看著我，溫柔地說：「過年嘛，就是要甜甜的，這樣一年才會順順利利啊。」說完，他從口袋裡拿出一個紅色的紙袋，放進我的小手裡：「這是外公給你的紅包，要好好保管喔！」

當時的我還不懂紅包的意義，只覺得紅紅的，特別漂亮。外公看著我愛不釋手的樣子，忍不住哈哈大笑，笑聲響亮而溫暖，如同冬日的爐火，讓人心生安心。

如今，外公已經不在了，但那年的畫面，卻彷彿昨日才發生，深深烙印在我的記憶裡。他的笑聲，他給我的那顆糖的甜味，至今仍清晰可感。

如果能夠回到從前，我一定會緊緊抱住外公，對他大聲說：「外公，我愛您！」

感謝外公一直以來的陪伴與愛，他總是在背後默默支持我。每次我回外婆家，他總會給我零用錢，讓我買零食。雖然現在的我們相隔兩個世界，但我相信，外公只是去了另一個她方，他依然在某個角落，靜靜地陪伴著我。

·仁愛國小－校外教學－中興大學

元長菜市場

國小高年級組　佳作　曾暘鈞
元長國小　六年丙班

在菜市場裡，通常都會有一些只有當地人知道或已經經營很多年的店面。從鰲峰宮放眼望去上面掛著一排紅燈籠，招牌一個個立在房子二樓的牆。往菜市場內部走去，攤販的叫賣聲此起彼落，想要客人來他的店裡買東西。

白鶴鴨肉羹位於鰲峰宮前街道的右手邊。這間老店外觀跟一般的店面沒兩樣，可是這間店已經有63年歷史了，到了營業時間就會大排長龍。老闆手速很快，不一會兒就裝好了好幾袋。攤位的主體是一臺餐車。最初接班是因為很需要錢，才有這因緣際會來這賣的。雖然剛開始做有困難，但老闆還是堅持把品質保持好，不對客人大小聲。老闆有三個兒女，老闆打算讓兒女出去適應一下，老闆覺得只要兒女適應不了就會回來接班了。

接著來到攤位很小可是食物很豐富的路邊攤。經營路邊攤的是一位阿婆，她有六個兒女都在外面做工作，沒有打算要接班的意思。在問問題時，阿婆的回答讓我們出乎意料，我們問：「做這個行業有什麼感受？」阿婆說：「很開心！」平常回答不是要說很累很辛苦之類的嗎？

第三間也一樣沒有攤名，只有在招牌上寫大大的「豬肉」二字。經過我們一番交流後才知道原來阿婆已經開了20年，代表還是會有人到阿婆的肉攤買肉的。透過這次採訪我體會到工作的辛苦，有的在大太陽下，有的還要對付龜毛的客人，需要付出相當大的心力來應對。

・元長國小－夏日樂學舞蹈－宏祐幼兒園表演

遇見羊蹄甲

國小高年級組　佳作　吳尚宸
客厝國小　六年甲班

在一個春暖花開的午後，媽媽突然心血來潮的說，趁著天氣不錯，我們一起去騎腳踏車吧！還可以順便賞花喔！」

「賞花」？我帶著滿滿的好奇心跟著媽媽出門。我們沿著145縣道慢慢的騎著，沐浴在柔和的春風裡，讓人心曠神怡。看著路邊綠油油的稻田，風一吹便掀起陣陣稻浪，美不勝收的景色，讓我不忍移開視線。

騎著騎著，我們終於抵達土庫的自行車道。此刻映入眼簾的，是整排直挺挺的羊蹄甲，原來這就是媽媽說的「賞花」啊！只見眼前的羊蹄甲開滿了粉白相問的花朵，嬌嫩的就像小嬰兒的臉龐，而隨風緩緩飄落的花瓣，宛如下了一場粉色的雨，也彷彿漫天飛舞的美麗蝴蝶，穿梭在我身旁，勾勒出一幅令人陶醉的畫作。

然而，春天的天氣真是變化多端，令人難以捉摸，原本萬里無雲的天空，竟突然臉色大變、烏雲密佈。當我還流連於這片美景時，媽媽的聲音在我耳邊響起：「好像快下雨了，我們回家吧！」

返家的途中，雖然飄起了毛毛細雨，但能欣賞到如此美麗的風景，一切都值得了。我一邊讚嘆著大自然令人驚艷的魅力，一邊想著，原來觸手可及的美景就在我的身旁，原來我的家鄉這麼美。

・客厝國小－冬季路跑頒獎

認識小辮鴴

國小高年級組　佳作　李亭臻
元長國小　六年丙班

早上老師帶我們去學校附近的水田裡觀察水鳥，我們拿起望遠鏡仔細察看，哦！有一群水鳥呆呆地站在水田裡曬太陽，老師介紹說：「牠們就是從西伯利亞來的小辮鴴，每年都有幾千到幾萬隻來臺灣過冬呢！」。

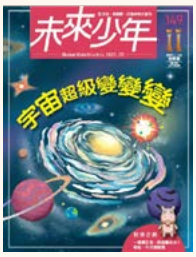
當我再度拿起望遠鏡察看時，我驚訝的牠大約和鴿子差不多大，頭上紮了根小辮子，嘴巴尖尖的，翅膀是墨綠色的，肚子是全白的，有兩條長長的腿，很適合在水田間覓食。老師又接著說：「牠們喜歡躲在土豆田裡，除了避風，身上羽毛的顏色恰好也成為了保護色，不讓獵物發現。但牠們不吃土豆只吃蜒蚓。所以牠是農夫們的小幫手。

我現在才知道原來有很多不同種類的候鳥飛來過冬，我以前不知道牠們每年都必須飛過崇山峻嶺的高山和一望無際的海洋，經歷了千辛萬苦的飛行才能到元長鄉，真是令人佩眼！我除了多觀賞牠們之外，我們也不能放鞭炮嚇牠們，更不能放狗去咬牠們，經過水田時我們還要放慢腳步、輕聲細語的走過，因為小辮鴴就是我們的好朋友。

我的家鄉有很多花生，尤其是大又胖的黑金剛花生，我想請小辮鴴當代言人，外銷到全世界各地，讓全世界各地的人知道有很多的小辮鴴來元長鄉過冬，這是元長鄉人們的驕傲。

大地是人和動物的家，我們要和各種生物共存共榮，小辮鴴選擇了我們，這就是我們的榮幸，我們要更加愛惜牠們。

·元長國小－童軍體驗活動



未來少年—我從失敗學到什麼？

書名：未來少年
作者：李崇建、甘耀明
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月：2023年5月

國小高年級組　佳作　李文淇
元長國小　六年丙班

讀完了第一百四十九期的未來少年，我最喜歡裡頭的一篇文章「我從失敗學到什麼？」，讓我有了很多啟發。

我最喜歡裡面的一句話：「失敗並不可恥，失去希望才可悲。」大多時候，人們只要失敗，通常會感到丟臉或低落吧？但是不管是失敗或成功，都只是過程而已。最可怕的是，因為自己的小出錯，而放棄了以後的未來，放棄了給自己鍛鍊精進的機會。

其實，失敗就是生活中一個重要的學習機會，大家口中的明星、藝人，不管是誰，一定都曾經歷重重關卡，一步一步才成為現在的他們。反倒是那些害怕失敗而蜷縮在原地的人，大部份都沒有傑出的才藝、厲害的專長。

自從我看過這篇文章後，每次失敗，就不再像以前一樣，反而會去思考自己學到了什麼。而它也讓我有了更多的勇氣去面對困難，不再害怕。

·元長國小－觀賞神韻

花生知多少

國小高年級組　佳作　陳佑翔
元長國小　六年甲班

雲林真是好所在，我從小在這兒土生土長，家裡務農。論到雲林的特產，除了古坑咖啡、北港麻油、蒜頭……等，就非「花生」這位大咖莫屬了。雲林到底「花生」什麼事了呢？讓我們一起看下去吧！

雲林花生種類繁多，有九號花生，花仁花生、紅仁花生（俗稱玫瑰紅）……等等，當然還有元長鄉特有的黑金剛花生啦！花生品種不同，口感香氣也不同，所以用途也不同喔！例如臺南十一號花生，因為產量好、香氣足，被最多農民種植，佔了全臺花生總產量百分之七十以上；黑金剛花生與玫瑰紅花生、九號花生，則多為帶殼處理，有被調味成蒜茸、鹹酥……等口味，其中我最愛鹹酥花生，一打開包裝袋便香氣撲鼻，咬下去酥脆可口，讓人欲罷不能！

花生的味道香甜濃郁，經常被用在日常料理中。它的用途廣泛，例如製作花生油、花生糖……等等。在我就讀中年級，全班就曾經到元長鄉農會學習如何製作花生醬。首先把炒過的花生脫膜，放進攪拌機中，加入沙拉油和砂糖，如果想要有顆粒感的話，攪拌的時間就縮短一點即可，如此一來香甜可口的花生醬要就完成啦！

此外，提到花生就不得不聊聊雲林的國際貴賓—土豆鳥。每年秋冬時，小辮鴴鳥便會風塵僕僕的從歐亞大陸飛來臺灣過冬，其中雲林元長鄉更是土豆鳥數量冠軍，所以此時在這兒的田間小路總不難發現前來捕捉拍攝土豆鳥的人，那份因土豆鳥而牽引出的情誼，真是令人動容。

花生和土豆鳥是雲林在地的驕傲，不僅推動元長的產業和知名度，也因為土豆鳥是愛爾蘭國鳥讓雲林花生推廣到國外。如果有機會，您一定要來雲林走走看看，因為將有好事會「花生」喔！

·元長國小－藝才班成果發表

美育之旅

國小高年級組　佳作　林芷輇
客厝國小　五年甲班

今天的數學課上，本來以為又是平平無奇的一天，沒想到老師突然宣布一件好消息，這讓每個犯睏的同學瞬間都清醒了，原來是臺積電基金會將贊助學校一場美育之旅，而我們是那幸運參加的班級。同學們開始七嘴八舌的討論會是去做什麼呢？

我們第一站先到了臺中救國團練習硬筆書法。當我看到指導的小齊老師時，本以為他會很兇，沒想到小齊老師不但不兇，反而還溫柔的指導我們筆畫，即使同學字沒有很好看，老師們還是會讚美我們並慢慢的教我們。在這堂課上，我發現平時寫字潦草的人，在上課都有認真聽，當老師說要挑出寫得最好看的人時，令我開心的是，老師第一個唸出的名字就是我，雖然我平時沒在練書法，但我當天可是很認真的練習，拿到這份禮物讓我覺得很有成就感。

美育之旅第二站來到了國立臺灣美術館。這裡面非常的安靜，我們先去參觀了「下意識動作器」，螢幕上是一位女生和許多的花，顏色看起來很繽紛，而且上面會出現線條狀的人，讓人知道她下一個動作是什麼，我覺得非常神奇！我們又去了一個叫做「靈魂的棲所」的空間，裡面的大螢幕上有一排排的房子和飄浮的人物，看久了會覺得暈暈的，接著往下走會看到電視上有一個人正吃著食用石，往後看會看到一牆用盒子裝著的食用石，有的像學校操場紅土的顏色，這個空間的燈光有點昏暗讓我覺得很有穿全感，也讓我對這個空間充滿好奇心！接下來我們還去到了「四葉草尋找器」，我發現這個機器可以在一大片三葉草裡找到那一兩朵的四葉草，真的很酷。

在回程的車上，每一個人都還在回味剛剛看到的機器，這一天我看了以前從來沒見過的東西，也做了以前沒做過的事，我很喜歡這趟旅程，它將成為我難忘的回憶。

·客厝國小－學習成果展示

哈利波特奇幻世界

國小高年級組　佳作　陳亮妍
信義國小　五年甲班

寒假的時候，我在社區的讀冊館看到哈利波特這套書，讓我覺得很有趣。

哈利波特的作者是J.K.羅琳，透過生動的文筆，帶領讀者進入一個奇幻與冒險的魔法世界。

在閱讀哈利波特後，我深受感動。首先我很佩服哈利的勇敢與堅持，無論面對多麼強大的敵人，他都選擇奮戰到底。他和榮恩妙麗之間的友誼也讓人動容，展現了真正的友誼是在困難時彼此扶持，共同面對挑戰。此外，鄧不利多曾說：「我們真正的本質，不是取決於我們的能力，而是取決於我們的選擇。」這自話讓我明白，每個人選擇可以決定自己的未來，人生中，我們無法改變出身或天賦，但可以選擇善良誠實和努力，這才是決定一個人價值的關鍵。

此外，這個故事也讓我學到愛與犧牲的力量，哈利的父母為了保護他而犧牲，史內普雖然表面嚴厲，內心卻始終守護著哈利。這些角色的故事讓我明白，真正的愛是無私的，甚至願意為了所愛之人付出一切。

總結來說，哈利波特不僅是一部魔法故事，更是一部充滿人生智慧的作品。它讓我相信，即使面對困難與挑戰，只要有勇氣有朋友相伴，就能夠戰勝黑暗迎來光明。

·信義國小－童軍團古蹟祕境探索之旅

我變成一隻噴火龍了！

書名：我變成一隻噴火龍了！
作者：賴馬
出版社：親子天下
出版年月：2016年01月

國小中年級組　第一名　蔡聖佑
元長國小　四年乙班

「把脾氣拿出來，那叫本能；把脾氣壓下去，那叫本事。」你會不會常常因為一些微不足道的小事就生氣，甚至情緒失控呢？其實，很多時候我們生氣並不是因為事情有多麼嚴重，而是沒有處理好內心的情緒問題。現在，就讓我和大家分享一本關於「憤怒」的情緒繪本吧！

波泰是一隻會傳染「噴火病」的蚊子，牠最喜歡吸愛生氣的人的血，而古怪國裡最愛生氣的怪獸阿古力，自然就成了波泰下手的目標，被波泰叮了一個包的阿古力怒不可遏，他在怒吼大叫一聲的同時，嘴巴和鼻孔也相繼噴出火來，火冒三丈的怪獸阿古力，這下真的變成一隻噴火龍了。怒火沒日沒夜的噴，怎麼也熄滅不了，這讓阿古力十分氣惱！變成噴火龍的阿古力，生活變得極其不便：原本要吃的漢堡，變成了炭堡，心愛的玩具也付之一炬，就連他的鄰居和朋友們也都無一倖免，慘遭無妄之災而被燒傷，大家看到他都避之唯恐不及。到處闖禍的阿古力試過了好幾種方法，卻都無法將火熄滅，無助的他傷心得痛哭流涕，最後竟因此澆熄了火！噴火病不藥而癒，阿古力破涕為笑，大家也都開心地為他歡呼！

生氣是一種正常的情緒，但如果無法控制，就可能傷害自己與影響他人。當阿古力變成噴火龍時，我能感受到他的無奈與後悔。我有時候生氣時，也會說出一些言不由衷的氣話，結果不但傷害了愛我的人，我自己心裡也不好受。

慶幸的是，阿古力最後終於願意正視自己的情緒問題，也意識到自己的憤怒，已經在無形中對他人造成了傷害。於是，他鼓起勇氣，想盡辦法補救過錯，並用大哭一場的方式來抒解自己內心的負面情緒。

每個人都會有憤怒的情緒，當你生氣時，可以試著先冷靜片刻再做反應，也可以透過聽音樂、運動等方式來抒發，更可以盡情地大哭一場，好好撫慰自己受傷的心靈。

我們都要好好認識「憤怒」的情緒，也要學習有智慧的控制與管理，更要懂得覺察、理解與接納自己內心的「噴火龍」，才能找到適合自己的方式，溫柔地接住失控的情緒並找到釋放的出口。

・元長國小－才藝發表－武術

「不老的球王—費德勒」讀後感

書名：未來兒童52期
作者：唐炘炘
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月：2014年04月

國小中年級組　第二名　林俞辰
元長國小　四年丙班

你有認識的運動明星嗎？我最近因為讀了未來兒童的現代人物介紹，認識了一位世界級運動明星，他就是不老的球王—費德勒。他球技高超，而且打球彬彬有禮。他絕不會在球場上摔球拍，也不會亂發脾氣，為人幽默風趣又親切，是人見人愛的網球界模範生，除外他還是世界排名第一且維持最久的選手，還擁有最多次的「大滿貫」冠軍。

文中提到費德勒先生小時候脾氣暴躁，輸球就生氣，他為了趕走壞脾氣，做了很多努力，他學會控制情緒，也會與自己對話，比如：「心急打不好球；輸球沒關係，下次再贏回來……」等正向話語來鼓勵自己。即使對手贏了，他也會很有風度的誇獎對手打得很好，尊重對手展現極高的運動家精神。我的脾氣也很暴躁，常常因為一些小事不如意就生氣，我覺得我也應該學習費德勒先生處理情緒的方式，在亂生氣前先深呼吸三秒，穩住情緒並跟自己對話，用正向的角度來看待事情，也許事情就沒我想像的那麼糟糕。

我覺得費德勒先生能登上世界第一是一件很困難的事情，他一定有好多值得我們學習的地方，首先他不向年齡低頭，一般球員過了30歲後就會因為體力下滑而思考退休，但費德勒先生反而希望能繼續訓練和比賽，他時時刻刻讓自己保持好體力，並勇敢克服膝蓋受傷的影響，在36歲的年紀再度贏得世界第一，這過人的毅力實在讓人佩服。除了擁有持續挑戰的勇氣外，他努力不懈的練習更是值得大家學習效仿，球迷們可能都只看到他在球場上優雅輕鬆打球，卻沒看到他私下訓練時付出的汗水與努力，即使他已經世界第一了，他仍然日復一日的持續練習，盡全力打好每一場球，除外，他還運用自己的影響力成立基金會募款，幫助非洲孩童接受教育，雖然費德勒先生已經退休了，但他的善行與對網球的愛持續影響著大家，是無可取代的網球之王。

費德勒先生曾說：「天賦並不是上天賜予的禮物，天賦更像是擁有一種毅力，每個人都需要為此努力」，他知道光憑天賦，不會一直保持好成績，要不斷努力，才能邁向成功。我想做任何事情也應該如此，努力不懈才是成功的唯一途徑，每個人都應該充滿熱忱的面對自己設定的目標，即使一時失敗也不要氣餒，把失敗轉化成進步的動力，有認真付出才能享有甜美的果實。

・元長國小－才藝發表（四丙）

志工爸爸教我的事

國小中年級組　第三名　陳薇真
客厝國小　四年甲班

燦爛的舞臺燈光亮起，爸爸站在舞臺中間，成了布袋戲音樂劇的引言人。看著爸爸自信的眼神，也讓我感到自豪和高興，這是爸爸當志工後的新技能。

爸爸因為喜歡布袋戲，所以加入團體當志工。在志工活動中，爸爸經常擔任導覽員，還會幫忙拍照，為每一個美好的瞬間留下記錄。每當他站在展場上，熱情地介紹布袋戲的故事，觀眾們聽得津津有味。爸爸對布袋戲的知識如數家珍，雖然他常自嘲是「樣樣通，樣樣不精。」卻還是樂此不疲。

有一次，爸爸參加了一場特別的布袋戲表演。那天天氣非常炎熱，但爸爸依然全神貫注的準備著。他不僅要負責導覽，還要幫忙佈置場地和安排觀眾入座。當表演開始時，爸爸站舞臺旁，熱情的向觀眾介紹每一個角色和故事背景。觀眾們聽得心馳神往，尤其是那些小朋友們，眼睛裡閃爍著興奮的光芒，看到這一幕，爸爸說所有的辛苦都是值得的。

爸爸當志工前，有一個夢寐以求的願望，就是有一尊屬於自己的布袋戲。這個願望成了他的動力，讓他鍥而不捨的努力著。我記得有一次，爸爸為了讓大家都看到布袋戲表演，熬夜到深夜，仔細的剪輯影片。看到爸爸這麼努力，我心裡充滿了敬佩和感動。

從一開始，爸爸只是粉絲，原本只有拍照，接著開始導覽、解說，到現在甚至是演出的引言人。爸爸從無到有的成就，讓我深深學到：樂於學習、樂於付出，自己也能收穫成長。

・客厝國小－棒球比賽

我相信你

書名：我相信你
作者：宮西達也
出版社：小魯文化事業股份有限公司
出版年月：2016年12月

國小中年級組　優選　李秉陽
山內國小　三年甲班

我好喜歡「我相信你」這本繪本，封面有我愛的恐龍，會想分享這本書除了因為是湯爺爺送給學校的，更重要的是我特別喜歡這本書的作者宮西達也，我看過他寫的霸王龍系列、超神奇系列和小卡車系列，每一篇故事都讓我印象深刻，我想把所有宮西達也寫的書全都看完。

主角三角龍一家上山採紅果子，小三角龍利克拉的爸爸媽媽被落下的巨石困在山洞裡，他四處尋求幫忙，但是每隻恐龍都無法擊碎大石頭。聽說只有霸王龍有可能移開這塊石頭，利克拉不顧會被吃掉的風險，答應霸王龍只要移開洞口的巨石，就可以吃掉他。霸王龍為了三角龍大餐開始用力撞巨石，一次又一次，從白天到黑夜都沒有停歇，就算頭破血流也持續撞擊。

利克拉為霸王龍的傷口敷上紅果子，並說紅果子不只能治療傷口也能讓心變得柔軟。其他恐龍們遠遠拿石頭丟霸王龍，利克拉為他擋下，向大家說他相信霸王龍並不是他們口中說的壞蛋，只有霸王龍留下來沒有放棄，所以他相信霸王龍，也請霸王龍相信只要將巨石移開，自己願意被吃掉。接下來的每一天，霸王龍更加努力撞擊石頭，就算傷口再次裂開也毫不放棄，終於把巨石撞碎。霸王龍找藉口要去喝水，搖搖晃晃的離開了，而利克拉則始終留在原地等待著霸王龍。

這本書讓我感受到愛與溫暖，小三角龍利克拉竟然為了救爸爸媽媽不惜犧牲自己，而且還很信任霸王龍，因為利克拉的孝順及信任，才感動到了原本想吃掉他們的霸王龍。我也發現霸王龍不完全是恐怖的、壞的，除了放棄吃掉利克拉，就算受傷嚴重也想完成諾言；他其實也有好的、善良的一面，也讓我反省是不是自己總是把別人想的太壞了。

「信任」能夠帶來力量，甚至能夠影響一個人的行為，即使世界充滿不確定和挑戰，我們仍然可以選擇去相信、去善待他人，可能會有意想不到的美好結果。我以後不會再帶著「有色的眼鏡」看人了，己所不欲勿施於人，我也希望自己能成為值得被信任的人。

・山內國小－國際教育－萬聖節活動

採草莓

國小中年級組　優選　吳雨霏
忠孝國小　四年甲班

當我聽到一年級和二年級的學生要去採草莓時，心中湧上了一絲失落，因為我從來沒有親手採過草莓。我忍不住心想：「為什麼只有低年級的學生可以去，我們卻沒有這個機會呢？」然而，沒想到當天放學時，老師突然興奮地告訴我們：「我們也要去採草莓唷！」聽到這個消息，我的失落瞬間被喜悅取代，心花怒放，臉上掛滿了興奮的笑容。

終於迎來了期待已久的採草莓日。雖然天氣有些陰沉，但我的內心卻充滿了陽光與期待。當我們抵達草莓園，映入眼簾的是一大片鮮紅欲滴的草莓，猶如紅寶石般閃閃發亮，讓人垂涎欲滴。草莓園的阿姨親切地向我們解說採草莓的方法：用剪刀輕輕剪下草莓，盡量不要留下蒂頭，以免刺傷果肉。挑選時要選擇整顆通紅的草莓，如果尾端還帶著黃色，味道會比較酸喔！

聽完解說後，我迫不及待地走進草莓園。剛踏入園內，一股清甜的果香撲鼻而來，讓我更加興奮。我四處張望，尋找又大又紅的草莓。經過一番努力，我終於發現了一顆碩大鮮紅的草莓，顏色鮮豔欲滴，彷彿在向我招手。我小心翼翼地用剪刀剪下它，輕輕地放入籃子裡，生怕弄壞這顆完美的草莓。

正當我滿心歡喜地欣賞自己的戰利品時，碰巧遇到了來找我的同學，她興奮地向我展示她採到的草莓。我們對視一笑，彷彿在說：「我們都找到好棒的草莓呢！」接著，我們繼續沉浸在採草莓的樂趣中，一邊聊天一邊仔細挑選最漂亮的草莓。

當我們滿載而歸準備離開時，草莓園的老闆特別送給我們一盒白草莓。我驚訝地發現，原來草莓不僅有紅色，還有白色的！這讓我大開眼界，充滿了新奇與驚喜。

回到家後，我迫不及待地想要品嚐自己親手採的草莓。媽媽教我用鹽水清洗草莓，去除表面的灰塵與雜質。清洗完後，我立刻拿起一顆草莓放入口中，酸酸甜甜的滋味中，彷彿整個世界都被草莓的甜美包圍。

這次採草莓的經歷，讓我感受到滿滿的快樂與成就感，也讓我更加期待下一次的採草莓之旅。希望未來還有機會，再次與同學們一起享受這段「莓」好時光！

小百岳，我來了！

國小中年級組　優選　黃子晅
元長國小　三年丙班

接連好幾日的低溫警報，一早看見耀眼的太陽，像棉花般的朵朵白雲，讓人精神為之一振，今天正是我們一家要參加爸爸員工旅遊的日子。我帶著興奮的心情，滿心期待這趟東眼山之旅。

一上車，導遊口沫橫飛的介紹東眼山的特色，當他提到雖然東眼山只有一千兩百多公尺，卻是小百岳之一，瞬間喚醒我的冒險魂，而且這將是我人生中的第一座小百岳，我一定要征服它！

到達目的地，映入眼簾的是一望無際的湛藍天空；還有一棵棵高聳入雲的樹木，讓我不禁發出一句句的讚嘆聲；清新的空氣，舒適的溫度，讓我神清氣爽；小鳥在樹上唱出悅耳的歌聲，風在樹林間輕拍樹葉的沙沙聲，好像為我演奏勝利進行曲，更讓我迫不及待想要展開這次的挑戰。

我踩著輕快的步伐，一大步一大步的往上爬，心裡想著：小百岳根本沒有想像中困難！沒想到，爬到一半，我的腳開始不聽使喚，每踏出一步，雙腳就像綁了沙包一樣沉重。我的心跳越來越快，喘氣聲越來越大，天氣很涼爽，我的汗卻一滴滴的流下來，幸好媽媽不停的鼓勵我：距離登頂已經不遠了，堅持下去。

在媽媽的鼓勵下，儘管腳步沉重，氣喘吁吁，我還是一小步一小步的往上爬。當我站在山頂的那一刻，看著四周壯觀的美景，忍不住大聲歡呼——我成功挑戰東眼山了！

這次的東眼山之旅，不僅讓我成功挑戰小百岳，更讓我深刻體會到「汗水不會白流」的道理。希望下次有機會可以去挑戰第二座小百岳，也希望爸爸不要再半途而廢，和我一起享受登頂的快樂。

元長國小－童軍嘉年華三五童軍節

幸福小旅行

國小中年級組　優選　吳尹萱
元長國小　三年丙班

爸爸因為工作的緣故，在過年期間並沒有放假，因此提前請了兩天的假，全家來一場兩天一夜的小旅行。我和妹妹都非常興奮，因為我們喜歡住飯店，覺得既新鮮又充滿樂趣。

一大早，我們一家四口就開開心心的出發。來到高雄時已接近中午，我和妹妹早已餓得全身無力，於是急忙找了一間牛肉麵店用餐。果然，北中南的口味截然不同，湯頭的味道讓我感覺像在喝海水，雖然有些鹹，但肉質卻非常軟嫩，讓飢腸轆轆的我依然一口接著一口，肚子撐得圓滾滾。

填飽肚子後，我們來到這次旅行的重點—令人充滿期待的羚鹿賽道主題樂園。因為是寒假期間，每個遊樂設施都大排長龍，雖然花了不少時間等待，但我躍躍欲試的心情絲毫不受影響。我玩了旋轉木馬、碰碰車、小火車……，其中我最喜歡的是「賽車高手」，因為有身高限制，幾乎都是大哥哥、大姐姐在排隊。經過漫長的等待，終於輪到我上場了，內心真是激動不已，出發的瞬間更是感到心跳加速。手握方向盤，踩著油門，想像自己是頂尖賽車手，在賽車道加速前進，過程刺激有趣，讓人大呼過癮！

到了晚上，我們來到屏東燈會，各式各樣五彩繽紛的造型花燈，讓我看得目不轉睛；燈光映照在湖面上，美得就像一幅畫。由於走了好長一段路，回到飯店梳洗完畢後，我很快就進入夢鄉了。

第二天回程，我們來到高雄愛河，大家爭相和可愛的吉伊卡哇拍照，當然我也不例外。一旁的東日遊樂園，吸引了我和妹妹的目光，正當我們煩惱著該去哪裡買票時，幸運之神降臨了，馬上有好心人給了兩張門票，我和妹妹迫不及待的跑進去享受各種有趣的遊樂設施。遊樂園到處都是興奮奔跑的孩童與拿著手機記錄這美好時光的大人們，處處都充滿歡笑聲。

雖然只有短短的兩天一夜，但我品嘗了美味的食物，也體驗了有趣的遊樂設施，更拍下許多精彩的照片，留下滿滿的回憶，真是一趟難忘又快樂的旅程，也希望下次的全家幸福小旅行趕快到來！

・元長國小－英語歌唱比賽（五乙）

生氣湯

書名：生氣湯
作者：貝西．艾美瑞
出版社：上誼
出版年月：2001年8月

國小中年級組　優選　李庭瑜
山內國小　三年甲班

我每天都會喝湯，但是我從沒聽過「生氣湯」，我想知道這到底是一鍋什麼樣的湯？可以喝嗎？

主角霍斯遇到一道不會寫的題目感到沮喪，後來做什麼事都不如意，在學校過了糟糕的一天，他帶著怒氣回家。放學後媽媽竟然請他最討厭的阿姨來接他，氣得他到家門口沒有謝謝阿姨就下車，還踏扁媽媽種的花，媽媽向他問好，他嘶吼了一聲就倒在地上不理人。

媽媽沒有安慰霍斯，默默的燒了一鍋水，開啟大火灑了一把鹽。霍斯什麼也沒做，就站在旁邊瞪著媽媽奇怪的舉動。接著媽媽竟然對著鍋子大叫，還叫霍斯一起來爐邊叫，這時候霍斯已經忘記了生氣，也學媽媽對著鍋子尖叫、吐舌頭，又敲打又扮鬼臉，隨著這鍋水滾著大泡泡，霍斯吐出最後一口火氣，轟的一聲把氣吐完了，媽媽和他一起拿湯匙攪湯，恢復好心情，和媽媽微笑著看夕陽。

《生氣湯》裡的媽媽和一般的媽媽不一樣，沒有因為霍斯的行為就罵他或處罰他，反而陪著他一起面對不好的情緒。我覺得這本書好有趣，以前我不開心的時候總是自己默默的待著，或是跟朋友分享，我從來沒想過生氣時可以用這種方式來調整心情，下次當我感到不開心時，也許可以試著做一鍋「生氣湯」！

．山內國小－多元展能－秋季縣長盃風箏競賽

記憶

國小中年級組　優選　李芳婷
元長國小　四年甲班

北港是我的家鄉，是著名的信仰與觀光地區。媽祖信仰帶進可觀的進香、觀光人潮，使得鎮內常是車水馬龍，炮聲隆隆，周遭物美價廉的美食小吃更讓人愛不釋口，傳統大餅、花生、麻油更是「頂港有名聲，下港尚出名」的名產。

愛看熱鬧的我，總喜歡假日時到朝天宮拜媽祖和武德宮拜財神爺，千里眼和順風耳走起路來威風凜凜，神氣模樣讓人百看不厭，武德宮廣場來自各宮廟各式各樣、變化萬千的陣頭表演更是讓我駐足許久，流連忘返，這兩處人氣滿滿的宮廟，近來更成為雲林縣旅遊景點的前幾名，真是實至名歸。

朝天宮和武德宮是鎮內民眾重要的信仰中心，我最愛到廟裡祈求媽祖能保佑我們家人身體健康，長輩長命百歲；祈求財神爺讓家裡的經濟狀況能漸入佳境，不要為三餐和房貸煩惱。鄰居叔叔的大餅店更是我心中的鼎泰豐，多樣可口的大餅總讓我一口接著一口，愛不釋口，一家人身材走樣可不是沒原因的。

北港是個充滿文化、美食、宗教的美好地方，只要你來走春，一定會愛上這個地方，留下美好的回憶，更讓你幸福滿滿，我愛我的家鄉，處處充滿幸福的地方。

・元長國小－龍過脈（五丙）

小辮鴴見面會

國小中年級組　優選　陳柔蓁
元長國小　三年丙班

嗨，我是小辮鴴！

每年的十一月到隔年二月，我會從遙遠的西伯利亞到臺灣作客。可能是因為我的身型小，雖然很努力的飛行，但總是比其他的冬候鳥晚一點點到達臺灣，當然，也要提早出發，才能在炎熱的夏天來臨前，回到我的家鄉。

在臺灣，我就像明星一樣，總有人揹著相機到處追逐我的身影。不過，我可不是隨時隨地都可以看到的喔！如果你想要拍下我可愛的模樣，別忘了到水田、花生田、短草地來找我，尤其是雲林元長的花生田。但你可別誤會，我不是喜歡吃花生，而是花生田裡的蟲兒和蚯蚓總是特別肥美，讓我天天都能飽餐好幾頓，把自己餵得身強體壯，才有力氣飛回幾千公里外的家鄉。

熱情的臺灣人，還給了我許多的外號。因為我喜歡在花生田覓食、休息，就叫我「土豆鳥」，又因為我的叫聲像小貓一樣喵喵喵，就說我是「田貓仔」，更因為我頭上那條別具特色的小辮子，讓我多了一個可愛的外號——天線寶寶。其實我還有一個小祕密，就是我非常的戀家，每年春天，不管多遠、多辛苦，我一定會飛回我的家鄉，在同一片土地的樹上築巢，孕育我的下一代。

親愛的人類，你是不是對我充滿興趣了呢？記得在寒冷的冬天來臨時，穿上厚外套，帶上保溫瓶，備好望遠鏡，架好相機，在遠遠的田邊，和我來一場遠距離的見面會！

・元長國小－春季縣長盃壘球競賽

伯母，謝謝您

國小中年級組　優選　林姿妤
仁愛國小　三年甲班

從小到大，我經歷了許多開心和難過的事。在這些回憶中，有一件事情和一句話，我永遠都不會忘記。

那是發生在我一年級的時候，一個讓我生命改變的日子。那天，爸爸永遠離開了我們。我傷心地嚎啕大哭，無法接受這個事實。就在我最無助的時刻，是伯母溫柔地抱著我，輕聲對我說：「他會在你身邊陪著你。」看著我不安的眼神，伯母又堅定地點點頭說：「會的，他一直都會在。」這簡單的話語，在當時給了我極大的安慰和勇氣。

在幫爸爸辦完了告別式後，伯母對我的關愛變得更多了。她照顧我的生活，關心我的學習，就像是我的第二個媽媽。有一個晚上，我夢見爸爸穿著帥氣的西裝，開著漂亮的豪車來接我上下學。我們說說笑笑，好不快樂。正當我沉浸在這美好的夢境中，伯母的聲音傳來：「快要遲到了！」我驚醒過來，才發現這只是一場夢。雖然有些失落，但伯母溫暖的笑容讓我知道，即使爸爸不在了，我依然被愛包圍著。

這件事雖然已經過去很久，但我的心中仍然難忘伯母在那段艱難時光中的陪伴與支持。是她的愛幫助我走出悲傷，重新找到生活的快樂。伯母不僅照顧我的日常生活，更教會我如何勇敢面對困難，如何在失去中仍然心存感謝。

所以，今天我想要大聲對伯母說：「謝謝您，為我做的一切！謝謝您在我最需要幫助的時候伸出援手，謝謝您無私的愛與照顧。您辛苦了！我會用好成績和乖巧的表現來回報您的愛，也會將這份愛傳遞給更多需要幫助的人。伯母，您是我生命中最重要的天使，謝謝您！」

·仁愛國小－聖誕感恩活動

媽媽賣刈包

國小中年級組　優選　吳鑑峰
客厝國小　四年甲班

我們的庭院有一輛帥氣的白色卡車，後車箱的車身有貼一張貼紙，是Q版的媽媽臉龐，這一輛車可是媽媽的生財工具，更是賣刈包的好伙伴。

媽媽每次要出發做生意時，都要再三檢查食材有沒有全部帶好，這以下都是要準備的食材，有刈包、香菜、美生菜、酸菜、花生粉、控肉、鹹豬肉、炸豬排、烤肉、凱撒醬和蜂蜜芥末醬。媽媽要用這些食材來製作色香味俱全的刈包，這些食材缺一就沒辦法製作出令人回味無窮又口齒留香的刈包了。

到了定位，車身打開，就像展翅的天使，相當吸睛。定位的地方熱火朝天，人來人往非常熱鬧，媽媽準備開始叫賣，媽媽叫賣時，媽媽一邊叫著：「快點來買美味的刈包，不快點就買不到了喔！」，一直重復這句話，不一會兒媽媽餐車前的人就大排長龍，就好像看不見盡頭一樣，就連媽媽的朋友也要排隊等待買刈包。

擺攤賣刈包也要看天吃飯，有時天氣很好，結果到了定位的地方時，就下起了傾盆大雨，雨停後還要頂著大太陽，這三溫暖真不好受。

看了媽媽除了照顧我們三兄妹，還要擺攤賣刈包，真是捨不得，但看媽媽樂在工作的樣子，我長大後想跟媽媽一樣，賣美味無比的刈包。

·客厝國小－參觀喜笑花生

冬日遊林後四林平地森林園區

國小中年級組　佳作　林伯諺
元長國小　四年乙班

冬天的天氣雖然有點冷，但卻是個適合旅行的季節。這次，我和家人來到了林後四林平地森林園區，一個充滿大自然氣息的地方。

我們一走進園區，就感受到冬天特有的清新空氣。雖然樹葉沒有春天翠綠，但冬天的陽光灑在林間，讓整個森林多了一份寧靜的美。我們沿著步道前進，四周的樹木高大筆直，有些樹葉變黃了，還有一些落葉鋪在地上，走在上面發出「沙沙」的聲音特別有趣。

走了一會兒，我們來到一條木棧道，這裡視野開闊，可以看到整片森林景色。微風輕輕吹來，雖然有點冷但空氣特別新鮮，讓人覺得很舒服。

最後，我們來到湖邊，冬天的湖水顯得格外寧靜，湖面映照著藍天和樹木，景色美得像一幅畫。覺得這裡真是一個適合放鬆的地方。

這次的冬日旅行，讓我感受到森林的寧靜與美好。雖然這裡有點冷，但大自然的景色依然讓人驚艷。我希望下次還能再來，體驗不同的季節的森林之美！

「西遊記」閱讀心得

書名：西遊記
作者：吳承恩
出版社：幼福文化事業股份有限公司
出版時間：2021年3月

國小中年級組　佳作　李舜晉
元長國小　四年乙班

內容摘要：很久以前，花果山上有一塊石頭，有一天石頭突然蹦出一隻石猴，這隻猴子來到「斜月三星洞」找菩提祖師，菩提祖師給他取名「孫悟空」，還教他長生不老、七十二變、駕馭筋斗雲等法術。後來，孫悟空卻因為大鬧天宮，被如來佛祖壓在「五行山」下，經過五百年後，唐三藏收孫悟空、豬八戒、沙悟淨為徒，前往西天取經。一路上他們披荊斬棘，打敗各種妖怪，最後終於來到「雷音寺」取得真經。

心得感想：我之所以喜歡這本書，是因為它記錄了唐三藏師徒四人驚險萬分的取經過程。裡面的角色有：憨厚單純的豬八戒、正直無私的沙悟淨、不可一世的鐵扇公主、心腸狠毒的玉兔精、詭計多端的白骨精等。

「西遊記」是中國著名的小說，這本西遊記以淺顯易懂的文字，搭配上活潑的圖案，使這個故事變得更加生動有趣，不僅讓我培養閱讀的興趣，也激發我的想像力。我特別喜歡故事中孫悟空三打白骨精，白骨精擅長偽裝來欺騙唐三藏，害得孫悟空被「緊箍咒」痛得滿地打滾。

而故事中相當有智慧的唐三藏在做人處事方面，雖曾誤會孫悟空但也勇於認錯，更能讓我了解明辨是非的重要性。唐三藏師徒在取經路上，艱難險阻重重，妖魔鬼怪眾多，他們都能游刃有餘的面對，其中我發現孫悟空從原本的衝動莽撞，變得心平氣和，這也是值得我效仿的。我們更應該學習唐三藏的意志堅定，沙悟淨的勤勞，才能讓自己變得知書達禮。

·元長國小－華山山野教育（六甲）

「地獄小學」讀後心得感

閱讀書名：地獄小學
作者：有田奈央
出版社：未來出版
出版年月：2025年1月

國小中年級組　佳作　吳宥橙
元長國小　四年甲班

寒假期間，我讀了一本有趣的書籍「地獄小學」。主角是一位綽號叫小強的李超強，擅長手作，喜歡昆蟲和動物，但卻是班上愛調皮搗蛋的頭痛人物。某天早上，媽媽在信箱裡發現一張「地獄小學」的招生傳單，內容寫著誠徵愛惡作劇和調皮搗蛋的孩子。媽媽看了之後覺得這所學校超適合小強，不假思索的帶他去試讀。

到了地獄小學，李超強發現這裡一點也不可怕。就算調皮搗蛋、大鬧天宮，老師竟然不會生氣，也不加以處罰，甚至還會拚命稱讚，任由孩子胡作非為。根本就不像是地獄，簡直是孩子的快樂天堂，自由自在！

在不斷的惡作劇中，李超強漸漸察覺不對勁，尤其是當他看到兩個男孩手上拿著水管對準嗚嗚哀號、命懸一線的小狗，忍不住衝了出去……在地獄小學中，李超強經歷了開心、疑惑、生氣、害怕、擔憂等各種情緒，一連串的轉折與改變，終於體會到為什麼不能惡作劇、什麼才是最重要的事！

讀完這本書後，覺得惡作劇非常不可取，或許只是想引人注意，或是不知道如何拿捏玩笑，失了分寸，希望愛調皮搗亂的人能學會將心比心，多點同理心，營造一個友善共好的氣氛與環境，不然哪天來了回馬槍，後悔莫及的將是自己喔！

・元長國小－校慶踩街

爺爺的超級鐵牛

國小中年級組　佳作　侯知成
客厝國小　四年甲班

爺爺有一個多年的好夥伴，是一臺紅色的巨大機器，它的輪胎很大，甚至有一個半我那麼高，車子上方有一顆顆頭燈，它就是爺爺的超級鐵牛。

每天早上，爺爺都會先給他的超級鐵牛吃「飯」，也就是先幫它加油，爺爺說我們吃飯鐵牛吃油，要吃飽才有力氣工作，所以要先幫鐵牛「加油」！

爺爺把鐵牛發動時會發出轟隆隆的響聲，好熱情有勁啊！超級鐵牛在田地來回穿梭，幫助爺爺完成各種繁重的農活。農忙時爺爺日以繼夜的開著他的超級鐵牛忙碌奔波。每當這臺鐵牛工作完會發出很大的引擎聲，就表示它累了，爺爺會把它開回家，並幫它洗洗澡，仔細清理鐵牛。

有一次，遇到了田裡的泥土是非常堅硬的「爺爺和鐵牛一起努力耕地；鐵牛的引擎聲轟轟作響，彷彿在為自己加油打氣，最終他們成功把田地翻耕好，爺爺滿臉笑容的看著他的好夥伴。

鐵牛的家也是我們孩子躲貓貓的好地方，巨大的身形能讓我們成功躲過，而不被抓到，也因此總讓當鬼的人找到一個頭二個大。

感謝鐵牛讓我們一家人有安穩的生活，我們都非常喜歡爺爺的超級鐵牛。

·客厝國小－參訪九二一地震園區

騎車上學去

國小中年級組　佳作　吳秉翔
客厝國小　四年甲班

暑假時媽媽告訴我，因為工作的關係，開學後要我和姊姊騎腳踏車上學。我們買了腳踏車和裝備，也做了騎行練習，期待開學到來。

陽光明媚的早晨，我和姊姊一起騎腳踏車上學。這是我們第一次這樣做，心情既興奮又緊張。我們覺得這樣不僅能鍛鍊身體，還能在陽光明媚的早晨享受到清新空氣。出發前我和姊姊檢查了腳踏車的輪胎和煞車，確保一切都準備就緒。

一路上，我們經過了公園、大圳和田野。早晨的陽光灑在我和姊姊身上，感覺非常舒服。我們還遇到了一些小動物比如小鳥和小狗，牠們似乎也在享受這個早晨。突然，姊姊遇到暴衝出來的狗，而且一直追著她，嚇得姊姊尖叫連連，直到安全時，姊姊臉上一陣青一白，我趕緊叫她休息一下。

有一次找騎到一半，腳踏車後輪突然卡了很多樹枝，我叫姊姊她不理我，我只好自己下去把樹枝拔下來。上學途中有一段路比較陡，我們需要用力踩踏板，我們互相鼓勵，最後我們終於成功爬上了坡頂。

當我們終於到了學校時，讓我們感到開心和自豪。騎車上學的經歷，讓我們覺得自己更有勇氣和毅力。我們和老師同學分享了這次的經歷，大家都覺得我們很厲害。老師也表揚了我們，說我有冒險精神。

騎車上學的經驗讓我明白，只要勇於嘗試就能克服困難，獲得成就感。未來我會更加勇敢的面對挑戰，享受每一次冒險帶來的快樂。

・客厝國小－參觀植物園

我家愛露營

國小中年級組　佳作　鄧丞昊
客厝國小　四年甲班

假日你們最愛做什麼呢？我們家最愛的休閒活動，就是約三五好友一起去露營了！有著青山綠水藍天白雲的營地，是我們最愛的第二個家。只要媽媽說要去露營，我和妹妹就會立刻行動，幫忙準備裝備，是好幫手！

到營地的路通常都不好開，彎彎曲曲，總讓易暈車的我吃盡苦頭，但到達營地看到的美景，就讓我忘了一路的曲曲折折。到達營地，爸媽負責外帳，我和妹妹負責充氣床、枕頭、裝床包，分工合作，駕輕就熟的我們一下就完成了。

露營時最豐盛的就是餐點了，大家都各自準備一道菜，不一會兒，一桌美味佳餚就完成了。然後我們大家齊聚一堂享用大餐，吃著美食，搭配小孩的嬉鬧和大人的聊天，在這星光燦爛的夜晚，真是無比幸福！

早餐也不遑多讓，有多汁的漢堡、美味的三明治還有酥脆的薯條，再搭配各式飲品，是媲美大飯店的豐盛呀！吃完孩子們會去大玩特玩，大人則是繼續聊天，有時還會有人安排交換禮物、遊戲，令人開心不已。

偶爾露營也是會遇上下雨，加重了收拾帳篷的難度，回家還要曬濕帳蓬很麻煩，但是我不以為苦，為了下次露營，我會主動幫忙。

露營能讓我們一家人遠離3C，接觸大自然，也能與好友相聚談天交流，聯絡感情，一舉數得，我愛露營！

・客厝國小－英語歌唱比賽

最好玩的一次

國小中年級組　佳作　蕭芸
客厝國小　四年甲班

媽媽的泰國朋友來訪，我們一起去了臺北一〇一、野柳、基隆港和彰化的狗屎夜市。這段旅程充滿了歡笑和難忘的回憶。每一個地方都讓我們留下深刻的印象，也讓泰國友人對臺灣的美景和文化有了更深的了解。

我們的第一站就是著名的臺北一〇一。當我們到達那裡時，看到非常多的車，人來人往的街道，熱鬧非凡。映入眼簾高聳入雲的臺北一〇一大樓讓我感到非常震撼。我們搭乘高速電梯，迅速到達觀景臺。從高處俯視人群，感覺整個城市都在我們腳下，這種感覺真是太奇妙了。遠處的山脈高高低低的建築物和河流街道交織成一幅美麗的畫卷，讓我忍不住拿出相機不停地拍照。

接著，我們來到了野柳。這裡的奇特的岩石讓我驚嘆不已，特別是那著名的女王頭。站在女王頭前，女王頭的形狀栩栩如生，彷彿一位高貴的女王在注視遠方。除了女王頭，我們還有看到了許多其他形狀奇特的岩石，讓我們流連忘返。

在基隆港，我們雖然沒有坐到船，但我們有吃到美味的海鮮。那鮮美的味道至今讓我口齒留香。基隆港的海風輕拂，帶來一絲涼意，很舒服。我們在港口邊散步，欣賞著停泊的漁船和忙碌的碼頭工人，威受到這座城市的活力和繁忙。

這幾天，泰國朋友都說：「臺灣的食物特別好吃！」我好奇的問：「你們不會吃不習慣嗎？」他們都說：「不會呀！而且我們最愛的美食是國民小吃滷肉飯。」後面他們要離開前幾天又吃了臺灣美食，說：「下次來臺灣第一件事就是先吃滷肉飯。」才知道，原來食物可增加我們的感情。

旅行的最後，我們不得不和泰國朋友說再見。上一秒還開心的笑著，下一秒我的眼淚不禁流了下來。看著他們離開的身影，讓我感到非常不捨。我們一起浪過了這麼多美好的時光，這次旅行讓我們的友誼更加深厚。我希望有一天我們能再次相聚，繼續探索更多美麗的地方。

·客厝國小－跆拳道表演

小辮鴴的自述

國小中年級組　佳作　李知芸
元長國小　四年丙班

各位看倌好，我先來個自我介紹，我的家鄉在西伯利亞，每到冬天，我的家族便會成群結隊的南飛尋找暖和的地方，以利我們避冬。

經歷了翻山越嶺，晨昏飛翔逐風行，我們來到臺灣作客，這裡朋友熱情如火，時時瞧著我們，讓我們嬌羞不已，尤其對著我喊—土豆鳥、土豆鳥—害我深深懷疑「我像土豆鳥嗎？我明明雄糾糾的呀！我不圓啊！」

說實在的，我也是位不挑食的孩子，葷素皆行，但尤好蚯蚓、昆蟲、草籽；我的腳雖然細小，但也能敏捷快速，喙食於田中食物，我有著漂亮的冠羽，每每打架時，最怕他們揪著我的辮子不放，只能喵喵喵的高音嚇他！

每天我最快樂的時刻就是在清澈的水中，一遍又一遍的洗著澡和同伴嘻戲，等待返北的時刻，這裡的翠綠祥和，食物充足，也是我每年都會來此一遊的原因。

最後請記得我叫小辮鴴，而且我有一個特殊的外號—土豆鳥，更要記得我的帥氣，我不像土豆喔！

· 元長國小－校慶踩街（四丙）

雲林之美

國小中年級組　佳作　廖寬文
元長國小　四年乙班

自從我在雲林出生後，食衣住行育樂都在這裡。雲林是個好地方，除了溫度適中，視野寬廣，而且只要一起床就可以看到金黃色的稻田隨風飄搖，和綠油油的農作物，使人神清氣爽，生活充滿朝氣。

美麗的雲林不僅僅在景觀和人文具有地方特色，而且在很多方面也是相當的出名！例如：北港朝天宮是無人不知、無人不曉的媽祖廟，平常這裡就熱鬧滾滾，加上只要是媽祖生日的前後更是人山人海的來拜拜和逛街，來這裡朝聖的人都可以感受當地人的熱情，讓遊客感到無比的溫暖和親切。

另外還有著名的古坑咖啡、斗六劍湖山世界的摩天輪，這兩個地方都是全臺遊客的最愛，因為有得吃，有得喝。在虎尾有著古老的建築和文物，充滿文化氣息讓人彷彿穿越時空，感受到古老文明的吸引力。西部沿岸有著顯眼的牡蠣田，黑金剛花生、蒜頭、麻油……吃喝玩樂、應有盡有。」

還被稱作「臺灣後花園—的雲林，風景如畫如夢似幻，不僅在它的自然風光和人文氣息，這裡的人更是熱情好客、樸實善良，讓人感到無比溫暖和親切，讓人的心靈在這裡得到淨化與放鬆，可以說雲林之美無比幸福。

阿嬤寶貝　寶貝阿嬤

國小中年級組　佳作　李宥萱
仁愛國小　三年甲班

我的阿嬤長得矮矮胖胖的，頭上有一頭捲捲的頭髮。雖然阿嬤沒有漂亮的外表，但是她知道很多做人做事的道理，是我們家的生活智慧王！

阿嬤很會想辦法。母雞要生蛋時，她會拿一個箱子當雞的家。不知道要煮什麼晚餐時，她會變出好吃的料理。下雨天不能在外面曬衣服時，她會用繩子綁在柱子上，把衣服都掛上去。這些小事情讓我好感謝阿嬤！

阿嬤教我說臺語，我說得很奇怪，常常讓阿嬤笑得很開心。每天晚上，阿嬤都會講故事給我聽，我好喜歡聽阿嬤說故事。阿嬤還會和我們一起玩遊戲！弟弟拿玩具槍時，阿嬤會假裝倒在地上，阿嬤會用被單幫我們搭小房子；阿嬤會用枕頭幫我們蓋秘密基地。阿嬤還教我們畫畫，給我們模型塗顏色。有時候弟弟畫到自己的臉和阿嬤的臉，我們都笑得好開心！

阿嬤就像我的心靈雞湯，我心情不好的時候，阿嬤會說笑話讓我開心。我做錯事的時候，阿嬤會說道理讓我變成乖孩子。每一天，我都要感謝阿嬤，讓我的生活充滿快樂！因為有阿嬤的愛，我才能勇敢面對困難。我是阿嬤的寶貝，阿嬤也是我們家的寶貝。我想對阿嬤說：「謝謝您一直照顧我，我會好好畫畫，好好讀書，做個讓您開心的好孩子！」阿嬤，我愛您。

・仁愛國小－校外教學－國家圖書館

我學會了感恩

國小中年級組　佳作　楊于萱
仁愛國小　三年甲班

在成長的道路上，我曾是一個懵懂無知的孩子，享受著家人的呵護與關愛，卻從未真正懂得感恩。直到有一天，我目睹了媽媽下班後的辛苦，才幡然醒悟。

那天，媽媽拖著疲憊的身軀回到家，還要忙著準備晚餐和洗衣服。她的手凍得通紅，卻依然堅持著。我心中湧起一股莫名的感動，決定要為媽媽做些什麼。於是我拿起掃把，默默地打掃起房間來。當媽媽看到整潔的房間時，臉上露出了欣慰的笑容。

從那以後，我學會了感恩。 我開始關注家人的付出，用心感受他們的愛。我會在爸爸勞累時為他捶背，在媽媽忙不過來時主動照顧弟弟，也會教弟弟寫作業，主動分擔家務。爸爸和媽媽也覺得我越來越懂事了。

感恩讓我變得更加成熟和懂事。我學會了珍惜身邊的人和事，學會了用心去體會生活中美好與重要性。我深深地體會到，感恩是一種美德，更是一種力量，它讓我懂得了珍惜和付出，讓我的世界更加美好。

・仁愛國小－校園美景－風鈴木合照

籃球場的黑豹

國小中年級組　佳作　郭翔澤
和平國小　四年甲班

籃球是我最喜歡的運動，它不僅讓我鍛鍊身體，還教會了我團隊合作和堅持不放棄的精神。每次我站在籃球場上，感受到那種緊張和興奮，我就知道這是我熱愛的地方。

我從七歲開始接觸籃球，那是爸爸帶我去學的。那天的天氣特別好，我第一次拿起籃球，感覺很有重量，卻充滿了無限可能。在學校的籃球比賽中，我們遇到很多特別厲害的對手，雖然好幾次我們最後都沒有贏，但我們還是慢慢學會了團隊合作和堅持到底。

我特別喜歡籃球，因為籃球選手在場上的每個動作都非常的流暢和有力，讓我深深著迷。他們的敏捷和速度總是讓我想到黑豹，每當看到他們在場上奔跑、突破防守、投籃得分，我就會想到黑豹在森林中奔跑的畫面，充滿力量和速度。這也是我從小到大想成為籃球選手的原因。

現在想想，藍球對我的影響真的很多。它讓我變得更高、更強壯，也教會了我如何」面對挑戰和困難。我希望未來也能在籃球上不停成長、變成一隻籃球場上的黑豹。

・和平國小－致小一新生迎新闖關活動

我的青農爸爸

國小中年級組　佳作　陳浩承
客厝國小　四年甲班

現在的年輕人都嚮往去科學園區，或是當公務員，就可以在有冷氣的地方上班。可是我的爸爸與眾不同，爸爸很年輕就回鄉做起他的青農事業。我詢問爸爸：為什麼年輕就要回鄉當現代農夫？爸爸笑著回答：「民以食為天。」

爸爸種的農產品有小黃瓜、花生和牛蕃茄，其中小黃瓜是爸爸最拿手的強項。小黃瓜種在溫室裡面，有不同生長天數，冬天，小黃瓜的生長時間，大概五十天左右；夏天，大約是是三十天左右。

小黃瓜的成長過程，除了陽光、空氣、水，還需要餵小黃瓜吃飯，補給小黃瓜所需要的營養，這據小黃瓜才能快快長大。也要替小黃瓜整理它的側芽，才能把營養留在每條小黃瓜上面，讓它長得又大又好。

看天吃飯的農業，最怕遇到颱風。有一次的的颱風，在一夜之間，溫室就都泡在水裡，颱風太強了，我們所有的小黃瓜全部都死掉了，讓我們損失慘重，連政府的補助金都救不了，爸爸和媽媽每天都要去整理受災後的小黃瓜。颱風讓爸爸的心血都泡湯了，「沒辦法，務農就是要看天吃飯」，爸爸說完就繼續去忙。

農忙之餘的爸爸，不忘從事社會服務工作，他會開著耕耘機到學校幫忙整理有機菜園、載著他種的小黃瓜送給偏鄉學校、參加幫助別人的團體。他告訴我，取之於社會用之於社會，我們行有餘力要幫助別人。

・客厝國小－藝術課程

奧運，不只是運動！

閱讀書名：奧運，不只是運動
作者：林承勳
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月：2024年7月

國小中年級組　佳作　張立承
信義國小　四年甲班

這是老師推薦給我的一本期刊，第一百六十三期的未來少年，在看之前，我的心情既期待又好奇。

什麼是奧運呢？就是每四年舉行一次的世界最高等級運動賽事。古代奧運是和平的象徵；現代奧運對主辦國來說不只是運動，更是展現國力和文化的最佳舞臺，為國家帶來可觀的觀光收入。當然也曾因為戰爭而停辦，已經有一千多年的歷史。

期刊中我最喜歡的是「百分之兩百的努力—王冠閎」，他有著臺灣蝶王的稱號，從只是玩玩水到有興趣，因為發現自己輕輕鬆鬆就游得比別人快，很有成就感。雖然身材沒有哥哥的條件好，但從小因為不想「輸」給哥哥而激發了他。游泳，是與自己的戰鬥；而放下勝負的執著，他的成績反而突飛猛進，從全國金牌到打破世界紀錄。

從他的心路歷程，我學到了冷靜與自律的重要，今天哪裡做不好，就從明天開始改變。以後不管遇到什麼樣的困難，我都要以平常心看待。

・信義國小－親子校外教學－彰化鹿港行

我的學校

國小中年級組　佳作　陳思妤
新生國小　四年甲班

我的學校在雲林縣元長鄉瓦磘村的某個地方，裡面有一群活潑的小孩和美麗的校園。

我的學校有完全免費的午餐，還有別的學校沒有的東西喔！

我的學校星期三、五有外地來的老師教我們越南語、烘焙、英語……我們學校還有許多有趣的活動，像是一到特別的節日就會有好玩的闖關活動。

我的學校還有許多設備，有藍藍的操場，有好玩的鞦韆，還有許多高大榕樹。我們中午還有美味的午餐，週四早上也有多元的社團課，直排輪、繪畫、舞蹈……我都好想上啊！

我們學校還有美麗的圍牆和植物造景，還有有趣的跳格子。學校裡還有兩個圖書館，裡面有各式名樣的書本，故事、自然、歷史，各種書都為，而且我們學校每間教室都有兩～四臺冷氣呢！

最後我想要謝謝校長和各位老師給我們那麼美好的學習環境讓我們學習，希望學校可以越來越好！

・新生國小－校服翻轉計畫 SDGs 惜服體驗

我的家鄉

國小中年級組　佳作　陳宥蓁
仁德國小　四年甲班

一眼望去春光明媚，矮矮的平房看似不起眼，卻是可愛的家，這就是我的家鄉—雲林縣元長鄉。

元長有一樣全臺知名的特產！「黑金剛花生」，它是由農夫挑選花生果實偏深紫色的品種，加以配種改良而成，專屬於元長這個地方的花生，香氣十足，再加上黑色皮膜富含花青素，因此，是備受歡迎。

除了「黑全剛花生」，元長還有另一樣大受歡迎的特產—「蒜頭」，主要品種有和美蒜、大片黑蒜、花蒜還有北蒜等四種，又依莖部特性分為硬骨蒜及軟骨蒜兩大類，硬骨蒜主要供採收蒜頭用，如：和美蒜、大片黑蒜；軟骨蒜莖葉較柔軟，主要供收穫青蒜及蒜苔用，如；花蒜及北蒜。

不同品種的蒜頭在口感及風味上也略有差異，例如蒜苔的香氣較濃、脆嫩辛辣，適合拿來搭配肉類拌炒；青蒜則是口感軟嫩，比較適合拿來炒菜、煮湯或是搭配生食。 不同風味的蒜頭不僅能料理出不同的美味，多吃蒜頭也對身體有益喔！

不管是炎炎夏日或是寒流來襲，農夫都要一大早就到田裡工作，有時甚至天都還沒亮就要到農地裡去，一直工作到下午才回家休息，每天早出晚歸，因為有這些辛苦的農夫，才造就了元長鄉這些美味的特產，收穫如此得來不易，我們應當更加珍惜。

・仁德國小－萬聖節面具秀

愛哭公主

書名：愛哭公主
作者：賴曉妍、賴馬
出版社：親子天下
出版年月：2024年10月

國小低年級組　第一名　吳旻真
和平國小　一年甲班

愛咪公主很可愛，可是她常常為了一點小事就哭，所以大家都叫她「愛哭公主」。有一天她又哭著回家，皇后媽媽就跟她說要幫她辦個粉紅色的生日派對。生日當天，愛哭公主因為會場有一顆黃色氣球而大哭，結果她成了泥巴公主，所有人都逃跑了。於是，媽媽就教愛哭公主「不哭咒語」，並且幫她補辦黃色派對。

看到這本書時，我很驚訝！因為我就是愛哭公主，我常常哭，其實我也不想要哭，但就是忍不住，每次我快哭的時候，我都好希望有人可以幫助我，讓我不要哭；當我開始哭時，我都好希望有人幫我按「暫停」，可是除了老師會安慰我以外，其他人都會說「又來了」，聽到這句話，我的眼淚更停不下來！

這本書實在太棒了！書裡的「不哭咒語」拯救了我，每次想哭，我就會唸「深呼吸，１２３……」，之後，我哭的次數漸漸減少，後來，我發現只要我想開心的事，就不會想哭，於是我創造了自己的不哭咒語—「深呼吸，１２３；想快樂，盪鞦韆；愛哭公主變開心公主！」

這是我最喜歡的一本書，因為它，現在我經常笑咪咪！這本書可以拯救愛哭公主「脫離哭海」，讓愛哭公主變開心，歡迎所有的愛哭公主一起來看這本書！

・和平國小－元長農會手作花生牛舌餅

奶奶的蘿蔔糕

國小低年級組　第二名　邱亭瑀
仁德國小　二年甲班

奶奶很擅長做各種料理，其中我最喜歡的一道是「蘿蔔糕」，每到過年或是家人團聚的時候，奶奶的蘿蔔糕總是餐桌上的主角，煎得熱騰騰、金黃色的蘿蔔糕不僅能把大家的肚子填得滿滿的，也讓心變得暖暖的。

蘿蔔糕用到的食材看似平凡，卻處處流露著奶奶的用心，她會選用最新鮮的白蘿蔔，先把白蘿蔔刨絲，然後倒入仔細量好的在來米粉漿混合均勻，加上一點鹽、白胡椒調味，再用小火煮到稍微變濃、出現香味，最後倒進鍋子裡蒸熟。蒸好的蘿蔔糕好像小嬰兒白白嫩嫩的皮膚，等蘿蔔糕煎成金黃色後，一口咬下，外酥內嫩，香氣四溢，讓人回味無窮。

奶奶的蘿蔔糕是世界上獨一無二的，因為裡面的蘿蔔是家裡自己種的，每次吃到這道料理，我就會想起冬天時，我常自告奮勇跟奶奶去田裡拔蘿蔔，我彎著腰像尋寶一樣，要在土裡找出又大又白的蘿蔔，還會邊唱「拔蘿蔔，拔蘿蔔，嘿呦嘿呦拔蘿蔔」，自己吃的菜自己種，快樂又健康！剛出鍋香噴噴的蘿蔔糕總會吸引家人們團聚在餐桌前，一邊吃著蘿蔔糕，一邊聊著彼此生活的趣事，這樣幸福的滋味，都跟著奶奶的蘿蔔糕一起留在我的記憶裡。

奶奶的蘿蔔糕簡單又美味，我很喜歡，她總笑說：「看到你們吃得開心，我也覺得開心！」，謝謝奶奶用蘿蔔糕為我們帶來許多溫暖和難忘的回憶，我希望奶奶能一直保持健康快樂，也希望有一天能跟她學習做蘿蔔糕，讓這份美味與愛繼續在我們家傳承下去。

・仁德國小－烏克麗麗表演

麵粉變變變

書名:未來兒童-麵粉變出好食物
作者:徐意筑
出版社:遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月:2024年12月

國小低年級組　第三名　李宸菲
元長國小　二年丙班

「未來兒童」第一百二十九期的內容中，介紹麵粉如何變成好吃的食物。裡面說明了小麥麵團的秘密，讀起來非常有趣。

小麥麵粉就像「魔法」粉末，加水和在一起之後用手揉捏，麵粉裡的「蛋白質」，就會捕捉空氣，變成又Q又彈的麵團。透過這篇文章，我才知道當麵粉中的蛋白質含量愈高，麵團的「筋度」就愈高、愈彈，像麵包、貝果就是用高筋麵粉製作，才會特別蓬鬆；而我愛吃的拉麵、水餃則是用中筋麵粉；弟弟愛吃的蛋糕、餅乾則是比較沒彈性的低筋麵粉製作哦！

記得幼稚園的時候，我和阿姨一起做「杯子蛋糕」，看著它們在烤箱裡，由一杯杯小麵糊，像變魔術一樣，長成一朵朵可愛的小蘑菇，還傳來濃濃蛋奶香，真是太酷了！至今仍難以忘懷呢！

生活處處是學問，從文章中我了解麵團發酵的過程，也體會很多事需要靜心等待、慢慢醞釀、才會收穫夢想的果實。

·元長國小－校慶踩街

奶奶的果汁店

國小低年級組　優選　王芷婷
仁德國小　二年甲班

我從小跟著奶奶長大，她開了一間果汁店，所以我常會聞到香香甜甜的果香。每天清晨，奶奶就會忙著去田裡或市場挑選新鮮的水果，把它們洗乾淨、削皮、切塊，然後整齊的放在透明的冰櫃裡，最後打掃一下店面就準備開店迎接客人。

奶奶的果汁店雖然不大，但水果種類應有盡有，有香甜的蘋果、多汁的西瓜、酸甜的鳳梨，還有綠油油的酪梨和營養滿分的木瓜。最受歡迎的是奶奶特製的「隱藏版綜合果汁」她會依照客人的喜好，將不同的水果搭配在一起，有時候還會加入牛奶，再用果汁機打成順滑的果汁，每當聽到「嗡嗡嗡」的聲音時，香甜的果汁味就會衝進我的鼻子裡，讓我垂涎三尺，而且每次的果汁香味都不同，我和姐姐會比賽猜這次用了什麼水果，然後跟奶奶「對答案」，非常有趣！

奶奶的果汁店不只是賣果汁的地方，還是我和朋友們的小天地，放學後，我常和同學一起到奶奶的店裡，坐在小椅子上，一邊喝果汁，一邊聊天，奶奶總是笑咪咪的看著我們，問我們學校裡發生的事。最近數學課，我學到了數錢，我會數到一千了，所以有客人來時，我會幫奶奶收錢和找錢，大家都說我好厲害，我覺得很開心，但我更開心的是可以幫上奶奶的忙。

奶奶的果汁店只有她一個人經營，所以很辛苦，但她從來沒說過累，總是笑容滿面的為客人、為我做果汁，我很謝謝奶奶，因為奶奶的果汁不只好喝，還充滿了她的愛和溫暖，我希望奶奶的果汁店能一直開下去，讓更多人感受到這份甜美的滋味。

・仁德國小－樹枝上的月亮繪畫

把風變成電

書名：未來兒童117期
作者：王予彤
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月：2023年12月

國小低年級組　優選　李秉宸
元長國小　二年甲班

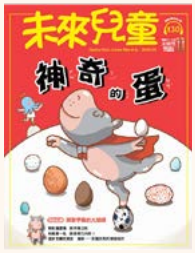
我無法想像沒有電的生活，但是在威廉・坎寬巴出生的馬拉威，平均二十個人裡，只有三個人有電可以用，這是我在未來兒童讀到的一篇感人的文章，威廉的爸爸是一位農夫，因為太久沒有下雨，農作物都長不出來，很多人都餓肚子，威廉也沒辦法讀書，幸好可以到圖書館借書，才讓威廉發現了一種可以把風變成電的機器，經過不斷的嘗試，終於讓他打造出可以抽水的「風力發電機」。

我最喜歡故事裡的主角威廉，我覺得他很認真，不但不會被現實生活困境打敗，反而越挫越勇，努力不懈，就是希望用更多科學發明，持續改善馬拉威人的生活環境，讓國家更加進步。

我記得我幼兒園剛進英文補習班的時候，我覺得英文很困難，唸的過程很辛苦，但是我也像威廉一樣，不放棄、不氣餒，跟著課堂進度一步一步的練習，因為我的努力，讓我的成績都能夠名列前茅，順利領到獎學金，我很開心，並且到現在一直持續的學習著。

我們從小就生長在有水有電，衣食無缺的生活環境，所以我們要好好珍惜資源，懂得感恩，因為世界上還有很多像威廉的人，正在努力的研究和發明，透過科學讓大家的生活更方便、更美好，我也要認真學習，希望可以成為下一個威廉。

・元長國小－雲林縣潔牙比賽



萬能的變形輪子

書名：未來兒童-變形輪子會爬樓梯！
作者：王予彤
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版年月：2025年01月

國小低年級組　優選　陳霈羽
元長國小　二年丙班

第一百三十期的未來兒童裡，有一個「地球直播中」的單元，裡面有提到變形輪子，很吸引我。

它不但能自動偵測地形，快速改變輪子硬度，還能變得柔軟，貼合地面，如此一來，就算遇到障礙物也不用擔心，甚至還能上下樓梯呢！真期待它研發成功的那一天。

自從外婆買了電動輪椅，她便時常載我去散步。我們在散步的路途中，外婆還會載我去村裡的雜貨店買糖果、餅乾，這是我最滿足的時刻了！不過在路途中，有時會遇到石頭或是坑洞，造成電動輪椅不小的震動，每次都讓我們嚇了一大跳呢！

如果外婆電動輪椅的輪子，可以換成文章中的「變形輪子」，那就方便多了！因為電動輪椅不但不用害怕坑洞，還可以爬樓梯，這樣我就可以陪外婆到更多地方走走，想到就好興奮呀！

・元長國小－童軍嘉年華三五童軍節

書名:北風與太陽
作者:Jemima Maybank
出版社:企鵝創意出版有限公司
出版年月:2020年11月

「北風與太陽」的啟示

國小低年級組　優選　李秉豐
和平國小　二年甲班

教室裡的故事書很多，但是我最喜歡看的還是伊索寓言裡的北風與太陽，書裡不僅圖案可愛，內容更有趣。

故事主角是北風和太陽，兩人說好，看誰有辦法讓旅人脫下斗篷，誰就最厲害。北風先大力吹，旅人反而把斗篷抓的越緊。後來，太陽將溫暖的陽光慢慢的照在旅人身上，旅人覺得越來越熱，就自動將斗篷脫下來。北風是用強硬的手段，太陽採用溫和的方法，最後是太陽贏了。

這讓我想到我家的小貓，如果我大聲叫牠過來，或者伸手去抓牠，小貓會更害怕，反而跑得更遠。但是如果我輕聲的、溫柔的呼喚牠，或是拿食物引誘牠，小貓就會相信我不會傷害牠，反而會慢慢的靠近我。

這個故事告訴我們，用強硬的手段可能會失敗，採用溫和堅定的方法，才能達到目的。我想，做事是要有方法的！

・和平國小－華聖家園物資捐贈

我的專屬攝影師

國小低年級組　優選　陳妍妤
客厝國小　二年甲班

我們家有一個喜歡拍照的攝影師，不論是全家出遊，或是參加活動，他都揹著一臺大相機，認真記錄我的每一瞬間，是我的專屬攝影師，也就是我的攝影師爸爸。

每次出門，爸爸都揹他重重的相機包，裡面裝了各式各樣的攝影器材，他總會耐心的教我們擺出漂亮姿勢。爸爸可以站得很高，也可以蹲得很低，即使滿頭大汗，姿勢超越人體極限，也從不喊累，就為了幫我們拍出獨一無二的照片。參與活動時，爸爸忙碌的身影穿梭在會場中，不停的按下快門鍵，只為了不想錯過各種時刻的我們。

在我的記憶中，爸爸隨時隨地胸前都揹著一臺大相機，現在的我也開始練習拍照了，學著爸爸拿起相機，捕捉生活中的點滴，爸爸一邊指導我，一邊當我的模特兒，我也變成小小攝影師了呢！

・客厝國小－校外教學－臺中科博館

千巧谷農場遊記

國小低年級組　佳作　吳秉宸
忠孝國小　二年甲班

考完試後，爸媽決定帶我去千巧谷農場遊玩。出發前，我的心情既期待又興奮，因為這是我第一次去農場，我很好奇那裡會有哪些有趣的事物等著我探索。

到了農場，爸爸告訴我，這裡是雲林很受歡迎的景點—千巧谷牛樂園牧場。當天的天氣非常晴朗，藍天白雲，太陽高掛，讓整個農場看起來更加美麗。一進入園區，我們就看到門口有許多商店，入口處還有一棟以乳牛為主題的「快樂牛彩繪屋」，牆上畫著生動活潑的乳牛圖案，十分可愛。

商店裡販售使用在地鮮奶製作的鮮奶茶和霜淇淋，口感濃郁香醇，讓人忍不住一口接一口。園區裡還有咖啡館，甚至有街頭藝人在表演，讓整個氛圍更加熱鬧有趣。最後，我們走到牧場最裡面，我興奮的與許多活潑可愛的小牛玩耍，還親手餵牠們吃牧草。旁邊的池塘裡有許多色彩繽紛的鯉魚悠游其中，增添了不少生氣。

這次的農場之旅讓我玩得非常開心，不僅體驗了與動物互動的樂趣，還品嚐了美味的鮮奶食品。我真希望下次還能再來這裡，繼續探索更多有趣的事物。

・忠孝國小－運動會

彰化半日遊

國小低年級組　佳作　余政軒
忠孝國小　二年甲班

媽媽說寒假要帶我們出去玩，我和弟弟興奮極了，期待著這一天的到來。

星期六早上，吃完早餐後，我們準備出發，心情格外愉快。第一站，我們來到彰化南天宮的十八層地獄。進入後，首先要通過奈何橋，這座橋設有機關，讓我們嚇得驚聲尖叫，一邊小心翼翼地通過，一邊緊張又好奇地觀察四周。沿途，我們看到不同受刑人因犯下各種罪行而受到懲罰，包括拔舌、入油鍋、斷頭、剖肚等可怕的場景。這些設計的目的，是為了勸人向善，不做壞事。

接著，我們來鹿港老街，一邊散步一邊品嚐當地美食。途中，我們發現一個有趣的遊戲—打彈珠換香腸，於是興奮的參加，最後成功換得三串香腸和兩罐汽水，開心極了！老街上不僅有許多美味可口小吃，還有許多適合拍照的景點，讓我們玩得不亦樂乎。

這次的旅程有趣又充滿驚喜，我們不僅體驗了刺激的十八層地獄，還在鹿港老街品嚐了美食，留下了美好的回憶。我又開始期待下次旅行了！

忠孝國小－舞蹈比賽

「那間慢吞吞的店」閱讀心得

書名：那間慢吞吞的店
作者：李光福
出版社：小兵出版社
出版年月：2020年03月

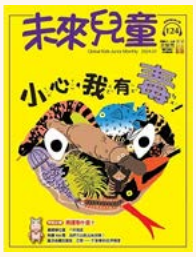
國小低年級組　佳作　顏利衡
山內國小　二年甲班

樹懶小姐在村子裡開了一家慢吞吞的早餐店，村子裡的人知道了，紛紛去跟樹懶小姐買早餐，但因為樹懶小姐動作太慢，所以店門前的客人依然大排長龍的排著隊，一點兒都沒有減少的跡象。後來，客人都沒耐性等下去，一個個離開，即使她改賣午餐，還是因為動作太慢，來不及出餐。於是，她決定精進烹調技術，一天只賣兩種餐點，每種只賣五份，賣完就關店打烊，最後成功的讓生意越來越好，客人都爭先上門。

讀完這本書，讓我感到最特別的是樹懶小姐貼出新的告示「本店午餐限種類、限數量。」因為一般餐廳都會準備充足的餐點給客人，很少看到只賣兩種，而且只賣五份。這樣的做法不僅讓樹懶小姐有充足的時間製作餐點，也提高餐點的價值，還能吸引更多顧客。這讓我想到老師曾說過：「賣東西要有好策略，才能賺到錢。」指的就是這個意思吧！

如果我是故事裡的顧客，我會耐心等待出餐，不會催促用心準備餐點的樹懶小姐。我想跟故事裡的樹懶小姐說：「謝謝妳努力想出辦法，讓大家都有機會繼續吃到美味的餐點！」

這個故事也告訴我們：做任何事情一開始動作慢也沒有關係，遇到挫折，不要輕言放棄，努力思考怎麼解決問題，就有機會成功。



「神秘的紅鞋子」讀後感

書名：神秘的紅鞋子
作者：茜cian
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版日期：2024年7月

國小低年級組　佳作　許瑀桐
元長國小　二年丙班

這是一本神奇的書，裡面在介紹一雙紅鞋子的故事，讀起來非常有趣。

我最討厭裡面的男孩辛杜，因為他總是橫衝直撞的，一點也不體諒老人家，連陪自己的爺爺散步時，也總是自己先回家，都不等爺爺。

記得我有一次在排路隊時，有一個小男生從我前面跑過去，差點撞到我，那次我感覺他就像辛杜一樣，都沒考慮到別人會不會受傷，就只顧著跟朋友們玩。

我從這個故事學到了：有的老人家因為行動不便，走得比較慢，如果有天遇到了，我們要懂得將心比心，體諒他們的困擾和需求，並適時伸出援手。而且如果把他們撞傷了，我們也得負起責任呢！

我覺得這個故事就像一位小老師，提醒我做事要「三思而後行」，不能過於莽撞，並且要保持一顆柔軟的心，不斤斤計較，也多為別人著想。

· 元長國小－臺灣科技教育展

沙漠動物好厲害

書名：未來兒童—沙漠動物如何求生
作者：詹亞穎
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版日期：2024年8月

國小低年級組　佳作　賴嘉妘
元長國小　二年丙班

沙漠是一個奇特的地方，白天的溫度會高達攝氏五十度以上，等到夜晚或清晨才會比較涼爽，一般人沒辦法在這種溫差極大的環境中生活，不過適者生存，不適者淘汰，能在沙漠裡生活的動物一定有什麼特殊的本領。

最常在沙漠裡看到的動物就是駱駝，書中提到駱駝可以連續幾天不喝水，一但有機會喝水，一口氣就可以喝下一百三十公升的水！我一天最多只能喝兩公升而已！牠也很少流汗，即使氣溫已經高達攝氏四十九度，也不會出汗！沙漠中還有耳廓狐，牠的耳朵很大，主要功能除了散熱，還可以聽到遠方獵物在動的聲音，讓牠在廣大的沙漠中能找到食物。

水源是沙漠裡最重要的東西，陸龜的膀胱就是牠的水壺，即使不喝水，靠著自己體內的水份也可以存活一年，真厲害！沐霧甲蟲會在晚上迎著風倒立，風會帶來霧氣與水氣，在身上凝結成水珠，藉此得到水分，真是太辛苦了！在這樣嚴苛的生活環境下，牠們解決問題的精神，很值得我們學習喔！

不同的環境帶來不同的樣貌，像我在家裡吃飯很慢，但是一到學校就可以吃很快，我想我跟沙漠裡的動物一樣都有適應環境的超級能力吧！

土豆鳥

國小低年級組　佳作　蔡增璿
信義國小　二年甲班

我生長在雲林縣元長鄉，每年十一月到隔年二、三月，土豆鳥最喜歡來臺渡冬，有九成棲息在我的故鄉。

家鄉盛產花生，土豆鳥喜歡在花生田中覓食，因為叫聲像貓，所以也被稱為「田貓仔」。和平國小常常舉辦土豆鳥活動，敬邀大家一起來同樂，歡迎遠方而來的朋友們。土豆鳥會吃田裡的小蟲，為農夫趕走害蟲。看著一群鳥兒從天而降，畫面好壯觀，宛如一幅美麗的圖畫。

土豆鳥不但為我們故鄉帶來更多的景點，也為愛鳥朋友們營造一個可以欣賞的地方。很高興土豆鳥喜歡來我的故鄉，也希望大家可以多多愛護保育類的動物。

·信義國小－英語學藝競賽

普普藝術大師—安迪·沃荷

書名：未來兒童
作者：唐炘炘
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版時間：2021年4月

國小低年級組　佳作　楊妍琳
元長國小　二年甲班

安迪·沃荷是一位普普藝術大師，他常把平凡無奇的日常用品變成藝術品，當他在創作時從來沒有想過要創作藝術，只是簡單想，做就對了！

沃荷八歲時得了舞蹈症，醫生請他在家休養，沃荷的媽媽怕他無聊準備了很多剪貼本和著色簿，他整天在床上畫畫，越畫越開心也越畫越好，大學畢業以後，成為一位幫雜誌畫插畫，為商店畫廣告，替唱片設計封面的插畫家，最後，他因為要賺錢養活自己，所以開始畫大家每天使用，卻從未注意過的東西，例如：濃湯罐頭、布里洛肥皂箱，甚至他的作品在美術館展出，雖然有人覺得他在胡鬧，但更多人覺得親切和驚喜，從那時候起他就由插畫家成為了藝術家。

看完安迪·沃荷的故事，我覺得他有讓我值得學習的地方，第一，他克服有舞蹈症的身體、學習畫畫和閱讀，並且利用畫畫自立更生。

第二，他運用大家每天使用卻從未注意的東西，用繪畫的方法變成藝術品。

對於創作這件事情，他認為做就對了，而我也有同樣的感覺。

·元長國小－才藝發表－武術

「神奇行李箱」閱讀心得

書名：神奇行李箱
作者：克里斯一內勒
出版社：遠見天下文化出版股份有限公司
出版時間：2022年7月

國小低年級組　佳作　李羿嫻
仁愛國小　一年甲班

今天我讀了神奇行李箱，覺得這是一本很有趣的繪本，故事裡有一隻藍色的動物，他拖著一個又大又黑的行李箱，看起來很累，也有點傷心。他走了很久，來到了一個新的地方。

一隻紅色的鳥發現了他，好奇的問：「行李箱裡裝了什麼呢？」藍色動物說：「一個茶杯。」後來，兔子和狐狸也來了，他們都不相信這麼大的行李箱裡只有一個茶杯。藍色動物說：「行李箱裡面有杯子、椅子、桌子，還有一棟小木屋！」這讓大家覺得更好奇了。為了知道答案，當他睡著時，動物們找來了大石頭，很快的把行李箱打開了！動物們打開行李箱，發現裡面有一個破茶杯和一張舊照片。我在讀這一段時，我的心情很興奮、緊張，腦中也充滿了許多問號，好有趣啊！故事結尾讓人有驚喜，也很溫暖，一個行李箱也因為這幾個好奇的動物們，真的變成了「神奇旅行箱」。

我覺得這個故事很神奇，讓我也很感動。藍色動物的行李箱裡裝的，是他的回憶和過去。他一開始很孤單，但後來遇到了新朋友，大家一起幫助他，讓他的行李箱變成了一個真正的「神奇行李箱」。讓我想到，有時候我們心裡也會裝著一些回憶，可能是快樂的，也可能是難過的，但只要有同學的陪伴，就會變得不一樣！

讀完這本書，我很喜歡畫畫，我想畫一個自己的神奇行李箱，裡面裝的是，我和同學相處的美好回憶！

・仁愛國小－海洋教育參訪活動－三條崙海洋教育中心

雲林縣元長鄉 114 年度學生徵文比賽－ 詩歌類　成績公告

組別	名次	姓名	就讀學校	年級班別	題目	指導老師	頁碼
國中組	第一名	朱品潔	元長國中	一年二班	月亮	陳怡倫	111
	第二名	蔡昌憲	元長國中	一年二班	教室裡的天空	陳怡倫	112
	第三名	黃禹浩	元長國中	二年三班	有一天	蘇俐靜	113
	優選	李元翔	元長國中	三年三班	巧斧神工	厲秀英	114
	優選	蘇怡蓁	元長國中	一年一班	青春藍圖	李蕎妤	115
	優選	吳巧歆	元長國中	三年三班	風雨雲霧	厲秀英	116
	優選	李涵毓	元長國中	二年三班	蛻變	蘇俐靜	117
	佳作	廖伽榕	元長國中	三年二班	光	楊素禎	118
	佳作	陳衫妘	元長國中	三年二班	光	楊素禎	119
	佳作	李育珍	元長國中	三年三班	電子蝴蝶	厲秀英	120
	佳作	李妍誼	元長國中	三年二班	友你真好	楊素禎	121
	佳作	吳澄汧	元長國中	一年二班	秋風	陳怡倫	122
	佳作	吳新瑜	元長國中	二年三班	成長	蘇俐靜	123
	佳作	吳渝瑄	元長國中	一年三班	我的家鄉	張峯瑞	124
	佳作	李昀蓁	元長國中	二年一班	海	王挺宇	125
	佳作	吳致揚	元長國中	二年三班	過期的約定	蘇俐靜	126
國小高年級組	第一名	蔡明臻	仁愛國小	六年甲班	屋簷下的貓	蔡貴如	127
	第二名	蔡佾晴	仁愛國小	六年甲班	我的社區	蔡貴如	128
	第三名	林宸慧	元長國小	五年丙班	元長的嬌客 - 土豆鳥	林芳如	129
	優選	吳楽嫚	仁愛國小	六年甲班	下雨天	蔡貴如	130
	優選	陳柏丞	忠孝國小	六年甲班	花生糖	蔡志強	131
	優選	劉祐辰	元長國小	五年丙班	土豆鳥之歌	林芳如	132
	優選	吳沛嫻	元長國小	五年甲班	小辨鴴觀察記	張自立	133
	佳作	李星彤	山內國小	六年甲班	九層塔	陳健平	134
	佳作	李宜恬	山內國小	六年甲班	筊白筍	陳健平	135
	佳作	吳綵宜	忠孝國小	六年甲班	壽山動物園大探險	蔡志強	136
	佳作	陳韋筑	元長國小	五年甲班	土豆精靈	張自立	137
	佳作	蔡泓曄	仁愛國小	五年甲班	水餃	趙家辰	138
	佳作	劉舒菲	和平國小	五年甲班	湯圓	陳美珠	139
	佳作	林筠心	仁德國小	五年甲班	我的家鄉元長	柯又綜	140
	佳作	林建桀	新生國小	五年甲班	足球	蔡雅婷	141
國小中年級組	第一名	楊于萱	仁愛國小	三年甲班	家鄉的夕陽	林芸薇	142
	第二名	李宥萱	仁愛國小	三年甲班	冬天在哪裡	林芸薇	143
	第三名	吳宜靜	仁德國小	四年甲班	雨	李郁秋	144
	優選	王智妍	仁德國小	四年甲班	雨	李郁秋	145
	優選	丁沛隆	山內國小	四年甲班	好玩的舞蹈課	卓育璘	146
	優選	李雨蓁	元長國小	三年丙班	來這裡歇歇吧	鄭佳佳	147
	優選	吳芷茗	山內國小	四年甲班	波波老師的美術課	卓育璘	148
	優選	姚承穎	仁德國小	四年甲班	地震了	李郁秋	149
	優選	陳宥蓁	仁德國小	四年甲班	動物與大自然的聲音	李郁秋	150
	優選	丁宇軒	山內國小	四年甲班	樂器吉他課	卓育璘	151
	佳作	陳薇真	客厝國小	四年甲班	臺灣欒樹四季之美	許菁芳	152
	佳作	蔡依靜	元長國小	四年丙班	黑金剛	蘇俞龍	153
	佳作	蕭芸	客厝國小	四年甲班	如果可以	許菁芳	154
	佳作	邱莛尹	仁德國小	三年甲班	土豆鳥	林佳蓉	155
	佳作	邱鍏杰	仁德國小	三年甲班	花生的旅行	林佳蓉	156
	佳作	林友泊	山內國小	四年甲班	有趣的風箏課	卓育璘	157
	佳作	李芷靜	元長國小	四年丙班	來過冬的小辮鴴	蘇俞龍	158
	佳作	蔡彥昕	信義國小	三年甲班	舞者	陳明賢	159
國小低年級組	第一名	王芷婷	仁德國小	二年甲班	寫春聯	游芸蓁	160
	第二名	邱芷翎	仁德國小	二年甲班	跳繩高手	游芸蓁	161
	第三名	高芮	元長國小	一年乙班	彩繪燈籠「趣」	穆淑靖	162
	優選	黃品蓁	仁愛國小	二年甲班	馬纓丹	陳塏妮	163
	優選	陳妍妤	客厝國小	二年甲班	一碗飯	李依純	164
	佳作	陳巧駖	仁愛國小	一年甲班	找一找	吳淑玲	165
	佳作	吳旻真	和平國小	一年甲班	玉米寶寶的新家	林秋美	166
	佳作	陳御釱	客厝國小	二年甲班	神奇咖哩飯	李依純	167
	佳作	邱亭瑀	仁德國小	二年甲班	花生糖	游芸蓁	168
	佳作	蔡凱鈴	新生國小	一年甲班	美好的春天	王金柚	169

感謝辛苦的評審老師

鍾為霖老師、李沛青老師、朱繪文老師、謝翠娟老師
李珮慈老師、張日郡老師、黃暉凱老師

月亮

國中組　第一名　朱品潔
元長國中　一年二班

你就像路燈
照亮每個漆黑的角落
散發著柔和的光
靜靜陪伴我身旁
指引我回家的方向

你又像一位風情萬種的女郎
搭配著星光，每天的衣裳都不一樣
春夜披上薄紗，嬌羞若現
冬夜清冷寧靜，孤芳自賞

你更像一個調皮的精靈
總是愛和太陽玩捉迷藏
漆黑的天空是遊樂場
有時頑皮地彎成銀勾
有時又開心的捧著圓臉
但你孤單的身影
讓我怎麼能不心疼啊
月亮！

·元長國中－隔宿露營－營火晚會

教室裡的天空

國中組　第二名　蔡昌憲
元長國中　一年二班

晨光灑進教室，
黑板上的字跡還帶著粉塵的味道，
書包拉鍊的聲響，
開啟了一天新的冒險。

鐘聲像起跑的槍聲，
一場知識的競賽開始了，
老師的目光穿梭在同學間，
像星光點亮每個角落。
下課的操場，
笑聲像風一樣奔跑，
籃球撞擊地面的節奏，
是青春最熱烈的鼓點。

同桌的筆記上寫滿秘密，
朋友的肩膀靠著安心，
在這方小小的天地裡，
我們一起書寫成長的篇詩。
作業堆疊成的小山，
偶爾偷看窗外的天空，
那片藍色，
藏著的是我們小小的夢。

・元長國中－技藝課程－動力機械

・元長國中－技藝課程－家政

有一天

國中組　第三名　黃禹浩
元長國中　二年三班

有一天，我想飛上天，
像小鳥一樣，尋找祂的蹤影。
白雲在笑，風吹著臉，
天空那麼大，我找不到祂！

有一天，我想去大海，
像魚兒一樣尋找祂的蹤影。
浪花在跳，太陽好暖，
大海那麼寬闊，我找不到祂！

有一天，我想快點長大，
像爸爸一樣，堅強挺拔。
風雨來了，我不害怕，
因為我知道，
有一天，我會和爸爸相遇。

・元長國中－技藝課程－設計

・元長國中－技藝課程－陶土

巧斧神工

國中組　優選　李元翔
元長國中　三年三班

木頭中藏著各絲禪意，
神的氣息醞釀於中。
開斧的輕敲，
匠人琢磨。
匠心與巧手游走在眉宇之間，
每尊獨一無二的神彩，
刻劃出慈悲與威嚴。
輕薄的金箔緊貼於身，
金光閃爍、
十分耀眼。
細膩的畫功，
描繪出霸氣的龍——騰空飛舞，
與華麗的圖騰——深藏其中。
筆沾朱砂，
輕點於眼耳口鼻，
神靈活現，
鼓鐘回響、
心誠則靈。
精湛的工藝品
是時光與匠心的結晶。
虔誠的信仰，
祈求
風調雨順、
國泰民安、
神佑子民。

· 元長國中 - 資優教育 - 仿生蟲課程

· 元長國中 - 資優教育 - 植物細胞觀察

· 元長國中 - 資優教育 - 魚類解剖觀察

青春藍圖

國中組　優選　蘇怡蓁
元長國中　一年一班

天空是自由揮灑的畫布，
雲朵能繪出心情的篇章。
晴天是笑聲的彩筆，
雨天是眼淚的詩句，
拼拼湊湊，
勾勒出每一天的不同。
操場上的奔跑喧囂，
是青春寫下的韻腳；
課桌上的筆跡潦草，
描繪著夢想的藍圖。
我們還小，
卻滿懷大大的夢，
像風箏一樣逆著風飛翔。
即使線弦緊拉也不願放棄，
追逐那片更高的藍，
去實現我們的理想。

·元長國中－資優教育－專業實驗環境器材

·元長國中－資優教育－豬心觀察及解剖

風雨雲霧

國中組　優選　吳巧歆
元長國中　三年三班

風
輕撫柳梢
帶來絲絲暖意
細語呢喃
似夢幻影
風搖花姿
綻放翩翩色彩
願我如清風
徐徐拂過
輕饒人心
盈盈而至

雨
滴滴落下
悄無聲息闖入世間
滑落心頭
等待宣洩的結束
傾盆大雨
滿滿愛意擁出大地
猶如說不盡的字字句句
盡是思念
落下
在大地的塵埃中

雲
黯黯迫近
遮掩冷意
佇立靜候
等待朝霞滿溢
靜靜俯瞰
大地間的片片花影
而它
猶如下凡人間
如登春臺
絢彩斑斕

霧
若隱若現
似有似無伴我身
朦朧似夢
一切有跡可循
每當霧盡散
清幽藏心底
日出升起
掘開層層祕密
得知
霧中情恩

・元長國中－新生健康檢

蛻變

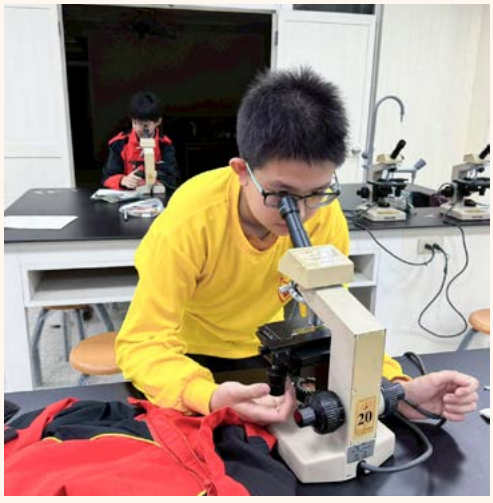
國中組　優選　李涵毓
元長國中　二年三班

曾經 我在世俗的目光中失去自我
如今 我學會放下外界的期待目光
試圖改變自己的目光
做最真實的自己
無須遮掩 無須妥協
接受平庸的自己
不被他人眼光左右
接受過去的錯誤
擁抱現在的自己
不自責 不懷疑
在自己寬廣的世界中遊走
學會活在當下

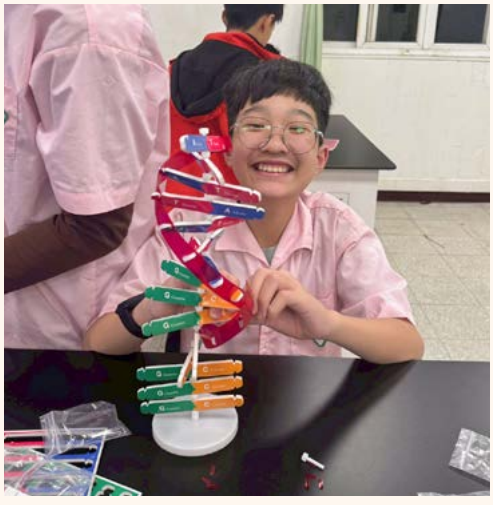
當我開始學會做自己
才懂得如何真心愛自己
愛自己
不是追求完美無瑕
而是從每一個不完美的角落
拾起自信的碎片
創造更加完整的我

我愛我的特別
我愛我的糟糕
我就是我
活得認真 笑得放肆
無法被他人定義
像自由的風 四處飛翔

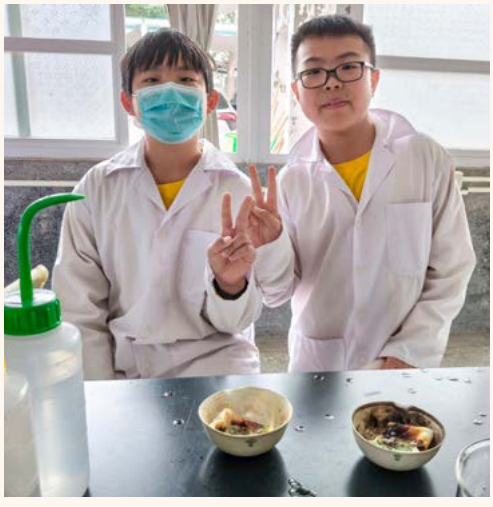
・元長國中－資優教育－顯微鏡觀察



・元長國中－資優教育－雙股螺旋模型



・元長國中－資優教育－焰色實驗



光

國中組　佳作　廖伽榕
元長國中　三年二班

曙光初露，
你如金蝶展翅，
翩然飛舞，
照亮沉吟不語的巷弄，
敲醒酣然入睡的房舍，
為大地注入蓬勃的朝氣，
為繁忙的一天拉開美好的序幕。

金光閃耀，
你如鳳凰翱翔，
熾熱奔放，
燃起激情澎湃的心靈，
喚醒蟄伏已久的信念，
為人們突破自我的極限，
為辛勞的一天積存旺盛的能量。

夕照餘暉，
你如金龍盤旋，
幻變萬千，
召喚絡繹不絕的車輛，
染紅歸人腳下的街道，
為天際抹上絢麗的蹤跡，
為疲憊的一天添上溫暖的餘韻。

・元長國中－隔宿露營－烤肉

・元長國中－隔宿露營－分隊對抗

光

國中組　佳作　陳衫妘
元長國中　三年二班

穿透縫隙的微光，
裂縫裡滲出的溫柔。

是誰遺落的溫度？
為沉默的角落點上一盞燈，
為孤獨的人點燃一絲暖意，
成為黑暗無法吞噬的語言。

穿透層層夜幕，
輕輕落在睫毛上，
告訴迷途的人——
前方有路。

即使夜色再深，
即使濃霧籠罩，
它依舊閃爍，
等待我們抬頭。

・元長國中－隔宿露營－大地遊戲

・元長國中－隔宿露營－搭帳棚

電子蝴蝶

國中組　佳作　李育珍
元長國中　三年三班

你在螢幕後
做我的電子蝴蝶
你就住在網路裡陪我看過日出
也陪我看過最愛的歌手復出
煽情的話我不懂怎麼去說
即使我們相隔兩地
宛如兩世
但和你一起的時光永遠不嫌多
我摯愛的小蝴蝶
圍繞著我轉圈
幸福愉悅兩小無猜
然隨風而逝
當不再愉快
當世界不再
我們變成小小塵埃
是否就能永遠陪伴在相異時空
翩翩飛舞
永藏心中

・元長國中－白沙屯拱天宮祈福

・元長國中－大東庄天后宮走讀活動

・元長國中－參訪鰲峰宮

友你真好

國中組　佳作　李妍誼
元長國中　三年二班

朋友，你就像我的影子，
默默地陪在我身邊，
為我帶來光與希望，
不離不棄，從未遠離。

朋友，你就像我的祕密花園，
每一個心事，
都可以在裡面恣意生長，
在我不知道怎麼辦的時候，
聽我訴說，給我依靠。

朋友，你就像我的開心果，
在你身邊很自在、愉快，
我們一起笑過，玩樂過，
那些歲月，永遠停留在心底。

朋友，你就像我的筆記本，
每一篇都寫滿我們的回憶，
每當打開，
過去的歡笑與感動，
都讓人倍感珍惜與懷念。

・元長國中－夏日樂學－南管表演

・元長國中－夏日樂學－太極拳表演

・元長國中－舞獅隊

秋風

國中組　佳作　吳澄汧
元長國中　一年二班

秋天的風，
來得舒緩，
沒了夏日的燥熱，
也無冬日的刺骨，
它輕輕吹起我的髮絲，
喚醒蠢動的夢想，
也牽動起了我的青春。

我靜靜地站在樹下，
雙眼緩緩閉合，
聆聽風的聲音，
是梧桐的香味，
在微涼的風裡，留下呢喃。
前方的路，染上全黃，我張開雙手，
感受著秋天的清涼，
拾起一片梧桐葉，
夾進成長的詩行裡，
讓它在心底隨著夢想，
慢慢啟行。

・元長國中－水道原理圖說

・元長國中－父母終身學習成長營

・元長國中－電子電機探索課程

・元長國中－生涯發展課程

成長

國中組　佳作　吳新瑜
元長國中　二年三班

陽光旖旎，
緩緩地撫上窗臺，
粉筆灰在光束裡，
寧靜的舞動。
暖風徐徐，幡動著時光，
在課桌上鐫刻出一道道痕跡，
黝黑的凹槽隱隱發光，
是藏著誰的夢想呢？

黑板上的字跡，
逐漸模糊，
守留下溫暖的印記，
在記遠深處，
逐漸萌芽。

・元長國中－濁幹線北港溪渡槽大橋鳥生比賽

・元長國中－參觀千巧谷

・元長國中－走訪榕樹牆

我的家鄉

國中組　佳作　吳渝瑄
元長國中　一年三班

我的家鄉
好山好水山明水秀
一年四季各有特色
春季是漫天遍地的稻米海
夏季是家鄉的特產花生田
秋季是彌漫蒜香的蒜頭園
冬季是遠道而來的土豆鳥
我的家鄉
是個農業首都
有名的黑金剛
香甜可口的米飯
病毒殺手的蒜頭
俏麗髮型的土豆鳥
都是我家鄉的特產
我的家鄉
山明水秀農業首都
猜猜我住哪

・元長國中－健康餐盤教學活動

・元長國中－從產地到餐桌

・元長國中－聖誕曲奇餅

海

國中組　佳作　李昀蓁
元長國中　二年一班

海浪拍著孩子的背，唱著哄睡的搖籃曲，
月把銀粉灑在了海面上，形成一道又一道光波。
海把自己獻給了魚，成為魚的氧氣
卻也把魚困在了自己的保護圈。
海陪人的孩子玩遊戲，
孩子累了，自己便陪下一個孩子。
海的浪像皺紋，
訴說著自己的年華，
自己的感情，
或許是想讓自己的孩子不再哭泣，
於是又一遍一遍的唱著最初的搖籃曲。

・元長國中－親師生生命研習

過期的約定

國中組　佳作　吳致揚
元長國中　二年三班

在那個吹著東風的夜晚，
你住進我的左心房，
蒲公英盛開的瞬間，
彼此許下承諾，
約定在下一個花季再次相見。

是時間沖淡了記憶嗎？
你走出我的右心室，
蒲公英再次盛開，

但是，
我們卻不再連繫，
就像凋零的蒲公英，
在各地落芽，
約定終將過期，
我的右心室等待另一個人駐足。

·元長國中－校長頒發獎金鼓勵通過資優鑑定學生

屋簷下的貓

國小高年級組　第一名　蔡明臻
仁愛國小　六年甲班

清晨的微光輕輕灑落
薄霧裊裊
喚醒了大地 也喚醒了每個沉睡的生命
微風吹過草叢 沙沙作響
露珠落下 發出細微的滴答聲
像一曲輕柔的前奏
帶來一天的序幕

啾啾啾——
遠處樹梢傳來輕快的鳥啼
鳥兒們甦醒
拍打著翅膀 匯聚在天空
像在舉辦一場歡樂的派對
細聽之間 有高音的輕唱
也有低音的和聲相隨

嘓嘓嘓——
池塘邊響起青蛙的低吟
牠昂首高歌 聲音清亮而悠遠
迴盪在花園的每個角落
每片葉子都似乎在伴著節拍輕舞
一聲聲嘓鳴深沉而有力
池水泛起微微漣漪 拍打著岸邊
水中的昆蟲振翅作響
似在為青蛙歌手的表演伴奏

喵喵喵——
小貓蹲在屋簷下
濕漉漉的大眼盯著前方
站起身來
在項圈範圍畫地自限
圈上鈴鐺叮叮作響
映襯出小貓的孤寂

・仁愛國小－校外教學－井仔腳瓦盤鹽田

我的社區

國小高年級組　第二名　蔡佾晴
仁愛國小　六年甲班

陽光溫暖灑落，
雨水滋潤大地，
風輕輕吹拂，
陽光、雨水與風交織出豐收的希望，
這就是我的家鄉——元長鄉。

放眼望去，
綠油油的稻穗輕輕搖曳，
像是一片綠色的海洋，

隨風翻起層層波浪。
風吹過，帶來淡淡的稻香，
那是豐收的氣息，也是家鄉的味道。
這是家鄉的農作物——水稻。

綠意盎然，
層層疊疊的枝葉交錯生長，
雨水輕柔灑落，滲入泥土，
滋養著每一株嫩綠的新芽。
農人們彎著腰，細心照料，
汗水滴落在泥土裡，滋養著生命。
這是家鄉中的農作物——毛豆。

生機蓬勃，
翠綠的葉片從土壤中挺立而出，
在陽光的滋養下，
橘紅色的果實漸漸顯現，
像是一抹秋日的暖陽，
帶來豐收的喜悅與希望。
這是家鄉中的農作物——紅蘿蔔。

田野的綠，隨風搖曳，
像大地的呼吸，輕柔而悠長。
陽光透過雲層，
溫暖地灑落在稻穗、豆莢與紅蘿蔔上。
這就是我的家鄉，
一片充滿生命與希望的土地，
也是我心中最溫暖的地方。

・仁愛國小－母親節－手作活動合照

元長的嬌客—土豆鳥

國小高年級組　第三名　林宸慧
元長國小　五年丙班

土豆鳥頭上的辮子，
是牠帥氣的髮型，
戴上黑色圓框的眼鏡，
是一位厲害的學者，
知道抖腳來引誘美味的蚯蚓，
有著金屬光澤的衣裳，
尖尖的黑色嘴巴。
泡在咖啡色的泥巴浴裡，
舒服的泡澡、洗澡，
牠優雅的把身上的水抖掉。
住在土豆田裡不停的喵喵叫，
成群結隊的在天空中飛翔，
當春神來了，
牠們便展開翅膀，
跟臺灣說再見。
回到家鄉，
在水田或濕地，
孵育了一個新生命，
並在明年，
帶著家族成員和親朋好友，
到訪臺灣。

·元長國小－華山山野教育（六丙）

下雨天

國小高年級組　優選　吳粲嫚
仁愛國小　六年甲班

嘩啦嘩啦——
風雨敲打著窗
我從昏暗的房間裡醒來
微微皺著眉頭
耳邊仍是風雨的嘈雜
心像窗外的雨水
急促且凌亂
喵喵喵——
微弱的聲音穿過雨幕
穿過門縫
穿進了我的耳裡
我拉開門
濕漉漉的小貓蜷縮著
我彎下腰
摸到牠濡濕的毛髮
牠顫抖著蹭我的腳踝
冰涼而柔軟
像一股溫暖的電流穿過我的心
撫平牠和我的躁動不安
咕嚕咕嚕
熱水滾開了
熱氣裊裊
鹹鹹辣辣的香氣
蔓延在整個廚房裡
加個蔬菜
加個蛋
加個好心情
下雨天吃一碗熱騰騰的泡麵
好滿足啊

・仁愛國小－夜光天使班－科學活動－可以吃的月亮

・仁愛國小－夜光天使班－桌遊－頂點珠造型棒

花生糖

國小高年級組　優選　陳柏丞
忠孝國小　六年甲班

小麥和糯米
手牽手跳舞
阿嬤的堅持
傳承了技藝
熱情的柴火
熬呀熬
黃金色麥芽糖膏。
香噴噴，黏呼呼，
麥芽的香氣
甜甜地偷跑出來。
阿公種的花生，
太陽曬得黑黝黝，
照顧花生
也照顧家人
花生長得好飽滿。
麥芽糖膏包覆著花生
一顆顆金黃花生糖，晶瑩剔透
小小的糖、大大的愛心裡暖呼呼。
一塊花生糖，好多滋味，就像人生，
要用心才能嚐到甜。

·忠孝國小－參觀歌劇院

土豆鳥之歌

國小高年級組　優選　劉祐辰
元長國小　五年丙班

我是愛旅行的小辮鴴，
在雪花飄落的季節，
從寒冷的西伯利亞，
歷經無數危險、飛越千山萬水，
終於來到這溫暖的臺灣。

在寬廣的元長田野，
有勤勞的農夫，
有可愛的蚯蚓，
收成後的花生田在呼喚著我，
那是我在臺灣最舒適的別墅。
我展翅迎向這溫暖的世界，
感受大地熱情的擁抱。

熱愛賞鳥的人們
架起長長的望遠鏡，
靜靜的欣賞
我們自在的移動、飛舞、
安心的覓食，
沒有人會來打擾，
這個快樂的時刻。
美麗的臺灣
是我的第二個家。

當春風帶來了溫暖
也催促著回家的腳步，
再見了臺灣！
明年冬天的時候，
我將來拜訪。

・元長國小－洗花生

・元長國小－採花生

小辮鴴觀察記

國小高年級組　優選　吳沛嫻
元長國小　五年甲班

輕盈自身影掠過旱田，
細腳點滴，留下輕微的痕跡，
小辮鴴在晨光中愉快飛翔。

細沙如金，閃著光芒。
小辮鴴在此，開心的飛。
輕聲的叫，似乎在說，
生命的樂章，簡單而悠長。

叫聲，傳遍四方。
輕盈飛。
水田上，影搖曳，
細腿踏，水珠濺。
鳴聲清，
溫暖心靈。

小巧身影，
追逐食物，
心相聯。

小辮鴴，
伴我行。

·元長國小－頑皮世界

九層塔

國小高年級組　佳作　李星彤
山內國小　六年甲班

不要被我響亮的名號唬了
我不是鋼筋水泥的高塔
更沒有九層樓高的視野
我只不過是
田埂上的一小撮綠
是炸煮炒燴的小配角
入口的剎那
味覺一層又一層堆疊
直達美味的九霄

筊白筍

國小高年級組　佳作　李宜恬
山內國小　六年甲班

一隻隻
泡水過久的腳
像一個個
戲水的小孩
天真活潑的笑容裡
有著一抹快樂的嫩白
鐮刀收割的季節
水才明白
原來最明亮的笑容
躲在農夫
滿足四溢的臉

・山內國小－多元展能－吉他才藝表演

・山內國小－多元展能－木箱鼓教學活動

・山內國小－多元展能－木箱鼓＆吉他

壽山動物園大探險

國小高年級組　佳作　吳綵宜
忠孝國小　六年甲班

壽山動物園真好玩，
動物朋友一大串。
狐濛先生最好奇，
看著我們
眼睛骨碌骨碌轉。
臺灣國寶大黑熊
胸前Ｖ字白領巾，
就像動章掛胸前。
象龜背著厚重的甲

一步一步慢慢爬，
好像背著大城堡。
水豚哥在泡澡，
舒服得瞇起眼。
紅毛猩猩揮揮手，
跟我打招呼。
白老虎好威風
毛色雪白真美麗。

獅子大王突然吼一聲，
嚇得大家愣住。
迷你馬真嬌小
大象高高舉鼻子
跟我們打招呼
美洲野牛真強壯
河馬張開大嘴打哈欠
大家看了笑哈哈，
突然猴子跑過來。
搶了我的麵包就跑
大家嚇得哇哇叫
壽山動物園真刺激
驚險故事說不完。
下次再來要牢記
食物藏好別被搶

·忠孝國小－有氧跆拳

土豆精靈

國小高年級組　佳作　陳韋筑
元長國小　五年甲班

土豆精靈真溫和，
黑白衣裳尖尖嘴，
長途跋涉來過冬，
成群結隊站田中，
尋尋覓覓找食物，
呼朋引伴一起來，
成群並排真壯觀。
人們拿起望遠鏡，
望著可愛的牠們，
夜間覓食快又準，
抓到蟲兒真開心，
飽餐一頓有精神，
張開翅膀往上飛，
飛回北方說再見。

・元長國小－慶祝教師節活動

水餃

國小高年級組　佳作　蔡泓曄
仁愛國小　五年甲班

軟嫩的圓薄皮
一不小心就破了
卻可以包了滿滿的餡

一個一個的慢慢包
就可以發現
蔥肉餡很快就包完了

鍋子裡加入水
再把包好的水餃加入鍋中
水滾了 水餃肚子也大了
就可以小心翼翼的把水餃撈出來
淋上一點點的醬油
把每個水餃裹滿醬油

吃一口鮮嫩多汁的水餃
簡直是人間美味
讓人百吃不厭

・仁愛國小－校外教學－日月潭文武廟

湯圓

國小高年級組　佳作　劉舒菲
和平國小　五年甲班

小紅球 小白球
跳進甜湯裡
游呀游
變得鼓鼓又胖胖
浮出頭
放進碗裡
你一口 我一口
心裡甜蜜又暖和

・和平國小－期末享用在地的蜂蜜

・和平國小－到訪農興紙寮－抄紙，拓印，做成軸，真有成就感

・和平國小－到訪木生昆蟲館－與昆蟲來次親密的接觸吧！

・和平國小－送物資送愛到社區

我的家鄉元長

國小高年級組　佳作　林筠心
仁德國小　五年甲班

我的家鄉元長，
我的家鄉四季生產不同的特色農產，
春天的季節是元長鄉一級棒的蒜頭辣勁十足，
夏天是元長鄉滿地金黃色的稻浪，
秋天是紅寶石的季節各個多汁味美小番茄，
冬天是元長鄉的重頭戲你會看到紅的、黑的、花的、牛奶的花生，花生各個香酥可口，
我可愛的家鄉元長一年四季充滿的寶物和你一起來探尋。

・仁德國小－戶外教育－大觀發電廠

足球

國小高年級組　佳作　林建桀
新生國小　五年甲班

孩子們在場上奔跑，
球在腳下飛舞
目標是球門，
一聲聲的加油，
踢進球框讓人無比興奮，
當球一進，
砰！
歡呼聲從四面八方響起
原來這就是足球
讓人全身熱血的足球。

·新生國小－與臺大USR合作食農教育之桌遊課程

·新生國小－與臺大USR計畫合作食農教育課程

家鄉的夕陽

國小中年級組　第一名　楊于萱
仁愛國小　三年甲班

金色的夕陽，
灑落在碧綠的池塘，
閃亮！閃亮！小魚兒跳躍著歡暢！

溫柔的夕陽，
輕撫過街道兩旁，
笑看！笑看！
鄰居們散步的模樣！

熱鬧的夕陽，
點亮了繁華夜市，
快來！快來！
品嚐家鄉美食芬芳！

安詳的夕陽，
悄悄掩上城市的窗，
安睡！安睡！
讓童夢在星光中飛翔！

・仁愛國小－夜光天使班－鳥春聯

冬天在哪裡？

國小中年級組　第二名　李宥萱
仁愛國小　三年甲班

冬天在哪裡？
在小熊蜷縮的暖窩裡，
數著甜美的夢，
等待春天的呼喚！

冬天在哪裡？
在紅梅傲雪的枝頭上，
綻放堅毅的笑顏，
點亮寒冷的季節！

冬天在哪裡？
在銀裝素裹的山坡上，
踏雪尋找快樂，
留下歡樂的足跡！

冬天在哪裡？
在飛舞飄落的雪花中，
編織晶瑩的童話，
譜寫純白的想像！
啊！找到了冬天，
在每個溫暖的笑容裡，
在每顆期待的心裡，
在這片美麗的季節！

・仁愛國小－閱讀活動－響應世界書香日活動

雨

國小中年級組　第三名　吳宜靜
仁德國小　四年甲班

他是一個勤勞的農夫，
會不定時的去四處灌溉，
讓整個世界充滿生機。
但有時他也會偷懶，
連續好幾天都不工作，
世界這個農場就會開始乾裂；
有時他又勤勞過了頭，
接連幾週的連續加班，
讓農場幾乎變成了游泳池，
等他回過神來，
哎呀！
到處都溼答答的，
這可怎麼辦？

・仁德國小－新生迎新活動

雨

國小中年級組　優選　王智妍
仁德國小　四年甲班

雨，一滴一滴地飄下來，
像一顆一顆小珍珠，
雨，有時落在屋簷上；
有時下在森林裡。
雨，有時和太陽互相合作，
將晴朗的天空掛上七彩的繡線。
雨，是季節的常客，
一年四季從不缺席。

・仁德國小－聖誕交換禮物

好玩的舞蹈課

國小中年級組　優選　丁沛隆
山內國小　四年甲班

老師說，
我們的腳，是小兔子，
蹦蹦跳跳，輕輕落地。

老師說，
我們的手，是蝴蝶翅膀，
忽上忽下，拍打微風。

老師說，
我們的身體，是搖擺的大樹，
風吹來，左一下，右一下。

哈哈，
跳舞好好玩，
我變成小兔、蝴蝶、大樹，
還可以變成—
快樂的自己！

・山內國小－多元文化教育－認識說唱藝術

來這裡歇歇吧

國小中年級組　優選　李雨蓁
元長國小　三年丙班

親愛的土豆鳥
每年冬天
我都期待看見你
你從遙遠的西伯利亞飛來
歷經千辛萬苦
來吧
來臺灣歇歇吧！

善良的農民
愛你的人們
一塊塊健康的土地
等著你
來吧
來雲林歇歇吧！

晒乾的莖葉
翻耕的花生田
一隻隻肥美的蚯蚓
等著你

來吧
來元長歇歇吧！
來吧
來這裡
過個好年
等待來年
春暖花開
一飛四千里
飛回你的家鄉！

・元長國小－科學闖關（全民科學日）-人力幫浦

・元長國小－科學闖關（全民科學日）-控制繩索

波波老師的美術課

國小中年級組　優選　吳芷茗
山內國小　四年甲班

波波老師說，
我們的畫筆是神奇的魔杖，
輕輕一畫，世界變得五顏六色。

波波老師說，
我們的顏料是彩虹的秘密，
每一滴都能染出夢想的光輝。

波波老師說，
我們的紙張是白雲，
隨著我們的畫，變成花園、海洋、山脈

我用紅色畫出太陽，
藍色畫出大海，
綠色畫出太陽，
我的世界，變得五彩繽紛，
老師繪畫課，真好玩！

・山內國小－國際教育－歡慶聖誕節活動

地震了

國小中年級組　優選　姚承穎
仁德國小　四年甲班

「碰」的一聲！
花瓶掉了，
書桌倒了，
牆壁裂了，
哇！哇！哇！
是十級、九級還是十一級？
像是一場戰爭一樣，
停止了就會迎來和平。

・仁德國小－手工藝營隊

動物與大自然的聲音

國小中年級組　優選　陳宥蓁
仁德國小　四年甲班

風兒在外面一直呼嚕呼嚕的吹著，
雨兒在外面一直滴滴答答的響著，
鳥兒在外面一直吱吱喳喳的唱著，
貓兒在外面一直喵喵喵的嗚咽著，
狗兒在外面一直汪汪汪的吠叫著，
蟬兒在外面一直吱吱吱的彈奏著，
世界的交響樂在我耳邊環繞著。

・仁德國小－戶外教育－大觀古隧道

樂器吉他課

國小中年級組　優選　丁宇軒
山內國小　四年甲班

老師說，
我的吉他像一隻小鳥，
每一根弦都是它的翅膀，
輕輕一撥，就唱起歌來。

老師說，
我們的手指像魔法，
輕輕點下，每個音符跳躍。

老師說，
我們的心情是音樂，
每一首歌，都能唱出心中的夢。

吉他響起，
我彈奏著的旋律，
跟著節奏跳動，
音符飛舞，
我與吉他一起，
一起唱快樂的歌！

・山內國小－英語教育－學生英語繪本創作

臺灣欒樹四季之美

國小中年級組　佳作　陳薇真
客厝國小　四年甲班

夏天來了，
開學了，
學校的臺灣欒樹大道，
綠色的樹葉悄悄爬上樹，
綠意盎然，繁華墨綠，
風吹過，
就像在和我們揮手呢！

秋天到了，
桃紅色的果實掛滿枝頭，
黃色的花兒、紅色的果實、綠色的枝幹，
三色交織，像是大自然的畫布。

冬天來臨，
臺灣欒樹像是進入了沉睡，
葉子逐漸掉落，只剩下光禿禿的枝幹？
但它仍不甘寂寞，
偶爾還能看到幾顆桃紅的果實，
在寒風中搖曳，顯得格外醒目。
春天來了，
臺灣欒樹甦醒過來，
嫩綠的新葉開始冒出，
彷彿在向我們宣告新生命的到來。

夏天到了，
我們開學了，
臺灣欒樹又過了一次的輪迴，
茂密的綠葉和鮮豔的花朵，
再次為我們的校園增加了生氣。

・客厝國小－扯鈴練習

・客厝國小－扯鈴表演

・客厝國小－扯鈴比賽

黑金剛

國小中年級組　佳作　蔡依靜
元長國小　四年丙班

請問您住在森林裡嗎？
不～我在土裡

請問您是動物嗎？
不～我是植物

請問您長得很高壯嗎？
不～我的身材小小顆的

請問您會吃我嗎？
不～是你會把我一口接一口地吃掉

讓我猜猜你是誰？
黑紫吹彈可破的皮膚
金子般獨特珍貴
剛硬堅韌外殼
花紋粼粼亮眼
生得凹凸有緻

喀滋喀滋～
原是農夫心頭肉
喀滋喀滋～
化作乾坤口中嚐
喀滋喀滋～
舌尖滋味永留傳
我是來自雲林元長的
黑金剛

·元長國小－藝才展開幕茶會

如果可以

國小中年級組　佳作　蕭芸
客厝國小　四年甲班

如果可以環島，
我想要去臺北一零一，
觀看美麗的風景，
從上面俯視著人群。
如果可以環島，
我要到基隆港，
品嘗美味的海鮮，
看看美麗的夜景。
如果可以環島，
我要到三峽老街，
會聞到美味的金牛角麵包，
也可以體驗藍染。
好希望能趕快成為大人，
就可以去任何地方旅遊，
實現美好夢想。

・客厝國小－圖書館活動頒獎

土豆鳥

國小中年級組　佳作　邱莛尹
仁德國小　三年甲班

在臺灣的冬天
有一種可愛的候鳥
飛來臺灣的雲林
頭上有帥氣的
辮子
也有閃耀的綠翅膀
好像把彩虹穿在身上

田裡的蚯蚓和小魚
都是土豆鳥最愛的
午餐
土豆鳥也喜歡在田裡
幫農夫工作
把螺貝吃光光
土豆鳥準備返航

・仁德國小－萬聖節闖關活動

・仁德國小－萬聖節變裝派對

花生的旅行

國小中年級組　佳作　邱鍏杰
仁德國小　三年甲班

在炎熱的夏天
花生仁弟弟急著去旅行
他想了想
什麼才是最合適的地方
聽說
雲林和彰化
才是最適合的地方

他來到了雲林元長
決定住了下來
靜靜的躺在土裡
黃花盛開又凋零
花生仁弟弟蓋了小房子
敲敲又打打
住了進去

秋天到了
橘紅的落葉小姐突然尖叫
啊！小心！
原來是紅蜘蛛來攻擊
他奮力抵抗、贏得勝利
房子裡的花生家族
也為他歡呼

・仁德國小－戶外教育－布袋戲館

・仁德國小－戶外教育－保育教育館

・仁德國小－戶外教育－木馬道驛站

有趣的風箏課

國小中年級組　佳作　林友泊
山內國小　四年甲班

老師說，
我們的風箏像小鳥，
飛呀飛，越飛越高。

老師說，
我們的風箏像彩虹，
五顏六色，閃閃發光。

老師說，
我們的風箏像夢想，
在藍天中自由飄蕩。

風箏飛，風箏飛，
帶著我的心，也一起飛，
跟著風，向著天，
飛得遠，飛得快，好快樂！

・山內國小－戶外教育－九九峰動物樂園

・山內國小－戶外教育－半山夢工廠

來過冬的小辮鴴

國小中年級組　佳作　李芷靜
元長國小　四年丙班

一群可愛的小辮鴴
頭頂一撮小辮子
真可愛
冬天時
都會來過冬
牠們在田裡
吃美味的蚯蚓

在冷颼颼的水田裡
可以看見
一大群的小辮鴴

在喵喵聲的水田邊
可以聽見
小辮鴴的叫聲

小辮鴴飛得快
飛過水田和天空
等到春天再回家

・元長國小－觀賞三個傻瓜

舞者

國小中年級組　佳作　蔡彥昕
信義國小　三年甲班

裊裊不絕流行曲，
頓挫抑揚好節奏，
矯若游龍跳起舞，
舞態生風真輕巧，
攜幼扶老看表演，
贏得滿場鼓掌聲。

・信義國小－童軍課－搭露營帳棚

・信義國小－童軍追蹤旅行

・信義國小－德國－國際文化講座

寫春聯

國小低年級組　第一名　王芷婷
仁德國小　二年甲班

寫春聯
寫一個「壯」
貼在爺爺的茶壺上
希望爺爺身體強壯
繼續帶我到處去玩

寫春聯
寫一個「少」
貼在媽媽的梳妝臺上
希望媽媽的皺紋和煩惱減少
一天比一天漂亮

寫春聯
寫一個「煮」
貼在奶奶的餐桌上
希望奶奶常常下廚
做很多美食給我嚐

寫春聯
寫一個「大」
貼在妹妹的衣服上
希望妹妹趕快長大
我要告訴她上學有多好玩

寫春聯
寫一個「滿」
貼在爸爸的農田旁
希望爸爸的農作物長得
又好又滿
錢也跟著賺滿滿

寫春聯
寫好多個「笑」
貼在我常看到的地方
希望我笑口常開
新的一年用笑容面對難關

・仁德國小－可愛的小動物繪畫

跳繩高手

國小低年級組　第二名　邱芷翎
仁德國小　二年甲班

跳起跳繩的我，
跳啊跳，
單腳、跑步、交叉，
通通難不倒，
跳成輕快的麻雀，
跳成靈活的小鹿，
跳成敏捷的袋鼠。

跳起跳繩的我，
跳啊跳，
一天又一天，
一年又一年，
一滴滴惱人的汗水，
慢慢化成，
一陣陣悅耳的掌聲。

跳起跳繩的我，
跳啊跳，
跳出不怕失敗的勇氣，
跳出堅定不移的自信，
跳出健康快樂的生活！

・仁德國小－跨年煙火繪畫

・仁德國小－南瓜春捲DIY

彩繪燈籠「趣」

國小低年級組　第三名　高芮
元長國小　一年乙班

拿起大燈籠，
撐起大支架，
畫上五顏六色的蝴蝶，
加上翩翩飛舞的蜜蜂，
貼上七彩漂亮的小花，
補上帶著福氣的小蛇。

轉一轉，我的大燈籠，
看到蝴蝶在吸取花蜜，
聽到蜜蜂在呼朋引伴，
聞到小花在釋放香氣，
摸到小蛇在四處攀爬。

啊！
帶著福氣與祝福的大燈籠，
照亮我愛的家鄉。

· 元長國小－春季縣長盃棒球錦標賽

馬ㄇㄚˇ纓ㄧㄥ丹ㄉㄢ

國小低年級組　優選　黃品蓁
仁愛國小　二年甲班

風ㄈㄥ來ㄌㄞˊ了ㄌㄜ˙，
馬ㄇㄚˇ纓ㄧㄥ丹ㄉㄢ是ㄕˋ一ㄧˋ顆ㄎㄜ美ㄇㄟˇ麗ㄌㄧˋ的ㄉㄜ花ㄏㄨㄚ球ㄑㄧㄡˊ。
他ㄊㄚ搖ㄧㄠˊ擺ㄅㄞˇ著ㄓㄜ身ㄕㄣ軀ㄑㄩ，
就ㄐㄧㄡˋ像ㄒㄧㄤˋ草ㄘㄠˇ地ㄉㄧˋ拿ㄋㄚˊ著ㄓㄜ彩ㄘㄞˇ球ㄑㄧㄡˊ跳ㄊㄧㄠˋ舞ㄨˇ。

風ㄈㄥ走ㄗㄡˇ了ㄌㄜ˙，
馬ㄇㄚˇ纓ㄧㄥ丹ㄉㄢ是ㄕˋ一ㄧˋ把ㄅㄚˇ可ㄎㄜˇ愛ㄞˋ的ㄉㄜ遮ㄓㄜ陽ㄧㄤˊ傘ㄙㄢˇ。
他ㄊㄚ挺ㄊㄧㄥˇ直ㄓˊ腰ㄧㄠ桿ㄍㄢˇ，
就ㄐㄧㄡˋ像ㄒㄧㄤˋ草ㄘㄠˇ地ㄉㄧˋ拿ㄋㄚˊ著ㄓㄜ遮ㄓㄜ陽ㄧㄤˊ傘ㄙㄢˇ擋ㄉㄤˇ陽ㄧㄤˊ光ㄍㄨㄤ。

・仁愛國小－親職講座活動

一ㄧˋ碗ㄨㄢˇ飯ㄈㄢˋ

國小低年級組　優選　陳妍妤
客厝國小　二年甲班

媽ㄇㄚˉ媽ㄇㄚˉ煮ㄓㄨˇ了ㄌㄜ˙一ㄧˋ碗ㄨㄢˇ飯ㄈㄢˋ，
姐ㄐㄧㄝˇ姐ㄐㄧㄝˇ覺ㄐㄩㄝˊ得ㄉㄜˊ剛ㄍㄤ剛ㄍㄤ好ㄏㄠˇ，
肚ㄉㄨˋ子ㄗˇ餓ㄜˋ的ㄉㄜ˙娃ㄨㄚˊ娃ㄨㄚˊ能ㄋㄥˊ停ㄊㄧㄥˊ止ㄓˇ哭ㄎㄨ泣ㄑㄧˋ，
興ㄒㄧㄥ奮ㄈㄣˋ的ㄉㄜ˙小ㄒㄧㄠˇ狗ㄍㄡˇ能ㄋㄥˊ吃ㄔ飽ㄅㄠˇ。
咕ㄍㄨ嚕ㄌㄨ，　咕ㄍㄨ嚕ㄌㄨ，
爸ㄅㄚˋ爸ㄅㄚˋ覺ㄐㄩㄝˊ得ㄉㄜˊ太ㄊㄞˋ少ㄕㄠˇ了ㄌㄜ˙，
摸ㄇㄛ摸ㄇㄛ肚ㄉㄨˋ，　點ㄉㄧㄢˇ點ㄉㄧㄢˇ頭ㄊㄡˊ，
大ㄉㄚˋ口ㄎㄡˇ，　大ㄉㄚˋ口ㄎㄡˇ再ㄗㄞˋ吃ㄔ一ㄧˋ碗ㄨㄢˇ！
呼ㄏㄨ嚕ㄌㄨ，　呼ㄏㄨ嚕ㄌㄨ，
妹ㄇㄟˋ妹ㄇㄟˋ覺ㄐㄩㄝˊ得ㄉㄜˊ太ㄊㄞˋ多ㄉㄨㄛ了ㄌㄜ˙，
摸ㄇㄛ摸ㄇㄛ碗ㄨㄢˇ，
努ㄋㄨˇ努ㄋㄨˇ嘴ㄗㄨㄟˇ，
只ㄓˇ想ㄒㄧㄤˇ溜ㄌㄧㄡ下ㄒㄧㄚˋ餐ㄘㄢ桌ㄓㄨㄛ，
媽ㄇㄚˉ媽ㄇㄚˉ搞ㄍㄠˇ不ㄅㄨˋ清ㄑㄧㄥ楚ㄔㄨˇ，
到ㄉㄠˋ底ㄉㄧˇ這ㄓㄜˋ頓ㄉㄨㄣˋ飯ㄈㄢˋ，
煮ㄓㄨˇ得ㄉㄜˊ多ㄉㄨㄛ？
煮ㄓㄨˇ得ㄉㄜˊ少ㄕㄠˇ？
還ㄏㄞˊ是ㄕˋ剛ㄍㄤ剛ㄍㄤ好ㄏㄠˇ？

·客厝國小－太鼓表演

找一找

國小低年級組　佳作　陳巧駖
仁愛國小　一年甲班

找一找，　找一找，
我的擦布不見了！
書包裡伸手摸摸，
桌上翻翻看看，
哇！　原來在地上！

找一找，　找一找，
小貓小狗躲哪裡？
屋裡面看看，
門外面瞧瞧，
喵喵汪汪，　找到了！

找一找，　找一找，
星星躲到哪裡去？
烏雲遮住了，
風兒輕輕的吹，
星星出來了，　閃閃發亮！

找一找，　別著急，
睜大眼睛慢找，
耐心找一定會發現，
寶貝就在我身邊！

・仁愛國小－夜光天使班－閱讀指導

・仁愛國小－夜光天使班－觀察珊瑚標本

・仁愛國小－夜光天使班－期末獎勵表現良好學生吃披薩

玉米寶寶的新家

國小低年級組　佳作　吳旻真
和平國小　一年甲班

我們幫玉米寶寶找新家，
讓他們住在學校的有機菜園。

小蜜蜂嗡嗡嗡！
叫醒玉米寶寶，
玉米寶寶伸出綠綠的小手。
蝴蝶停在玉米寶寶的身上，
熱情的和玉米寶寶拍拍手。

小貓咪喵喵喵喵！
跳進玉米寶寶的新家。
我告訴他，
你走錯路了，
這是我們給玉米寶寶的新家。

小綠蟲趴在玉米寶寶的身上，
喔！ 不！
小綠蟲這不是你的家，
草地才是你的家，
我帶你回家。

風來了，
玉米寶寶左搖右擺，
對我說，
謝謝小主人，
給我們安全舒適的新家！

・和平國小－你的積木，她們的倍數

・和平國小－有機玉米採收趣

・和平國小－臺積電贈送夜光禮券製作感謝卡片

神奇咖哩飯

國小低年級組　佳作　陳御鈦
客厝國小　二年甲班

晚餐時刻，
媽媽施展魔法，
米飯開心的舞蹈，
咕嚕嚕，　咕嚕嚕，
馬鈴薯邀請紅蘿蔔，
一起翻翻身，　跳跳舞，
努力地滾呀滾，
讓自己變得又軟又爛。
滋滋滋，　滋滋滋，
洋蔥呼喚豬肉，
認真的轉呀轉，
讓自己變得又香又嫩。
叮一聲！
香噴噴的咖哩飯。
溫暖了全家人的心。

・客厝國小－大隊接力

・客厝國小－拔河比賽

花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ糖ㄊㄤˊ

國小低年級組　佳作　邱亭瑀
仁德國小　二年甲班

請ㄑㄧㄥˇ你ㄋㄧˇ吃ㄔ元ㄩㄢˊ長ㄓㄤˇ鄉ㄒㄧㄤ的ㄉㄜ好ㄏㄠˇ味ㄨㄟˋ道ㄉㄠˋ！
先ㄒㄧㄢ用ㄩㄥˋ火ㄏㄨㄛˇ叫ㄐㄧㄠˋ醒ㄒㄧㄥˇ炒ㄔㄠˇ鍋ㄍㄨㄛ，
讓ㄖㄤˋ砂ㄕㄚ糖ㄊㄤˊ、 麥ㄇㄞˋ芽ㄧㄚˊ、 油ㄧㄡˊ、 鹽ㄧㄢˊ一ㄧ起ㄑㄧˇ進ㄐㄧㄣˋ場ㄔㄤˇ，
你ㄋㄧˇ看ㄎㄢˋ！
糖ㄊㄤˊ漿ㄐㄧㄤ是ㄕˋ他ㄊㄚ們ㄇㄣ成ㄔㄥˊ為ㄨㄟˊ好ㄏㄠˇ朋ㄆㄥˊ友ㄧㄡˇ的ㄉㄜ信ㄒㄧㄣˋ號ㄏㄠˋ。

接ㄐㄧㄝ著ㄓㄜ，
花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ主ㄓㄨˇ角ㄐㄧㄠˇ登ㄉㄥ場ㄔㄤˇ，
炒ㄔㄠˇ鍋ㄍㄨㄛ成ㄔㄥˊ了ㄌㄜ舞ㄨˇ池ㄔˊ會ㄏㄨㄟˋ場ㄔㄤˇ，
糖ㄊㄤˊ漿ㄐㄧㄤ興ㄒㄧㄥ奮ㄈㄣˋ得ㄉㄜ抱ㄅㄠˋ著ㄓㄜ花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ不ㄅㄨˋ停ㄊㄧㄥˊ轉ㄓㄨㄢˇ圈ㄑㄩㄢ圈ㄑㄩㄢ，
閃ㄕㄢˇ閃ㄕㄢˇ發ㄈㄚ亮ㄌㄧㄤˋ，
像ㄒㄧㄤˋ給ㄍㄟˇ花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ穿ㄔㄨㄢ新ㄒㄧㄣ衣ㄧ裳ㄕㄤ。

轉ㄓㄨㄢˇ啊ㄚˊ轉ㄓㄨㄢˇ，
轉ㄓㄨㄢˇ啊ㄚˊ轉ㄓㄨㄢˇ，
直ㄓˊ到ㄉㄠˋ花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ離ㄌㄧˊ不ㄅㄨˋ開ㄎㄞ糖ㄊㄤˊ漿ㄐㄧㄤ，
糖ㄊㄤˊ漿ㄐㄧㄤ離ㄌㄧˊ不ㄅㄨˋ開ㄎㄞ花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ，
花ㄏㄨㄚ生ㄕㄥ和ㄏㄜˊ糖ㄊㄤˊ漿ㄐㄧㄤ的ㄉㄜ戀ㄌㄧㄢˋ愛ㄞˋ，
變ㄅㄧㄢˋ成ㄔㄥˊ你ㄋㄧˇ口ㄎㄡˇ中ㄓㄨㄥ又ㄧㄡˋ香ㄒㄧㄤ又ㄧㄡˋ脆ㄘㄨㄟˋ的ㄉㄜ好ㄏㄠˇ味ㄨㄟˋ道ㄉㄠˋ！

・仁德國小－社團太鼓表演

美好的春天

國小低年級組　佳作　蔡凱鈴
新生國小　一年甲班

春天在哪裡？
毛毛蟲爬啊…… 爬到草地找春天，
原來春天在花園裡。

我們搭火車來找春天，
春天在哪裡？
春天在火車窗外綠綠的草地上。

美好的春天， 風涼涼的。
姐姐笑著說雨停了， 草綠了，
我們去玩吧！

火車到了園區，
我們開始玩彈跳小丘，
好像小白兔，
蹦蹦跳跳。
小麻雀也跟朋友們一起玩遊戲，
快快樂樂， 開開心心，
今天真是美好的春天。

・新生國小－高年級戶外教育－
孩子們盡情體驗遊樂設施的刺激與歡樂與同學共同留下最珍貴的回憶

日友文學寫作營成果及心得

114年度「日友文學寫作營」7/1-7/3於元長國中舉辦，共有國立高雄師範大學－國文學系16人、元長國中學生61人參加。

今年課程融合傳統藝術與生活觀察，引導學生從文化中認識文學之美：(1)水墨丹青—讓學生理解課程將結合近體詩與中國傳統水墨畫，帶學生理解何謂「詩中有畫畫中有詩」，介紹號稱「詩中有畫」的詩佛王維所創作的近體詩。(2)「鬼」話連篇—介紹何謂「志怪」小說，並說明「妖魔鬼怪精」之間的差異，讓學生對志怪小說有初步認知。(3)偶戲風雲—創造自己的掌中武林：欣賞經典角色與幕後操偶藝術，探究臺灣民間戲劇的敘事風格與文化價值，讓學生在傳統中看見生活、在藝術中感受文學。

「文學時光機RPG」加入了相關的文學互動遊戲，讓學習能更多元生動，也讓學生認識課本以外不同的文學樣貌。

學生們在為期三天的課程中所學到的知識和創作成果也做了一個發表活動，練習在臺上從容自若的的表達能力，透過成果發表檢核學生們自己的學習成果，學生們也期待明年的文學營會帶來更精彩更有趣的體驗。

「畫中有詩」——
國一特色課程水墨畫

鬼話連篇

國二特色課程
鬼故事閱讀與創作

偶戲風雲

創造自己的掌中武林
國三特色課程

國中三年級作文

在傳統習俗裡，我看見.....

吳洺洋

在臺灣這個美麗的寶島上，擁有許多不同的文化，而每個文化也有許多的傳統習俗，像是伊斯蘭教不吃豬肉、本地的室內不打傘、七月半不在外面曬衣服，這些傳統文化對古人說可能是很重要的事，但以現代的角度來說，真的和古人眼中一樣重要嗎?

在我小的時候，在世上、河面上都有一些大大的、白色帶點焦黑和髒污的尿素，每一次看見，都很好奇那和瓦斯桶有幾相似的外表下，裝著何方神聖，讓一片滿是垃圾的小樹林都為它留出一片清淨之地，而在河面上，彷彿有種魔力，在污水中擁有一片清澈見底的小池塘，真正達到<愛蓮說>中的：「出淤泥而不染。」

直到我國小五年級的時候，那些謎團才被解開，從四年級起，每天的早晨，鄰居都會聽到：「老白，出來吃飯。」那種比一般早安更能襯托出鄉下的風氣，老白也是一隻在我眼中超越朋友情誼的狗，直到那天，牠陷入了一場世上最美的夢，陷到連蒼蠅的派對都不能參加，看著牠住進尿素袋中，去完成了一個牠不曾試過的游泳姿勢，在尿素袋中，牠也感受了火焰的溫度，可能是天公知我心，也可能是老白不捨得，那天下了一整天雷暴雨，可能只有這樣，牠才能安心的去見牠的列祖列宗，隨河飄走的尿素袋，也帶走了那個早安的出現。

傳統的習俗不一定對現在無害，但這些由古人留下來的習俗，也一定有其中的含義，也會有這樣做原因，也一定有保存下來的價值。

陳品璇

小時候最喜歡的節日是過年，尤其是領紅包時，都會非常開心；那時候也特別喜歡與家人們生活在一起吃年夜飯。

過年是一個很久的傳統習俗，大家會在大年初一時，回家吃團圓飯。我們家人多，坐一起時，時常感到位子太小，但長輩們還是要求我們要坐在同一桌，說這樣一家人才會團聚一心。我想一想，好像也沒錯，因為平常吃飯時，小孩都會跑去客廳，邊看電視邊吃，很少與長輩們一起吃飯的時間。

我們家團圓飯都是訂外食回來，菜色之豐富，可奶奶還是會煮兩鍋湯，一鍋給小孩喝，是沒加酒的；另一鍋給大人喝，我有幸喝過，被酒辣到不敢再喝，每次見到奶奶煮湯都很不解，明明吃外食就好，為何要花費心力，再煮湯來喝？但，那是奶奶的一片心意，我默默的喝湯就好了。

碗筷收拾好後，就是我最期待的環節——領壓歲錢！雖然拿到紅包要上繳給媽媽，但曾經有過也讓我很開心。姑姑她總是拿有著金邊花紋的紅包帶給我們，圖騰繁複的樣子深受我的喜愛。

在過年這個傳統習俗裡，我看見一家人聚在一起，開心的吃飯領壓歲錢，大家久久一起吃一頓飯，讓感情不分散。

李昭薪

在傳統習俗裡，每個人都有屬於自己的信仰、習俗，像七月不能去海邊玩；吃飯要禱告；女生月經來不能進廟拜拜……。而在我家，大多數種植的農產品是由神明做決定。

我家阿嬤是農夫，每當拜拜時都會煮一桌豐盛的菜餚到三樓拜拜。小時候因為作用不大，只能將盤盤菜餚從一樓搬到三樓，這種苦力對於當時的我來說已經是極限了。等一切準備妥當就開始拜拜，這時我便疑惑，疑惑阿嬤為何跪在地上且手中拿著兩塊半月形的紅色木頭，當時我整個嚇到，還以為阿嬤中邪了，拿中紅色東西喃喃自語，後來才知道，原來阿嬤在向神明問要種的農作物。

這讓我對於擲筊頗有興趣，在我拿出絕招—撒嬌後，我阿嬤才肯讓我體驗。我有模有樣學著阿嬤剛才的動作，仰視著神明莊嚴威武的樣子，心中不禁浮現一股敬畏之心。感覺手中的東西變得十分沉重，阿嬤讓我問神明問題，我在心中默念，將問題隨著筊杯擲了出去，哇！是聖杯，我叫喚著這是神明給我的肯定，阿嬤也朝我深深的笑了一下。

擲筊，是我童年的一段回憶；是能幫助我解惑的方法。經過一次擲筊後，我對傳統習俗有了更深入的了解，每當我進到廟裡看見擲筊者，心中會不自覺祈禱他擲出聖杯，也連帶著這份敬畏的心在廟中迴盪。

國中二年級作文

需要具備的一個良好習慣

吳渝瑄

每個人養成一個良好的習慣大約需要二十一天，我覺得需要具備一個良好的習慣，就是早睡早起。

早睡早起對人們非常好，但是現代的人們幾乎都沒辦法做到早睡早起，因為現代的人們有太多娛樂遊戲，下班、放學後，總是會到娛樂場所放鬆、休閒，放鬆心情沒有不好，但是人們都玩到很晚才回家，回家後才發現作業沒有寫，又熬夜寫功課，導致無法早睡，然而隔天又必須早起，去學校又打瞌睡，沒辦法上課認真聽課，成績也會一直下降，成績不好，心情也不好，又會想去娛樂場所，這樣就導致無限循環。

相反的，早睡早起的小孩，可以有足夠的時間吃早餐，不會消化不良，上課也能夠好好認真，放學後，也能夠把功課快速寫完，這樣一來，你功課既能顧好，也能用寫完功課剩餘的時間做自己想做的事。所以說，早睡早起的優點比晚睡早起多，鼓勵大家都能早睡早起。

要養成一個良好的習慣非常困難，但是只要你能夠養成這項好習慣，這個好習慣一定能帶給你許多好處，只要你能堅持下去，就能有美好的結果等著你。

王家甫

以前老師叫我們要每天複習上課內容，為以後重大的考試做準備，大多數人應該都沒有做到吧。但是每天複習上課內容真的是一個良好習慣。

每天複習上課內容，可以讓你未雨綢繆，為以後的考試或者你要考入心儀的學校，先做準備。例如：在考試中超常發揮，這就是複習的功勞，讓你獲得好分數。

但是也有忘記的時候，讓你發揮失常，這時候你可以把你複習的東西，做一個重點整理，寫進一個筆記本裡，方便你隨時複習。

這是我的作法，但未必適合其他人，因為有些人可能對複習沒興趣，直接考，考得不好，但又不複習，就這麼一直循環下去，沒有進步。就算真的不想複習，也要複習，這時你可以選擇隔幾天複習一下，不必做到每天複習的程度，效果也是差不多的。

所以複習真的是一件良好的習慣，讓你可以更加掌握上課的內容，獲得不錯的成績，所以每天複習真的是人人都要有的習慣。

吳星霈

一個良好的習慣可以幫助你，或許是因為別人而改變，也可能是想改變自己，培養一個習慣最重要的是「堅持」，人常說：「堅持就是勝利。」但我認為堅持後失敗也沒關係。

養成的習慣就可能是生活中的細節，從小到大我的母親常對我說：「借給別人剪刀時，刀口要對著自己。」現在借給別人的東西不管是什麼，我都朝向自己，當家人注意到時，都誇我細心，每個生活中的習慣，不管是好是壞，都是平常自己的堅持養成的。

生活中的細節都有可能改變別人對你的看法，也許是禮貌，也許是尊重，當自己的壞習慣暴露在別人眼前時，只會加深別人對你不好的印象，良好的習慣可以收穫許多，壞習慣培養後也不會有什麼好處。

當自己養成的好習慣，你或許不會聽到別人的讚美，也不會拿到什麼好處，其實好處是有的，只是自己看不見，對自己最大的好處就是你養成一個良好的習慣，這就是最好的收穫。

國中一年級作文

未成功的物品展覽會

李亭臻

在某一年的暑假裡，我畫了一幅全家出去台北101的場景，而這一幅圖畫是要拿去參加全國畫畫比賽的作品，於是我花了很多天的時間，一直想要把這幅圖畫好，終於在暑假的最後一天，8月31完成了。

我畫這一幅圖畫是因為我是第一次去台北101，而每一次去不同的景點時，都想要用不一樣的方式把它印象深刻的記起來,而當我來到了台北101裡，發現它是用和其他不同建築的方式把它蓋好。

在89樓還有一個巨大的球，這也是為什麼台北101不會倒的關鍵。我在參觀時，猛然的想起在LINE上面有看到畫畫比賽,於是我就想報名試試看，開學後我就交上圖畫，我每一天都非常期待可以入選，可是並不是我想像中的這樣，反而我差一點點就選上了。

我聽到這個消息，我非常的難過，我趕緊安慰自己說，沒選上就沒選上，反正以後還有機會參加，失敗就失敗，沒什麼大不了的，可是依舊是值得收藏的生命軌跡。

李文淇

一件被拒絕的紀念服，現在放在家裡的儲藏室內。灰色服裝上印有兩人的合照，因為一個原因，而讓這件衣服塵封已久，沒有再被拿出來過。

五年級時，由於每次都會跑去和其他朋友玩，而忽略了他。經過了數十次的忽略、數十次的冷漠,他再也不想忍了，而我吵了起來。

直到六年級的某一天，自己也經歷過被朋友冷落的日子後，慚愧地低下頭，突然想起以前對朋友的態度。忍耐在對方眼裡,是多麼的害怕、多麼的孤單寂寞。

而在後來的每一天裡，都在思考如何和他道歉。畢業那天,拿著那件印著合照的「誤會」，我帶著哀悼與道歉信向他道歉。沒想到他竟然丟下了一句：「友情不是衣服和信可以彌補的。」就走掉了。

雖然最後無法變回以前和他的好感情，但也讓我知道，友情必須兩人一起維持，有一人背叛，一定不能長久,後悔都來不及。

余筱琪

在小學美術教室裡，當時的我正在努力準備要拿去比賽的一幅畫。為了獲得好成績，每天都很努力地創作。這幅畫每天都放在美術教室裡,周圍放了各種畫畫用具。

經過好幾天的創作，終於畫好了，就要寄出去比賽了。就在那一幅畫寄出之後，我每天都在想:我會不會得獎，還是會無情地淘汰呢？我幾乎每天都在想著同樣的問題。

就在有一天，老師告訴我們說比賽成績出來了。聽到老師這句話，我非常緊張地聽著老師公布名次。老師念完了之後，卻沒有出現我的名字。這個時候我就知道，我被評審無情淘汰了。

當時心裡非常難過，覺得自己的努力都泡湯了。雖然當時心裡非常難受，但是到後來我發現，雖然這次比賽沒有獲得自己想要的獎項，但也不是毫無收穫。這次比賽，我學到了更多畫畫的技巧，也從中學習到了不輕易放棄的理念。

張嘉真

這三天當中最印象深刻的是第一天小熙姐姐講解的偶戲風雲，這是唯一一個讓我有圖畫創作的課程，小熙姐姐也講得很棒，我超喜歡。還有那個搶水瓶猜歌名的活動，雖然這一次的歌我都很少聽，我也沒搶到，但我獲得了一個包，所以我學到了安全真的比較重要。

我想感謝的是小熙姐姐，這三天我們有哭有笑，雖然早上你在和我問好的時候我都很害羞，因此沒有回應，不然就是很小聲（真的很抱歉）。但還是謝謝您，也謝謝各位這三天的如此努力陪伴我們的師長和大哥哥大姐姐們，我愛你們~啾咪。

我原本沒有要來參加文學營，因為我很社恐，但來了之後我感受到大家的溫暖，這三天也學到了很多，文學不只侷限在課本上的文字，文學包含許多東西，甚至連布袋戲也可以是文學的一種。也很感謝這三天的陪伴與照顧，雖然三天有點短，但您們這幾天在元中也是辛苦了~這是我最後一次參加文學營了，希望未來我們有緣再相見，謝謝您們。

李睿芸

這三天當中我最印象深刻的是偶戲風雲，使我學到了布袋戲的發展和行當及自由創作。

我想感謝的是金鋒、小熙、豫台，真的很謝謝你們的教導和扶持，雖然第一天我們都互不認識，但是你們開朗又活潑的性格徹底把我們容易害羞的個性都融掉了，也把我們帶入了你們快樂、放鬆的世界裡，但時間總是過得很快，一轉眼三天的體驗卡就結束了，我感到非常的不捨，希望你們不要忘記我們！

這三天文學營，我覺得比之前成長更多，不僅增加了我們的成熟度、文學創作、自由發揮，同時也增進了我們班的融洽度。在偶戲風雲我學到了布袋戲的分別與特色。在文學創作學到如何創作作文才會得高分，謝謝你們這三天的教學！

李婕妤

這三天當中我最印象深刻的是猜歌遊戲，因為我都搶不到。

我想感謝的是金鋒，謝謝你每次來我們班都笑笑的，不會覺得我們班很吵，上你的作文課我很開心～P.S. 希望你可以考來元中～這樣我畢業回來就看得到你！

這三天文學營，我認識到去年沒有認識的老師們，今年也是我在元中的最後一年，明年也沒機會參加了，金鋒真的是又可愛、又漂亮！我們班的兩個隊輔也都特別可愛，最後一天的中午，我把握機會一直在看你們，希望能把你們的容貌刻進我的骨子，再見了～我最親愛的老師們！

國中二年級心得與感想

陳有琦

這三天當中我最印象深刻的是大地遊戲，很有趣也很好玩，此外可以從中學習到一些文學知識。

我想感謝這些高師大的領隊，每個人都很有耐心，包容我們這三天的吵鬧，也教了我們許多文學知識。

在這三天的文學營裡，我吸收許多的文學、寫作、偶戲、歌仔戲的知識，也非常謝謝學校舉辦了這個文學營，除了讓我獲得許多知識外，也讓我獲得許多精彩、美好的回憶，而這些回憶將會永遠的烙印我的腦海裡。

李宥峰

這三天當中我最印象深刻的是第一天的第一堂課—鬼故事，老師讓我們認識了文言文、一些古時候的鬼故事，老師們也很用心在講課，我學到了很多東西!

我想感謝吉吉隊輔，她一直貼心的幫我整理很多大小事，她人也很好，還有杯投他請我吃東西，人很帥，我很喜歡這兩位大哥哥大姊姊。

這三天我學到了很多有關國文的寫作方式、理解文章、解謎題等等。三天時間過得好快，每個課程都超好玩的，明年還要再來參加，真的很好玩。午餐也很好吃，下午還有點心。真是很用心！！！各位老師、隊輔們人都很好，會給我們的餅乾點心，還一直忍耐我很吵。大地遊戲也很有趣。哇哈哈~~

李芊霈

這三天當中我最印象深刻的是猜歌遊戲，因為有我喜歡的歌，像是Babymonster的《drip》。

我想感謝吉吉這三天的陪伴，妳對我們非常的好，有說有笑的。謝謝你們教我們這麼多東西，希望你們下次還能來!

第一天，雖然早上沒有上到什麼課，但下午的課程裡非常有趣，令我非常開心! 第二天，早上的課程是教我們議論文，教我們起承轉合這四個用法，讓我們上國語課時能夠知道怎麼運用。而下午也有去活動中心看布袋戲演講!到了第三天成果展，我們表演了大展鴻圖，最後感謝這些大哥哥大姐姐們下次見! 剩下最後一次能遇到你們了！！！

國中一年級心得與感想

許育瑄

這三天當中我最印象深刻的是水墨課，因為我第一次畫水墨畫，很新奇、好玩。雖然畫得不太好，但還是覺得很開心。

我想感謝的是小柚，這三天他很照顧我們，也對我們很好，所以我最想感謝他！

這三天我覺得這個活動很棒，我最喜歡的活動是歌仔戲，十分的好玩，還讓我們學會了一首台語的歌！也增加了我許多台語上的冷知識，還有那些遊戲活動，其中我特別喜歡的是比手畫腳，雖然輸了，但還是覺得很好笑、很好玩。我明年還是會再參加的，謝謝日友、元長國中、高師大。

陳沛玲

這三天當中我最印象深刻的是是闖關活動。考驗我們永不放棄的精神。還有在這三天裡的活動都很有趣，也很好玩，讓我學到以前沒有接觸過的東西。

我想感謝高師大的哥哥、姐姐們，在這三天裡你們給我們安排許多事物讓我們去闖關和學習，希望下次有機會能再見到你們。

三天中，我們做了許多活動，學畫畫、闖關、學早操和寫作文，第三天早上還表演早操。這些就是我們在三天中過的充實又快樂的星期二、三、四。最後謝謝哥哥姐姐們這三天的陪伴。

李文淇

這三天當中我最印象深刻的是成果發表。營隊的最後一天，大家用最有活力的樣子跳最後一次的早操，看著妳們用心做的影片，才知道原來三天過得好快。(哭哭)

我想感謝全部陪著我們一起玩的哥哥和姐姐們。謝謝你們就像姐妹一樣，陪著我們闖關，和我們一起學歌仔戲的手勢和歌曲。三天下來都用心的在照顧我們。從9:00～16:30，都有有趣的事等著我們體驗。

上過了作文課和水墨課後，覺得寫作和畫畫的能力又增加了。還記得剛開始時，幾乎一個人都不認識，但是參加了文學營後，認識了更多的好朋友，也熟悉了元長國中這所學校。希望以後2、3年級時，也能夠繼續參加!

高雄師範大學國文系心得

羅天和(國二特色/滬生)

「這一次為自己瘋狂／就這一次／我和我的倔強」當眾人唱起五月天的〈倔強〉時，文學營也畫下句點。一開始是保持著嘗試的心態加入課程組，雖然先前已有授課經驗，但規劃課程時仍然會擔心自己的課程學生會不會喜歡，直到上課前一天，我還在演練我的上課流程，但看見孩子們的回饋時，我忽然感覺一切都是值得的。孩子們的想像力非常豐富，有寫古曼童的，有寫遇到負心漢而畫作怨靈的，甚至還有用第一人稱視角「誤導」讀者，反轉結局，讓人眼前一亮的作品。這次文學營使我意識到鄉下學校與都市學校之間的不同，但也看見了學生們在課堂上的努力與熱忱，實在是一趟充實的教學活動。

宋長祐(國一隊輔/小柚)

這是我第二次來元長國中文學營，去年擔任攝影師，所以沒有跟小孩子有過多接觸，回去看相機發現他們在照片中的表情很純真，小孩子會大大方方的找我講話，學校師長也很照顧我們高師大的學生，因為這樣讓我在營隊活動中感受到溫暖和快樂，這是我今年願意再來這裡的原因。今年為了更親近小朋友，所以當了一年級的隊輔，但這沒有我想得輕鬆，我需要想辦法讓內向的小孩願意參與活動，儘管過程有些挫折，這三天我覺得他們成長很多，他們從一開始的怕生到逐漸願意主動參加活動和露出快樂的笑容，也讓我很開心。跟他們相處是我最開心也是最難忘的回憶。即便年紀有差距溝通會有困難，但我還是願意付出耐心和他們拉近距離，只因為他們很可愛。這三天說長也不長，我覺得和小孩子相處的時間很少，或許是我大部分時間都在想要怎麼跟他們拉近距離，我害怕我的靠近會造成他們的壓力，因為我很不會和小朋友相處，所以一直和他們保持友好的距離，但我心裡其實很希望和他們成為朋友，最後一天他們主動來找我聊天的時候讓我很驚喜，如果可以我想永遠封存這三天寶貴的經驗和回憶。因為這個活動，讓我的大學生活有了彌足珍貴的寶藏，最後真的很謝謝日友公司及學校師長無微不至的關心照顧。

林邑庭(國二隊輔/吉吉)

隨著紙飛機向天空飛去，元長國中的文學營也劃下了圓滿的句點。這三天的相處，讓我深深感受到孩子們的樸實與可愛。課堂上，他們認真聽講、勇於分享創作，總能用最真摯的想法帶來驚喜；午休時間一張張分享日常的臉蛋也讓我有融入他們的感覺。每天走出校門，看著對面綿延的農田，也是一段很不一樣的回憶與體驗。這趟元長之旅，不只是一次營隊，更是一次被孩子們真心打動的經歷。希望明年還能再見到這群陽光可愛的孩子們。

王群豪(課程長/國三隊輔/金鋒)

很開心這一次能夠有機會再次參與這樣一年一度的盛會，相較於上一次，我此次也擔任隊輔的角色，不只是幫孩子們上課，也需要幫孩子們看頭看尾，雖然真的很累，但是看著孩子們天真無邪且燦爛的笑容，都告訴我自己真的非常值得的。每次看到孩子們的笑容都讓我覺得無比感動，老師的存在就是成就每一個孩子，謝謝元中讓我看到孩子們的另一面。也要特別感覺文校長、吳主任、日友公司的相信及協助，讓我們一群大學生能夠有機會近距離接觸教育現場的一切，讓我在大學畢業後能夠有機會見到這一群可愛的孩子。

辛博凱(總召/杯投)

這是我第二次擔任日友文學營的總召，回顧這段歷程，心中有許多感觸。相比第一次的青澀與緊張，這次我更能掌握全局，懂得觀察學生的喜好，並在細節上做好準備，例如提前確認課程與活動所需的場地、道具，與老師溝通流程，以確保營期順利。遇到突發狀況時，我也學會冷靜應對，能更彈性地調整，而不是慌亂失措。最大的挑戰是在人手上，有人臨時退出，讓我一度感到錯愕，但也因此訓練了我快速尋找合適人選、重新分配資源的能力，讓活動能繼續推動。

我特別想感謝自己，因為每一個決定都需要勇氣，而我選擇了堅持與承擔，也慶幸能走到最後。同時，感謝雲林縣元長國中與日友環保科技股份有限公司的大力協助，讓我們高師大國文系能有機會舉辦這場營隊。最讓我難忘的是第三天結業式，我帶大家一起唱〈倔強〉，希望他們在未來遇到困難與質疑時，能勇敢堅持做自己。能把「做自己」的信念帶給學生，將夢想承載到他們自己手中的紙飛機，朝更廣闊的天空飛去!而看見學生們臉上或者心中多了一點更相信自己的信念，就是我最大的收穫與感動。

國立高雄師範大學國文學系

總召、總務組-辛博凱

活動組-林倉煜、張紘胤、林邑庭、宋長祐、王群豪、林于晏

課研組-王群豪、鍾季涵、羅天和、毛律臻、蔡靜雯、林詠真

ThankYou

115年度日友環保機械動力科學營

115.01.26~01.28　　元長國民中學

英雄咧-請幫我機元

第10屆「115年度日友環保科學營」活動，於1/26-1/28登場，共有61名國中生參與，由23名雲科大學生帶領體驗活動，多方激發學習動力，提升偏鄉學子競爭力。

今年活動主題是水火箭，水火箭是利用牛頓第三運動定律，透過壓縮空氣將水高速噴出，產生反作用力，使火箭向上飛行。雖然結構簡單，但完整展現了火箭推進的基本原理，常被應用在科學教育與實作學習中。

這次的寒假營隊主要與機械、科學環環相扣，機械系學會教授機械知識給學員們，建立基礎的機械觀念，並融合這一次的水火箭主題，使得學員能夠透過對火箭相關課程而對機械產生更大的興趣，學習之餘再加入精心設計的遊戲，讓學員們感受到參與營隊的歡樂氣氛。

陳有琦

在這個無聊的寒假中，我參加了一個有趣的營隊—科學營，在這三天的活動中，我學會了非常多有用的知識也非常的開心。

第一天到校門口時，幾個熱情的大學生向我們打招呼，非常的激動。簽完到後，緊接而來的是破冰遊戲，隊輔雞鳴賣電器、蛙吹梅花雨，非常熱情的教我們玩遊戲，非常的開心，之後我們又上了螺絲和齒輪的課程，收穫到非常多的知識，也非常謝謝這些隊輔哥哥姐姐的教導，每個都非常有耐心。

第二天一大早，到校門口時，又是那些隊輔哥哥姐姐熱情的打招呼，簽完到後，我們就被帶去活動中心跳早操，隊輔哥哥姐姐每個超有活力，跳完早操之後我們就去玩了大地遊戲，我們佔領超多點一直破別組紀錄，真的超級開心，下午我們做了水火箭，真的超期待明天的活動。第三天，我們放水火箭，也玩了很多好玩的遊戲，真的非常快樂。

時光飛逝，時間如白駒過隙般，一眨眼就過了，非常謝謝日友公司的贊助，也謝謝這三天教導我們陪我們的隊輔哥哥姐姐，這次的活動真的收穫到很多知識，也收到了跟同學們一起玩樂的美好時光。

溫柏焱

對於這次的日友環保科學營，我覺得我這次的收穫頗多，首先，從我們第一天到學校他們（大學生們）熱情的招呼，到我們第二天開始互相變得熟識，再到最後一天分別時的難過、開心，又或是各種複雜的情緒。在這三天，每天都有許多令我十分難忘的活動，首先，第一天在操場中間的大草皮上繞成一個大圈玩各種找同伴的小遊戲，在活動中心裡舉行的鬼抓人活動；又或是第二天早上在活動中心的早操活動，雖然很累但也十分有趣，還有和各小隊進行的競賽活動，還有最後一天在户外進行的水火箭發射活動。這些活動都十分累人，但在看到自己親手製作的水火箭成功升空又或是競賽成績拔得頭籌成功勝過小隊時的快樂，這些似乎又讓那些勞累又變得不足為懼了。還有第一、二天的汽車基本構造的介紹以及小零件（螺帽、螺母、螺絲）的介紹，這些也是使我在這次日友環保科學營感到收穫頗多的原因之一。在這次日友環保科學營之中，我首先最想感謝的人是雞鳴賣電器和蛙吹梅花雨，他們不僅僅只是我們第四小隊的隊輔，更是我們在團隊競賽中最大的助力伙伴。

徐子騫

國中三年級的最後一次科學營，是我的第一次參加科學營，也是我的最後一次，對我來說，這不只是一個學習新知識的機會，更是一段難忘的回憶，替我枯燥乏味的寒假生活增添了一筆樂趣。

營隊第一天，一開始因為是第一次參加，所以多少夾雜著點陌生的緊張，在門口，帶領我們的領隊大學生都非常熱情，不斷主動和我們說話、介紹，但因為一開始不熟感覺有些生疏，所以領隊就開始帶著我們玩小遊戲，自我介紹，隨後進行活動時，氣氛漸漸變得不那麼拘謹了，我們也開始比較放鬆，原本陌生感漸漸在不知不覺中煙消雲散了。

第二天的活動更有趣，我們從材料開始組裝水火箭，每個步驟都充滿歡樂，大家互相合作，好不融洽，隊輔們不只教我們製作，過程中還會跟我們打屁聊天，讓整個活動變得輕鬆快樂，看到自己的水火箭完成，每個人都好有成就感，頓時也覺得科學與我們其實也沒有想像中的那般遙遠!

很開心這次有幸參加科學營，讓我們有機會可以更認識不同年齡段的人，可以和大學生相處三天，和同學們一同留下美好難忘的回憶!

李涵毓

三天的科學營讓我收穫滿滿，開朗又貼心的老師們、特別的大地遊戲、有趣的水火箭製作……，全部的事情加起來，創造出了這特別的科學營，這三天的點點滴滴我定會銘記在心。

第一天到學校的時候，遇到了各個開朗的老師，但因為不熟悉，所以特別害羞，早上的破冰遊戲也特別好玩，也更拉近了彼此的距離。

經過慢慢的相處，我覺得老師們都很貼心，而且都很可愛。很可惜這次是最後一次參加，不能再遇見這些大哥哥大姐姐，但遇見即是上上籤，謝謝各位老師的教導與細心照料，超級有愛的!

這三天真的過得很開心，希望老師也要快樂!

謝芸儒

一大早到校，就看到了兩個大學生帥哥跟我們打招呼，特別熱情歡樂，想說希望明年還能遇見他們，不過，今年已經三年級了，也是參加科學營的最後一次了。

而在這幾天的相處中，我們參與了好多好玩的遊戲，雖然沒有樣樣第一，不過，我們也不氣餒，而第二天一早大家就集合到活動中心一起跳早操，獲得到滿滿的成就感，也認識許多的大學生，和他們一起開玩笑、打打鬧鬧。在下午時，我們也一起手動做水火箭，非常的有趣。

而在這些科技大學的大學生們也都非常的好，處處保護著我們，讓我們不受傷，能安全地回家，而且還聽到美妙的歌聲，我覺得他都可以去當歌手了，讓我聽得非常入迷，難以忘記。

在最後一天的時候，我們體驗了發射水火箭，雖然飛的不是很高，但是有這個經驗，我很開心能體驗到，希望有機會還能相遇，也謝謝日友環保公司的贊助，使我們的寒假變得更加充實有活力。

陳玉雯

寒假的科學營又來了，經過上一次的營隊後，我知道這次的一定也很玩，所以，科學營開始前，我已經迫不及待的想來學校了。

科學營第一天，我看到了很多大哥哥、大姐姐在門口迎接我們，向我們問早，有些是上次來過的人，有些是新面孔，一大早，又跟以前一樣，都會先玩遊戲再上課，這些遊戲有的憑運氣，有的憑實力，反正都是很好玩的遊戲，第一天上的課很好玩，讓我對汽車的零件有了新的了解。

科學營第二天，一大早隊輔帶我們做早操，雖然練習過程很辛苦，但很好玩，練起來的話就很有成就感，做完早操之後，就開始闖關遊戲，雖然結果我們得到第二名，但只要過程是好的，我就滿足了，第二天的課是製作水火箭，製作過程很簡單，而且只需要幾分鐘就做完了。

科學營第三天，早上的時候，隊輔讓我們先玩小遊戲，接著讓我們四個小隊比賽早操，很可惜我們只有第二名，比完後，隊輔就帶我們去拿水火箭比賽，我們拿了最後一名，但過程是好玩的，所以沒關係，下午的時候，我們去操場玩RPG遊戲，很快就到了離別的時刻，希望下次還可以來。

李月馨

時光飛逝，馬上就到了科學營的第二天，這是我第一次參加，也是最後一次，所以我格外珍惜此次活動，為我原本枯燥乏味的寒假增添許多色彩，也留下了令人難以忘懷的回憶。

從陌生到熟悉只花費一天半的時間，一進校門看見大哥哥、大姐姐們熱情的向我們打招呼，使我對科學營活動更加期待，營隊中安排了許多小遊戲，也更能拉近彼此間的距離，在碰上困難時，大哥哥、大姐姐們總是細心的引導我們，協助我們順利完成挑戰。

短短三天的相處很快就要結束了，在活動結束以後，我們會回到各自本該有的生活，成為彼此生命中的過客，這些美好的回憶我會銘記在心，大哥哥、大姐姐們辛苦你們啦~謝謝你們帶給大家這麼棒的回憶，願你們天天開心呦!不要忘記這麼可愛的我們~

也謝謝日友公司贊助，讓我們可以參加這麼有趣且好玩的科學營活動，這次活動使我印象深刻，也感到十分不捨，下一年就沒辦法參加了，慶幸自己有來，能夠和大家創造許多美好回憶。

國立雲林科技大學機械工程系　系學會同學：

總召組：陳柏伸、蕭百賢

活動組：蔡承穎、吳驊倫、容成偉、黃柏叡、李威利、莊暟誠

課研組：洪詮智、郭秉桀、曾士銘、林宥弘

隊輔組：邱郁珍、陸玟碩、林哲民、莊喬竣、許宥喬、林楷翔
陳詩涵、王宥鈞

總美組：劉建良、鄭乃云、蔡治勝

Thank You

雲科大隊輔心得

陳柏伸

這次寒假營隊，對我來說不是第一次參與營隊，卻是第一次站在「總召」這個位置上，帶著一群工人一起，面對一群國中生。過去當工人的時候，我常常只需要把自己分內的事情做好，開會到了就出現、事情來了就完成，剩下的交給總召組去煩惱。但真正坐上總召的位置後，我才發現，原來一場營隊能夠順利走完，背後需要承擔的事情，遠遠超過我過去的想像。

在一開始接到要當總召時，我的心情起伏是挺大的，一方面是我之前完全沒有接觸過這類工作，另一方面是我算是圓了我一場總召夢，那種感覺其實很矛盾，一邊是期待，一邊卻又伴著不安。期待的是，終於有機會站在這個位置，親自去規劃、去帶領一場營隊；不安的是，我很清楚這個角色代表的不只是稱號，而是背負著責任與壓力。

先來談談前籌期間，老實說我很怕我們這屆的學弟妹會扛不住這次的壓力，對他們來說，這或許是第一次真正接觸到需要長時間投入、又必須彼此高度配合的營隊，而「如何打開他們的心房」，也成了身為學長姐必須面對的課題，不幸的是，我們的學長姐狀態似乎也怪怪的，或許是彼此對營隊的期待不同，也或許是因為對責任的認知還有落差，以至於密籌期間的營隊氛圍都死氣沉沉的。那段時間，我和我的夥伴其實也很迷惘，不知道該從哪裡下手改變現況，最後決定當晚就把學長姊留下來聊聊我們所看到的問題，慶幸的是，有人意識到了，並在後面幾天願意帶著大家慢慢玩營隊，這也大概是我這次當總召面對最困難的課題了，如何在追求進度的同時，也不忘營隊本來該有的快樂與溫度，我很感謝幹部們有聽懂我們的想法，讓原本緊繃的氛圍出現了一些轉變。

從一個什麼都不會的我，到現在要帶領一群人，這之間讓我進步了不少，之前自己在當學弟都認為學長是無所不能的，直到自己站上這個位置後才發現他們並不是什麼都會，只是在事情很多的情況下臨危不亂的帶領我們。

最後，希望這次的營隊不管是學長姐學弟妹亦或是元長國中的小朋友都有玩得很開心，也很感謝元長國中以及日友環保科技公司給予我們那麼棒的地方跟資源讓我用不同身分寫下新的故事。

吳驊倫

時光匆匆，三天很快就過去了，相信這對你們來說都是一段很難忘的回憶吧，就先讓我們回顧一下這幾天的事情吧。還記得第一天，有些人很害羞、有些人很怕生、有些人超活潑，不禁讓我想，我真的能在科學營中帶好這群人嗎，隨著時間的進行，我們和他們一起玩過了不少的關卡、和他們一起學習他們不曾學過的新知識，很快的兩天就過去了，最後一天，我們又一同驚嘆著水火箭的發射，印象很深刻的是，居然還真的有人把火箭射到樹上了，真的超好笑，希望之後看到樹上的火箭你們還能想起這幾天的回憶，最後最後的回顧影片，真的讓我看得有點感動了都，看到他們有些人笑的很開心、有些人甚至為三天的即將分別感到難過而流淚，也會讓我不禁的想，或許我們也傳達了到我們該傳達的了吧！最後，我想說的是，這三天，也許在你們的心中是個美好難忘的回憶，而我們也相同，這三天絕對是也是我畢生難忘的回憶，相信某天，在次點開了你們的照片，我也還是回憶起那幾天的歡樂和感動吧。

容成偉

這次的寒假營隊終於結束了 現在想起來最難熬的絕對是密籌的那一個禮拜。雖然密籌跟活動日都睡眠不足，蠻累的，每次回到宿舍都想直接睡覺了 雖然過程很累，但活動正式開始的那三天，玩的滿開心的。我覺得當關主和 NPC 也滿好玩的。希望下一次還可以當。

另外，這次第一次主持人。上台前我真的緊張到手心冒汗。但實際站上台後，發現只要開了頭，其實沒有想像中那麼可怕。也有可能是因為底下的人是國中生，加上人數看起來不算太多，台下的反應還算友善，讓我的壓力減輕了不少。雖然這是一個難得的突破，但認真講，下一次我還是不想再當主持人了，比起在台上控場主持，我還是更享受當關主的樂趣。

總之，這個寒假因為這次寒營變得沒那麼無聊，謝謝所有一起爆肝的同學跟學長，開學見！

黃柏叡

這次的活動對我而言，不僅是一場執行，更是一次深刻的學習旅程，在準備活動的密籌當中，知道了每個道具的製作不易，也知道了每個遊戲一定要有預跑過，不然根本不知道遊戲當中會發生什麼問題，遊戲哪裡會有安全疑慮，也學習到了很多帶氣氛的技巧，我對於氣氛帶動與主持邏輯也有了全新的體認，要如何主持才會通順，在辦活動的過程中，其實會有很多事情要做，不像是之前預演的結果一樣，充滿了各種突發狀況，像是在跑遊戲的過程中突然下雨，必須要轉移場地，又或是小學員們發現了一個我們沒發現的遊戲漏洞，要確保每個小隊都能獲得公平，最後，真的非常感謝日友環保科技公司和院長國中的各位師長學生和系學會內學長姐們，因為各位的努力，我才能獲得到這一些寶貴的經驗。

林宥弘

去年的這個時候，我還是個傻呼呼跟著進度跑的學弟。那時候總覺得學長們無所不能，只要天塌下來，上面總有人頂著。今年不一樣了，我們站上了學長姐的位置，說實話，我常常感到莫名的不真實與心虛感，原來當初的學長並沒有我們想像中的無所不能，只是學會如何在慌張中假裝鎮定。

在籌備期間就彷彿像一場不真實的夢，去年我是以舞教的身分下去籌備這個活動，在我那時的認知當中，把早操用完就已經讓我竭盡全力了，而我今年的身分是活動中的遊戲負責人，不只接到了兩份的遊戲規劃，還有其他的雜事等著我。可是今年卻不一樣了，即使在怎麼樣的疲憊，也是要做到自己身為學長的本分，盡可能在力所能及的情況下，幫助學弟妹們成長。

在營期的三天，讓我印象深刻的，其實是看著那群小學員玩著我們設計的遊戲，雖然小學員們有時候真的很不受控，興奮起來尖叫聲簡直快把我的巧拼掀翻了，但誰不是這樣過來的，看著他們就擅自把他們與我的童年重疊了，不管是為了破關而全神貫注的神情，或是贏得勝利時跟隊友一起歡呼的樣子，那種單純的快樂真的很直接的感染了我，那一刻我突然覺得，這幾個月來的辛苦都算不了什麼。

從一開始懵懵懂懂，到現在成為一個需要帶領學弟妹成長的學長的角色，對我來說身分的轉變是個很大的挑戰，過程雖然辛苦，但我很慶幸自己堅持下來了，沒有在最累的時候放棄。最後真的很謝謝元長這個地方，能再次給我這個機會，讓我能用不同的身分寫下新的故事。

雲林縣元長國民中學美術班
第九屆畢業成果展
展期：114年3月1日~3月12日
地點：北港文化中心

藝2h．思意思

風調雨順 綻放土地與人文的對話

元長國中美術班第九屆畢業成果展以「藝．思意思」爲題，展現學生結合傳統文化與創新思考的130多件作品，並融入數學根號２的寓意，象徵理性與感性融合。3月4日開幕式當天，元長鄉長李明明及各界貴賓親臨現場共同見證學子們的創意成果。

本次展覽最引人入勝的，莫過於入口處四幅巨型布畫「風調雨順」，學生大膽打破傳統，以科學、文學、藝術及體育四大面向重新詮釋門神意象，展現校方深耕美感教育的厚實內蘊。由全體學生合力創作的馬賽克幾何拼貼，將臺灣四季風情濃縮於色彩與光影之間；個人作品更進一步跨越藝術邊界，觸及人道關懷與永續發展等國際議題，深刻體現了新生代藝術家對社會與世界的敏銳覺察。

▲元長國中美術班除了素描、水彩、版畫、代針筆...等課程之外，也安排立體多元創作教學，展覽中可以看到同學在陶藝、微型雕塑、多元媒材的創意展現。

彩繪薪傳 甲骨文書▶

傳統彩繪工藝推廣計畫。由洪平順老師及藝生黃鴻仁老師教導疊色技巧，結合李淑卿主任指導甲骨文書寫，飛捲出一片片文藝新浪花。

▼「風調雨順」創作改編自傳統廟宇彩繪潘麗水大師的作品，以體育、藝術、科學、文學四種層面，來體現元長國中美術班的教育歷程。美術班特別將這四幅充滿寓意的作品印成文創書籤，展覽期間分送祝福給參觀的民眾。

風-體育

手持風箏，傳統風箏製作是元中美術班的特色課程之一，利用科學風力及藝術美感拼湊出翱翔天際的夢想。

調-藝術

繪畫是理性的訓練、感性的發揮，透過媒材展現內心想法，談論創作前，需要熟練技法練習，才能將內心的畫面呈現出來。

雨-科學

地球的天文地貌是人類探索科學的起點，地球儀就像一個微縮的世界，期勉我們能以一個國際觀的視野探索未來。

順-文學

海納百川，有容乃大。書冊中能涵蓋的知識，如大海般廣博宏闊；蟬形玉珮，蘊含「文、清、廉、儉、信、容」等六德之義，象徵文人高風亮節的情操。

「風調雨順」美術創作請參考土豆鳥文學誌第13冊P11介紹

四季風情 馬賽克拼貼

▲春時漫步荷苞山步道間

▲夏日元中學子勤如日葵

▼秋季元鄉蒜農喜慶豐收

▼冬寒花鹿乍現玉山凜立

四季更迭，以校園爲起點，走入鄉鎮、跨出縣市，期許元中學子放眼台灣。在四幅馬賽克作品中，展現出我們對校園四季的深刻印象，春天的油桐花步道，夏天的向日葵校園一景，秋天的蒜農收割，冬天的玉山凜立。而這幾幅作品張貼在元中校舍中的一面牆上，是由「藝師藝有」計畫邀請到板陶窯的蕭吉利老師到場指導，歡迎各位來賓們有時間可以一同到元長國中欣賞。

114 年雲林縣衛生局校園「菸酒檳榔防制」創意繪畫比賽

蔡委霖 佳作

林葦柔 佳作

林宇恩 佳作

雲林縣 113 學年度學校推動健康促進正向心理創意小卡設計競賽

劉惠慈 優等

陳如毓 特優

張嘉真 特優

李芷綺 特優

洪筱楓 佳作

李昭薪優等

雲林縣114年度學生美術比賽

漫畫類

蔡委霖 第一名

陳有琦 第五名

林宇恩 佳作

平面設計類

蕭靖淳 佳作

吳致揚 佳作

水墨類

陳柏凱 第六名

黃禹浩 佳作

李涵毓 佳作

吳設嵩 佳作

得獎作品

雲林縣114年度學生美術比賽
版畫類

吳渝瑄 漫步日常 佳作

蕭婧淳 叩叩聲的嚮往 佳作

蔡委霖 俯瞰歲月 佳作

林宇恩 喵眼看世界 佳作

李宥怡 斑斕光影 佳作

李昭薪 車廂裡的光 車窗外的影 佳作

陳如毓 滿目琳瑯 佳作

謝芸儒 歲月裡的手路工 佳作

李宜峰 走入舊時光 佳作

得獎作品

雲林縣114年度性別平等海報比賽

李宥怡、翁佳儀 美術班第一名

陳宜靜、吳澄汧 普通班第四名

蔡委霖 美術班第六名

劉惠慈、吳星霈 美術班佳作

林宇恩、李宜峰 美術班佳作

優秀作品

114年度防制學生藥物濫用暨校園安全宣導靜態才藝競賽

張嘉眞 第二名

謝芸儒、李昭薪 佳作

水彩 吳星霈

水彩 李宥怡

優秀作品

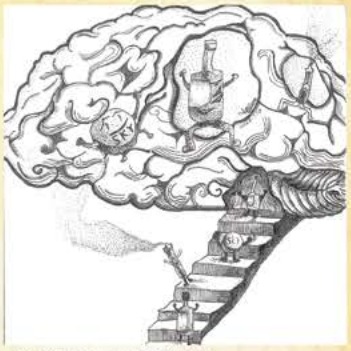
北港溪渡槽大橋寫生

代針筆 李宜峰

代針筆 李宥怡

寫生 陳如毓

代針筆 謝鎔伃



代針筆 蔡委霖

寫生 吳星霈

代針筆 林葦柔

代針筆 陳如毓

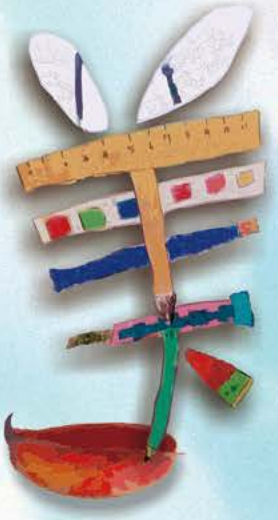
寫生 張乃文

寫生 陳羿彤

水彩 蔡委霖

水彩 陳如毓

水彩 翁佳儀



元長藝術特區
元長國小美術班

元長國小美術班創立於民國74年，為雲林縣首創之藝術專才班。三十餘載以來，在歷任校長與教師的悉心耕耘下，課程體系日漸紮實且多元。自105學年度起，元長國小美術班進一步優化課程設計，結合教師專長循環教學與分組教學模式，精準對接學生的學習需求。教學範疇橫跨彩畫、素描、線畫、設計、版畫、水墨、書法、陶藝、工藝、藝術欣賞及多媒體創作等領域，提供孩子最完整的藝術培育，致力於實踐「藝術生活化、生活藝術化」的核心理念，讓美感基因深植於學生的日常生活之中。

元長國小美術班113學年度教學成果展主題「玩創藝」，於114 年 3 月 29 日至 4 月 9 日在北港文化中心一樓展示室盛大登場。本次展覽匯集彩畫、水墨、版畫、平面設計、書法及立體陶藝等多元類型，更包含傳統工藝與素材造型單元，總計展出約 200 件學生佳作。

展覽的一大亮點為「傳統粧佛工藝特展區」，校方特別邀請在地工藝大師林朝金老師指導，以民間守護神「虎爺」為創作核心。學生在林老師的帶領下，深入探究虎爺傳說並修習傳統泥塑技法，將嚴肅的傳統神獸轉化為神韻生動、童趣滿溢的「萌虎」泥塑，成功達成傳統技藝的傳承與創新。此次師生共同交織出的豐碩成果，也贏得觀展民眾的高度讚賞與肯定。

◀林朝金老師的虎爺創作生動有趣，在展場中非常吸睛。

元長國小藝術才能班(美術類)
教學成果-線上藝廊

何雪芳老師指導全體同學「圖騰杯柱」陶藝創作。

林朝金老師 複合媒材 下課後ㄟ枝仔冰

何雪芳老師指導全體同學「我的生肖」陶藝創作。

由林朝金老師指導藝師藝友教師增能研習「萌虎好神」教師的木雕創作莊嚴中不失童趣，令人驚豔。

學生充滿童趣滿溢萌虎泥塑作品

全國學生美術比賽全國賽
佳作 六丙 李少琪 傳藝

佳作 六丙 涂文耕 梅子青

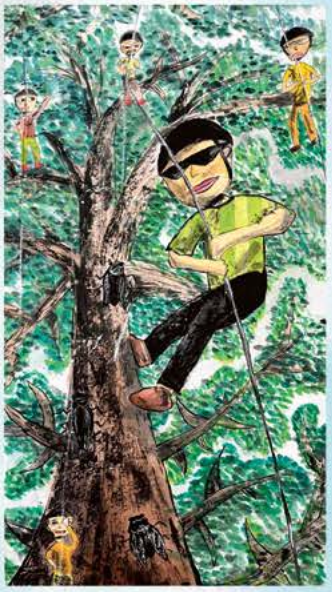
佳作 六丙 吳芯芳 想念外婆

漫畫類-國小高年級美術班組

佳作 六丙 李陳欣 地球的悲歌

佳作 六丙 林宸慧 披星戴月的送給你

佳作 六丙 蕭凱宣 霸凌零容忍



佳作 五丙 李芷靜 盛夏攀樹趣

水墨畫類-國小中年級組

佳作 四丙 吳宇傑 戲說

佳作 四丙 李爭霧 AI看護

水墨畫類-國小高年級組

佳作 五丙 王宸怡 版畫課

佳作 六丙 林宸慧 中元嘉年華

雲林縣114學年度學生美術比賽

版畫類-國小中年級組

佳作 三丙 陳宥辰　好吃的拉麵

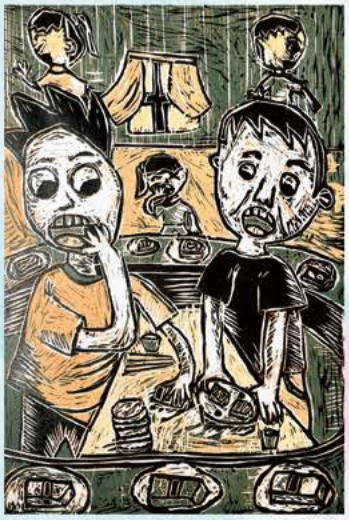
佳作 四丙 吳尹萱　老鷹捉小雞

版畫類-國小高年級組

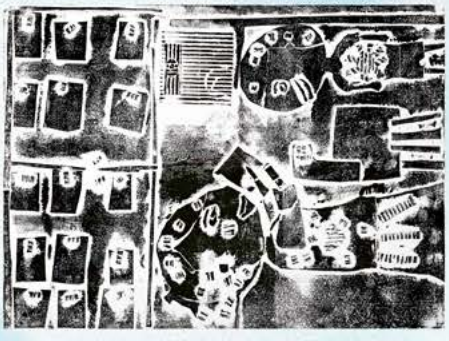
第四名 六丙 涂文耕 雲霄飛車

佳作 四丙 李邵承　箭毒蛙

佳作 六丙 高唯哲 誰綁架了你



佳作 五丙 周璟臻 迴轉壽司



佳作 四丙　吳宇傑　健康檢查

佳作 五丙 李知芸 午休時間

佳作 五丙 許語恩 粉墨登場

雲林縣114學年度學生美術比賽

平面設計類-國小高年級美術班

第一名 六丙 張惠媛
吃飯擔文化節一起呷平安

第五名 五丙 許語恩
森林中的秘境

佳作 六丙 高唯哲 核去核從？

佳作 五丙 林俞辰
拒空污禁亂燒

佳作 六丙 吳雨熹
滴滴都珍貴

佳作 六丙 李少琪
歸途1959

佳作 六丙 李陳欣
眼球的危機

佳作 二甲 李宇絢 遊樂園

佳作 五丙 黃宣菲 高中生的吶喊

繪畫類-國小低年級

佳作 二乙 李騰宏 跳舞嗨翻天

佳作 二乙 李湘云 逛老街

佳作 二甲 陳亮妘 賞荷花

雲林縣114學年度學生美術比賽
平面設計類-國小中年級美術班

佳作 四丙 李邵承
食安要謹慎健康不傷腎

佳作 三丙 吳宇哲
要和平不要打仗

第一名 四丙 黃子晅 美味的海鮮？

佳作 三丙 黃靖貽
危險海域請勿進入

佳作 三丙 李蘊恬 女孩的一生

第三名 四丙 林詩芸
台版迪士尼花車

佳作 四丙 吳向甯 美麗養老

佳作 三丙 黃靖貽 廟會

佳作 三丙 楊妍琳 服裝設計

佳作 四丙 陳柔蓁 快樂泡湯桑幾勒！

繪畫類-國小中年級美術班組

佳作 四丙 李雨蓁 前禁北極

佳作 四丙 吳羽蕎 快樂泡湯

佳作 四丙 林詩芸 瘋狂咖啡杯

元長國小

健康・快樂・學習

思考力、創作力、表達力、合作力、科技力、美感力

・才藝發表太鼓表演

・三年級開心農場花生收成

・才藝發表－倩女幽魂

・三年級花生故事館參訪

・一甲－戶外教育

・二甲－戶外教育

・二乙－頑皮世界

・三甲－才藝發表

・五乙－龍過脈

・五甲－龍過脈

・105 屆六甲－畢業留校作品

・嘉義民雄－觀賞神韻

・六甲－才藝發表

・六乙－才藝發表

・二丙－才藝發表

・四甲－才藝發表

・二甲－校慶踩街

・二乙－校慶踩街

・二丙－校慶踩街

・廣達導覽小志工培訓

山內國小

健康・快樂・進取・學習

家長放心的學習型與社區化優質學校
愛心用心的優質老師營造一個學生開心、教師用心
全人發展、專業成長、創新教學、團隊合作

・戶外教育－卡丁車體驗活動

・暑期夏日樂學營隊－學具操作

・多元展能－創意勞作教學

・戶外教育－參訪臺中科博館

・多元展能－放風箏

・多元展能－風箏創作課程

・多元展能－風箏創作課程

・多元展能－風箏創作課程

・海洋教育－馬蹄蛤主題館體驗活動

・家庭教育－歡慶母親節活動

・友善校園－迎新活動

・友善校園－反毒宣導活動

・多元展能－迷你棒球運動

・多元展能－學生成果展現

・多元展能－舞蹈課程教學

・多元展能－閱讀指導課程

・戶外教育－故宮南院

・戶外教育－雲林布袋戲館

・英語教育－讀者劇場競賽榮獲全縣第6名

・健康成長－創意接力比賽

仁愛國小

營造「積極卓越」人文仁愛社群
研擬「創新多元」本位仁愛課程
培育「健康樂群」快樂仁愛學子

・社區踏查－採訪潭內山

・母親節－獻花

・科普活動－小小發電機實作

・國泰寒冬送暖－體驗包壽司

・學校特色－扯鈴

・迎新活動－摸文昌筆

・暑假作業展

・榮譽之星－與校長有約活動
－校長請表現優秀學生吃麥當勞

・科普活動大成功

・MSSR 寧靜式閱讀

・布袋戲館表演布袋戲

・海洋教育參訪活動－體驗搭竹筏

・聖誕踩街活動

・資訊科技比賽

・讓書去旅行活動－學生選自己喜歡的二手書帶回家

・夜光天使班－獎勵表現良好學生吃麥當勞

・國泰寒冬送暖活動

・潭東社區贈粽活動

・母親節低年級表演活動

仁德國小

健康・快樂・感恩・進取・創新

建構一個「創新美藝」、「溝通表達」、「感恩惜福」的優質學校。成就每一位孩子，造就學生適性揚材，培養終身學習的習慣。

・不給糖就搗蛋

・找來說故事

・繪畫彩色蘑菇林

・車埕戶外教育

・聖誕月好好玩海報製作

・感恩音樂會

・水燦林英語村－搶答

・水燦林英語村－點心時間

・製作聖誕點心

・水燦林英語村-TEA TIME

・傳遞心意聖誕卡

・遊戲學英語

・手工桌墊製作

・創意春聯

・水燦林英語村－高爾夫球體驗

・小水母游樂趣繪畫

和平國小

快樂・學習・健康・成長・永續創新

・閱讀起步走活動

・風車與秋千交織童年時光

・小小文物，大大想像

・元長花生節－花現好時光

・日月潭童軍露營圓滿落幕：團隊合作，守護地球

・全民科學博覽會闖關體驗科學樂趣

・走訪埔里－體驗紙藝與昆蟲奧秘

・英語村角色夢幻大變身

・體驗稻米文化與米漢堡製作

・英語酷英自主學習成績卓然

・國泰期末感恩會－控窯＋橘子雞

・植療苔球手作

・新生闖關活動

・運動會

・三條崙海洋中心＆晁陽之旅

忠孝國小

鄉村樂學好生活

・母親節活動

・故宮寶扣

・西餐禮儀

・班親會

・端午節包粽子

・兒童節活動

・藝術課

・雲水書車

・才藝表演

・太鼓比賽

・音樂比賽

・布袋戲

・觀看三個傻瓜

・藝術深耕

・英語競賽

・教師節活動

・鹿港之旅

・童軍活動

信義國小

信實・多元・健康・創新

・資訊社團－資訊科技，無限創意

・我們是懂武術的小童軍喔－童軍聯團活動

・校本課程（西瓜稹、豪鄉地圖）

・春季縣長盃國武術錦標賽

・舞動全運，熱血領航

・實踐童軍精神，展現規律與紀律

・南投溪頭森林步道戶外教學

・文化體驗戶外教育（虎尾布袋戲館）

・敬師活動

・英語村遊學－變裝秀

・走進全英情境，體驗多元文化

・手作杯墊，各自精彩

・歲末寒冬送暖－聖誕快樂

・食農教育採番茄

客厝國小

健康・快樂・前瞻・創新

・全縣英語學藝競賽得獎頒獎

・青農活動－種子磨磨樂

・新生入學活動

・聖誕節活動

・八十公尺徑賽

・太鼓比賽

・參訪智慧教育中心

・萬聖節闖關活動

・音樂社團

・參訪水燦林英語村活動

・閩笛表演

・卡拉 OK 比賽

・經詩會考

・棒球比賽捕手版

・親子趣味競賽

新生國小

創新與關懷合奏之新生幸福主題曲

科技與人文重奏之新生蛻變進行曲

・3D 建模教師研習跨域創新啟動數位教學新視野

・探究式課程五年級木工課程

・學生參加木球比賽榮獲佳績

・全民科學日之科學闖關活動

・扯鈴績優學生獲頒元長鄉公所競賽獎學金

・玉山銀行之英語手牽手計畫課程

・低年級戶外教育搭火車體驗－陸田教育園區之旅

・探究式課程－年級節奏森林

・探究式課程二年級小手玩創意

・探究式課程三年級攝影初階課程

・探究式課程四年級攝影進階課程

・獎勵表現績優學生師生逛書店

・蝴蝶生態講座與蝴蝶做朋友發現大自然的美好

・課後照顧班之烘焙課程在香甜中學習在合作中成長

・課後照顧班之閩藝課程享受手作樂趣

下寮社區「傳統獅頭製作工作坊」

【傳統獅頭的靈魂．工藝與文化的結晶】

雲林縣元長鄉是武術之鄉，幾乎每村都有武館，而下寮村的武館有：1.下寮振興社、2.大東庄振興社振興社、3.湖內太祖武德堂、4.烏雞寮埔墘的舞鴻館等4間武館，鄰近也有龍岩村振興社、頂寮村勤習堂、客厝村勤習堂、內寮村振興社、崙仔村勤習堂、瓦磘村振興社等武館，除太祖武德堂是宋江陣無獅陣外，大部分的武館都是有獅陣的，但隨著工商業的發達、社會的轉變，以及人口的流失及老化，傳統的獅陣已經慢慢 地消失了。

目前下寮社區除一年一期的農村再生課程外，比較鮮少有連續性的課程或活動。因此，元長鄉公所明明鄉長特別將「傳統獅頭製作工作坊」開辦於下寮社區，藉以復甦傳統技藝及文化，特聘請龍岩村振興社温永慶師傅來教導大家製作傳統青面獅，經下寮村吳森榮村長、下寮社區鄭全成理事長、吳文玲總幹事、吳鴻斌常務監事等的努力促成，以及每一位學員熱情的參與。從一開始挑選獅模、5~7層的紙塑打底、風乾脫模、裝獅頭框及握架、進行獅面彩繪、編織獅鬃、製作可動獅耳、再加上獅被……等。

大家每週兩夜的獅頭製作課，不只讓社區夥伴們燃起職人魂、更堅持將半成品帶回家繼續加工，在歷經12堂課的用心學習與反覆琢磨，終於迎來結業成果發表，學員們握著自己親手製作的獅頭，在下寮社區活動中心裡舞動起來，那一刻，不只是完成作品，更是讓傳統文化真正「活」了起來，讓傳統獅頭工藝不僅被保存，更在元長鄉的各個社區繼續傳承、延續下去。

講解武館歷史與獅陣文化

獅頭作品

獅頭成果發表

李明明鄉長來加油打氣

選擇適合自己的獅模-報紙撕片打底

牛皮紙撕片加白膠開始疊層

裹上紗布或肥料袋材質增加硬度

準備脫模

脫模成功

量測獅頭頭圍-獅頭框定型

獅頭框加熱彎曲

裝設內層外獅頭框

量測把手距離

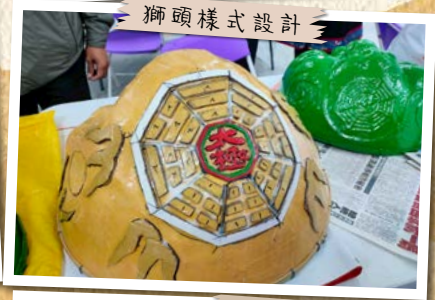
製作獅鬃

剪裁獅耳及毛皮

黏貼獅耳及毛皮

獅耳上色

獅頭樣式設計



獅頭彩繪打底

獅頭彩繪

剪裁獅眉並黏貼

最後加上獅牙及獅鬃-完成

元長鄉

TANXI VIBRANT SHOW

潭西社區劇場

活力陣

從保安宮前方潭水出發，整個村莊，都是故事

十八嬉-陣頭演出

活力陣-聯合演出

元長鄉公所新辦公大樓落成啟用典禮-演出大合照

潭西社區原本參加社區運作的居民就不多，所以元長鄉公所明明鄉長希望透過「社造一家親」社區劇場的課程來擾動社區，特別邀請中部168劇團的張美香老師來指導大家演戲，還邀請雲林新聞網來採訪鼓勵大家，活力陣的陣長朱英菊很積極的聯繫社區夥伴們一起來參加練習，漸漸的來社區上課的學員越來越多了，課程也越來越精彩熱鬧了。劇中將潭西社區的特色「布馬陣」及「公揹婆」 以等陣頭來熱鬧演出，現場臺上臺下熱鬧成一片。

因為潭西社區活力陣是由社區阿公阿嬤千歲團來演出，內容豐富又多樣、精彩熱鬧又有趣味性，所以經常受邀來演出，比較大的演出有元長鄉公所辦理的114年「元長鄉公所新建公所落成啟用典禮」、114年「社造一家親6」融合計畫聯合成果展、雲林縣政府辦理「2025年雲林社造創生嘉年華」記者會及2025年「社造共生，創生不息」雲林社造創生嘉年華等活動，都獲得現場觀眾熱絡的回應。

潭西社區劇團-海報劇照

潭西活力陣-個人海報

劇場一開始，由潭西社區姊妹花介紹潭西村的人文產地形等特色，一群社區的婆婆媽媽坐在潭邊洗衣服，秋梅姐的女兒及女婿要帶孫子回潭西村看阿嬤，所以一早要去市場採買魚肉等好料的。另一邊，潭西村村長急急忙忙的通知大家，村里的保安宮要熱鬧了，要大家一起來練習潭西社區的傳統民俗特色「布馬陣」、「18嬈」及「公揹婆」等陣頭來熱鬧演出。

秋梅姐一早要去市場採買好料的

婆婆媽媽-坐在潭邊洗衣服

布馬陣-陣頭演出

潭西社區劇團與鄉長大合照

雲林社造創生嘉年華-潭西社區劇團演出大合照

親子休閒 RIDE EASY 安全的騎點

隨著國內親子騎車趨勢盛行，讓單車運動成為兼具健康與深度陪伴的精緻休閒。野爵客 2025年8月10日特別在元長國中活動中心舉辦「RIDE EASY 公益教學活動」，特邀Team CYTO TRIGON 專業選手、高爾夫球旅外選手江語葳及家人分享「運動家庭教養、實際騎乘技能、交通安全教育」，將交通安全觀念落實到家庭及校園，活動主要內容：

- 讓孩子安心騎乘馬路，從家庭教育開始！
- 讓孩子知道「家長才是孩子最大的贊助商」
- 了解正確的自行車知識與親子陪騎技巧

野爵客 RIDE EASY公益教學活動

日友環保科技　元長國中

TRIGON 3LKTEC FOX SHIMANO SUNSTAR SRAM

WILDDUKE 雲林縣體育會自由車委員會 江語葳 wattbike Fitness Studio TWMBA SIMPLE GRAVITY CYTO TRIGON

「運動家庭講座」由高爾夫球旅外選手江語葳與充滿運動能量的家人分享從真實的運動家庭經驗出發，談如何身體力行陪伴孩子面對挑戰、學會堅持與成長。

「RIDE EASY 公益教學」由西螺野爵客林柏呈教練（上圖右1）開場，從車架尺寸挑選、騎乘姿勢到正確踩踏技巧，將「自行車」提升爲另一種生活美學，也爲新手奠定紮實基礎。

下午則由 Team CYTO TRIGON 專業選手示範：涵蓋安全上下車、過彎控制、煞車要領、爬坡與下坡技巧、團體騎乘默契、地形判讀、車種特性及越野重心分配，並宣導交通安全避讓原則。

野爵客 RIDE EASY 團隊第一次走進元長國中，不僅傳遞專業單車知能，更成就了一場動人的單車安全美學教育，讓每位參與者都滿載知識與珍貴回憶，也在元長國中寫下精彩篇章。

2026 土豆鳥大集合

第18屆小辮鴴普查總數仍維持歷年高點

2026年1月18日，第18屆小辮鴴普查圓滿落幕。經詳實補登與數據修正後，全台共計紀錄15,979隻小辮鴴，雖較前一年（16,203隻）微幅減少221隻，仍創下普查18年來的次高紀錄。各縣市族群分布以 雲林縣 13,560隻 為冠，其次為彰化（1,804隻）與台中（419隻），其餘分布於宜蘭、嘉義及花蓮。

今年活動同樣承蒙來自各界的支援，黃金蝙蝠生態館張恆嘉館長在場地、人力、活動節目上的大力支援；誠正國小提供禮堂做為報數場地；八色鳥咖啡、台灣鳥咖啡慷慨提供活動場地及調查員伴手禮，活動現場有雲林縣寫生研究會辦理寫春聯活動，參加民眾和鳥友也紛紛請老師寫下馬年吉祥話。林業保育署南投分署經費及活動贈品小物支持，當然最最重要的是來自全國各地調查志工的年年持續應援。集合眾人之力，活動才能圓滿完成，感謝所有參與者。

（資料來源：特有生物研究保育中心、雲林縣野鳥學會網站）

環境教育

小辮鴴・土豆鳥

參與普查志工

2026年普查規模再創新高，共動員60組隊伍、216位志工。今年新手比例顯著增加，採「老帶新」模式見習，期許未來能獨立認養樣區。志工組成涵蓋個人、鳥會、學校及10組以上親子家庭，顯見本活動已成為推廣生態觀察的友善管道。嘉義大學生資系、高雄市野鳥學會、生物多樣性研究所支援了多個雲林樣區，成為雲鳥夥伴以外的普查主力。彰化縣野鳥學會、臺灣野鳥協會及宜蘭田董米、嘉義林保署、花蓮等眾多夥伴的在地支援，讓普查的範圍擴及彰化、臺中、宜蘭、嘉義、花蓮等雲林以外小辮鴴分布較多的地區，感謝臺東鳥會今年首度跨區參與同步普查。各界夥伴長年的熱情參與，這份跨地域、跨世代的持續投入，是普查計畫能穩定運行的核心動力。

調查樣區

2026年總共有53個樣區進行調查。雲林縣18個鄉鎮共40個樣區；彰化的福興、芳苑、溪州、伸港4鄉鎮共8個樣區；宜蘭的礁溪、壯圍、五結共3個樣區；臺中的大甲、大安、龍井等近海岸區域及嘉義東石今年也沒有缺席；花蓮除了壽豐，今年增加鳳林、玉里、新城納入普查。第一次加入的臺東則以臺東市近海岸地區為調查樣區。

歡迎至 2026小辮鴴普查 eBird Tripreport 查閱記錄普查清單及小辮鴴點位。

關於 土豆鳥文學誌

小辮鴴 (Vanellus vanellus) 每年遠從西伯利亞等地來台灣過冬
台灣最大的棲息地就在元長鄉
元長以黑金剛花生聞名全國
小辮鴴喜歡在花生田覓食，被鳥友稱爲「土豆鳥」

元長鄉的在地文學
土豆鳥文學誌
誕生了